

休周一刻

盛夏赏荷

■成石

我退休后增添了一个赏花的嗜好，春天赏桃花，盛夏又该赏荷花了。

荷花是我国的十大名花之一。赏荷花的去处很多，有水塘的地方都有可能种植荷花，荷花种类很多，分观赏和食用两大类，水塘里种植的是食用莲藕，只有到公园才能看到观赏荷花。我每年都到迎泽公园赏荷花。

七月酷暑，我踏进迎泽公园大门，漫步在垂柳依依的园径小路上，一缕缕荷花的清香扑鼻而来。随着步履轻移，荷香愈加沁人心脾。我迫不及待地走到莲池旁，一幅“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的景色便映入眼帘。

我坐在莲池边的椅子上，头顶柳丝舞弄着缕缕清风，清风拂来阵阵荷香，暑热也被吹得荡然

无存，好一个清凉太原的清凉去处！再看那莲池，密密层层荷叶，好像是一个个碧绿的盘子，承托着大大小小的、随风滚动的晶莹露珠。在碧绿的荷叶上，怒放着一朵朵红白相间的荷花。那红的花，红若涂朱；那白的花，洁白如玉。它们都是那样楚楚动人，却毫无妖艳之气。荷花不语蜂自来，早有三三两两的蜜蜂飞落花蕊，辛勤劳作；还有那些羞怯怯的花蕾，隐在荷叶之间，如是彩色丝线缠绕的鼓槌。一阵清风拂来，但见满池荷叶随风舞动，发出瑟瑟的微响。还有那“鼓槌”，在清风的指挥下，轻轻地敲打着碧叶荷盘，如弹奏一曲美妙的圆舞曲。我正看得出神，几只玲珑翠鸟也被莲荷引来，飞落在荷叶上，轻捷地翩翩起舞……

莲池胜景，不禁引人想起古人对荷花的赞美，“溪上新荷初出水，花房半弄微红”，是对“小荷才露尖尖角”的赞叹；“荷深水风阔，雨过清香发”，是对雨洗荷花更娇美的赞美；“胭脂雪瘦熏沉水，翡翠盘高走夜光”，是月光下对荷花荷叶的生动描述；而“荷香随坐卧，湖色映晨昏”，更是诗人对荷花的赞美，从早到晚赏荷的真实写照。荷花美，不仅美于表，更是美于心，“从来不着水，洗净本因心”，“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，把荷花的纯真静美点化到一个最佳境界。

荷花还是营养丰富的美味食材，而且莲藕全身都是宝，枝枝节节都有药用价值，莲藕向人们索取的很少，而奉献于人类甚多，这便是它美于心的价值所在。

怀旧时光

写字台·台灯

■笑悲

想拥有一张写字台、一盏台灯，然而，就是这么一个简单的愿望，直到我30岁才变为现实。

最早见到写字台、台灯是在一部黑白电影里。上了小学，家里没有适合于我的一个平面，供我在上面写字，唯一一个就是笨重的橱柜。每每写作业时，我就把一大一小两个木凳擦在一起，不然够不着橱柜。有次，写完作业，忘乎了所以，屁股一扭动，一声响我就摔倒在地，撕心裂肺的哭声响起，其实摔倒在地的大哭多半是让父母听。可父母哪知我的心，父亲见我并没摔着，便说以后站着写吧。我多么希望父母的对话能够进行下去，可他们再说什么，我的“阴谋”也就没能得逞。那时，我好想伏在写字台上，打开台灯，有一束柔和的灯光照射在书本上。

在凭证供应年代，我们家是彻头彻尾的“月光家族”。暑假父母不得不把兄弟几人分散送往峨眉岭下的外婆、姨姨等亲戚家。其实亲戚家并不富裕，好在他们都在产麦区，麦收后总不至于吃不饱肚子。而且，我们也极为乐意回去吃白面馍馍。我回到外婆家，恰巧看到表弟蹲在院子里的一个长条凳前，铺开作业本写作业。作业本的另一面还在空中飘晃着，窄窄长条凳并不稳当，可丝毫不影响表弟的专注。这是条裸露着白木的长条凳，陪伴着这位农家子弟走过了小学、中学，终于走出峨眉岭的农家小院。表弟的写作业状让我可以长久地满足凳擦凳地写作业，我再也沒有变相地向父母要过写字台、台灯。

