



安住当下，乐住当下

■刘国庆

人生无常，常常会听到一些不幸的消息。发生在遥远的，发生在身边的，不管发生在哪里，听着那样的消息总是让人不由得感叹生命的脆弱和无奈。

最近，昆山工厂的爆炸，云南的地震，无疑不牵动着我们的心。回首思索，人的一生的经不起几许折腾。世事无常，旦夕祸福我们无法预知，人生的意外很多，偶尔会看到一些家庭的不幸，会听到一些悲情的故事，会看到某些令人痛心的遭遇，人生在世总是经历着这样或那样的变故，看一切发生在身外的喜与悲似乎都是常态，可是想来多少有些感慨吧！

年龄渐长，岁月流逝，常常在悲情的故事里会看到另一面人生，也会在复杂的尘世里看到一些动人的故事。人生同时存在，吃着相同的五谷杂粮，走着那么多相同的路，就会有那么多相似的经历！想起每个人来时的路，母亲十月怀胎，呱呱坠地后在父母精心呵护下成长，每一步是多么不容易啊！每当我从电视上看到地震中、车祸里父母为救自己的儿女，不惜牺牲自己的生命，总被那情境深深感动着，对于父母无私的爱愈觉得珍贵了！给予我们

最无私的爱的父母难道不值得我们珍惜和孝顺吗？别等到“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”时方才后悔莫及。人生在世，活的就是当下，珍惜每一寸光阴，守护好我们身边的亲人。

又想起身边的你，茫茫人海间的相遇，彼此间不断重叠的生活，相互在尘世间给予彼此的温暖，相互依偎，总让人感叹这是多么深的缘分啊！想到这些，便会把温柔注入在每一个生活的细节里，一起疯狂大笑，一起失落相拥！哪怕一起撑伞在雨里行走，哪怕一起在阳光下奔跑，哪怕牵手在夕阳下漫步，哪怕一起在地摊上吃顿早餐，这些平常的事都能温暖心灵！想到这些我便倍加珍惜身边的你。生活多了情调，彼此间多了温暖，珍惜眼下，就不会有那么多悲情发生，过好今天，就不会留下遗憾！

都知道人生很短暂，都明白幸福很宝贵，可我们总是忽略她的美好，遗忘她的珍贵，也许，等我们有一天幡然醒悟，一切都太迟了。“不纠结过去，不执着未来，不戏论现在。安住当下，乐住当下”，珍惜眼前，这无疑是美好的。

时光易逝，岁月易老，且行且珍惜。



盛开

张彦峰 摄

胡子有点长了，拿起剃须刀，忽然发现剃须刀有点旧——虽然用着还挺好的，但总归有失体面。脑海里忽然闪过一句话，“男人必须有一把好剃须刀”。

我是在一篇文章上看到这句话的，内容大致是劝男人应该对自己好点儿，买剃须刀就应当买个体面的，只有这样才是事业成功的体现。当时看过之后着实小兴奋了一把。仿佛自己只要买了一个好的剃须刀就能获得巨大的成功似的。之后，这类文章如雨春笋一般，见诸各类新闻媒体，尤以微信朋友圈为最——“女人就该这么活才有范儿”“人生必须有一场说走就走的旅行”“趁着年轻就该把全国各地吃遍”等等。这类文章模式大同小异，最终得出的结论也都一样，那就是“因为年轻，你有权利不顾代价地享受”。窃以为，这类文章会给人带来两个坏处：把时刻享受当必须和不断提高幸福阈值。

看了“男人必须有一把好剃须刀”，就花了一千三百多块钱买了一把飞科剃须刀；看了“说走就走的旅行”，第二天就辞职去了拉萨，最后再也找不到合适的工作；看了“全国各地吃个遍”，结果一个月后体重涨了20斤。

除了上面那种，也有心痒难耐，没胆行动，失望而终的。这就涉及另外一个坏处了，提高幸福阈值。阈值，就是某种行为或者反应所需要的最低值。提高幸福阈值就是“使幸福变得更难以触及”。本来百十来块的刮胡刀就够用了，刮得也很干净，但是自从看了那篇文章之后，每次刮胡子的时候都觉得有什么东西在自己的心头挠痒痒，横着刮不舒服，竖着刮也不舒服。最后，原来的剃须刀怎么看怎么不顺眼。买个新的吧，没钱，就算有也舍不得；不买吧，现在的又刮不舒服。真是进退两难。其实韩剧也有这样的危害。里面的男一号必须高大、帅气、出身好，反正就是各种完美。但凡有一点缺点的，只能当个男配角；缺点再多些，就只能混个露脸了。女人看完后，未婚的怎么看身边的男同志怎么不顺眼，已婚的怎么看家里的老公怎么不顺眼。最后，就这么不幸福了。