1974年国庆节，父亲从唐山出差回来，给我买了一个瓷制台灯，上面画着喜鹊登梅，两只喜鹊落在梅枝上翘首注视着下面。我每到偷懒，抬头看见那两只小喜鹊的四只黑眼睛，顿然就精神抖擞起来……这盏台灯陪伴着我读完高中。后来家里购置了白炽台灯，“喜鹊登梅”一直保存着，结婚时，我把它摆在了婚房。

婚房摆盏旧台灯着实有点不搭调，可我执意要这样。结婚时，没有给媳妇打梳妆台，而是打了张写字台。每天晚上，我都要打开台灯，坐在写字台前或看杂志，或摊开稿纸写点什么，这个习惯恐怕终生不会变，因为，这是我的一个梦。

傲立

张德勇 摄

生活

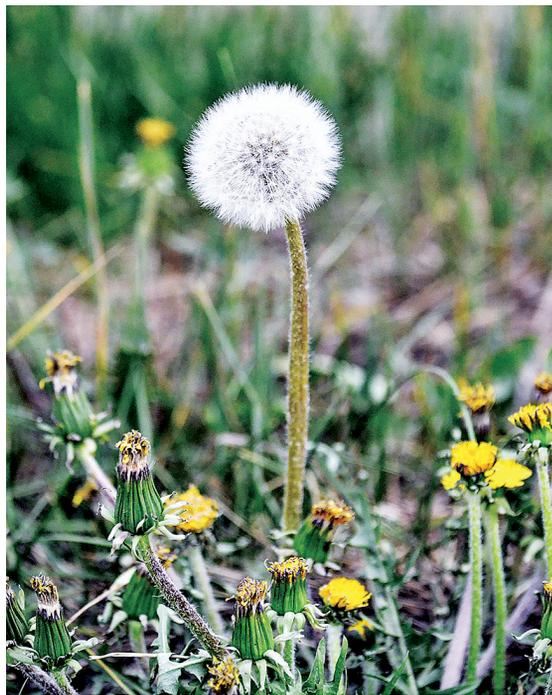
■刘劲松

生活
就像摆动的钟摆
有时起，有时落
读懂它的常态
需要时间和阅历
生活
就像旖旎的桃花
今朝芳香，别日落英
一年一岁中默默发芽抽枝
生活
不会给你永久的得意
在你意气风发之时
危机也在旁见缝插针，要小心
生活
更不会给你频频的打击
当你垂头丧气之时
机遇会眷顾你的执着，别灰心
在最好与最坏之间
生活有一片宽广的中间地带
它足够你用成功来获得资本
亦足够容纳你的失败来积累经验
生活
不是鲜花与奖杯
不是泪水与后悔
生活是一碗暖暖的面汤
淡淡的香，绵绵的甜

心中的歌

■寓言

每个人都有一首心中的歌，
而我心中的歌，
寄情于对企业发展的展望，
流淌着对美好生活的向往。
一曲终了，
耳边仍有余音，
让我感慨，
令我回味。
时光流逝，
年复一年，
周而复始，
顶着酷暑，
冒着严寒，
装卸着大小不一的耐火砖，
整齐地堆放，
仔细地打包，
我全然忘却了流汗的脸和湿透的衣服。
看着一块块亲手摆放的耐火砖，
望着一包包整齐堆放的成品，
露出的是笑脸，
感谢的是企业，
所有的感恩化作对工作的兢兢业业。
我为企业唱首歌，
唱出心中最美的歌，
企业发展，我高兴，
企业进步，我骄傲。



真情实感

时光深处，岁月静好

■乔国栋

时光，无比柔软，见证着我们经历的过往，岁月，沧桑依旧，沉淀着生命的那些悲欢离合。掬一捧光阴，握一份懂得，走过红尘喧嚣，时光深处是岁月的静美。

时光像一个美少女，在低眉浅笑中，就将有些人、有些事，隔到了光阴的对面。回眸间，曾经搀扶我们走路的父母已经需要我们搀扶了，当初意气风发的我们，早已被岁月染上了风华。

时间可以让深的东西越来越深，也可以让浅的东西越来越浅。

喜欢在安恬的午后，安静地读书，安静地写些文字，安静地听着音乐，享受属于一段自己静谧的时光，有些文字总是能轻易地扣动人的心弦，有些故事总是那么委婉缠绵，有些旋律总是能触动内心深处的柔软，清浅的时光，婉约的心情，沉醉了我的一帘幽梦。其实光阴从不曾厚待过谁，生活就是一种积累，你若储存的温暖多，你的生活便是阳光明媚。时光，因爱而温润，岁月，因情而丰盈。那么，在时光深处，寻一片幽静的地方。

依偎

佚名 摄