当然，不是说普通人没有追求幸福的权利，相反，追求幸福正是我们努力要做的。但想和做之间的距离正好是天和地之间的距离。看完了励志文和韩剧，洗洗就睡了，第二天又是俗套的一天，我想，这总不是在为“说走就走的旅行”做什么铺垫吧。

其实，要我说，与其不断看那些云里雾里的摸不着边的生活，倒不如踏踏实实，一步一步，享受美好的现在。用着那把过时但依然锋利的剃须刀，不也挺好么？

男人必须有一把好剃须刀

■陈阳



偶读心得

付出的境界

■王迎春

“赠人玫瑰，手有余香”，人生不是只有收获才幸福。很多时候付出也是一种快乐。只懂收获的快乐，并不是真正的快乐。

生活中也常有这样的情况，很多时候我们方便了别人的同时也会给自己带来方便，成就别人的同时提升了自己。下面这个小故事给我的感触很深。

一个男子车坏在雪地里，一个骑马路过的人将他救出。当他表示感谢时那人却说，我不要回报，但你要承诺当别人有困难时你也尽力帮助。后来这个男子帮了许多人，并将同样的要求告诉他帮的每个人。6年后他被洪水围困在一个小岛上，一位少年帮助了他并说出了那句他永远也忘不了的话，我不要求回报，但你要给我一个承诺……

这个故事告诉我们，只要是助人为乐的善举，无论大小都会给我们的内心带来平和与安定，而我们能做的就是将这份善良传递下去。

倘若我们仅仅是为了得到回报或是赞美、感激的话才去做好事，倘若我们太在乎别人的报答，功利心太重，不但扭曲了付出的本意，也使关爱变了质，一旦得不到想要的回报，我们的心里就会结下疙瘩，甚至还会失去快乐，使自己付出更大的代价。

事情无论大小，不求回报地帮助别人，就是付出的最高境界。



百姓故事

百米繁华

■刘晓燕

异。坐在椅子上的都是穿裙子的女人，有的还带着孩子，她们细白的长腿总是吸引着过往的行人，尤其是对面卖韭菜饼的青年。

再往前走，步伐不由得加快了，因为前面就是“芳芳美发”。这几天生意好得不得了，里面的年轻姑娘不知什么时候都穿上了类似空姐的蓝色制服。

街上的小贩很乖，从不在理发店的门口摆摊儿，他们深知那儿是没生意可做的。但正对理发店的位置可就成了整条

小街炙手可热的黄金地段了。

前面十步远的地方，又是一处拥挤，里一圈外一圈的身影都挡不住里面的嘈杂。退休大爷们又在下棋了，有时好奇心一来，走到商铺门头的台阶上才能勉强看到层层包围着的棋局。棋盘是块薄木板，棋子落下，声音有如说书先生拍打醒木般的清脆。

最喜欢看“无牙子”下棋，花白的胡子挂在憋红了脸上，阵阵“杀”字从只剩三颗门牙的嘴里喊出来，甚是有趣。尤其到

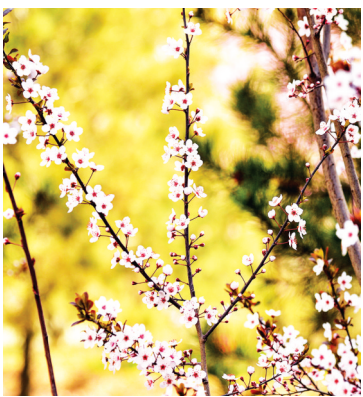
了绝杀的时候，那置人于死地的“将”字，在绕过仅存的门牙，穿过浓密的胡子后，变成了一声声的“枪”，引得大家哄笑。他也不生气，只是把手里收音机晋剧的声音调得更大。

便利店所在的地方是这条小街的分水岭，南边的吆喝叫卖声声于耳，各式小吃让人闻香下马，北面则要显得冷清一些，主要是一些卖衣物和日用品的。

小街的尽头是一个十字路口，下班的人们酒足饭后信手挑几件清凉的衣物就各自回家了。

百米的小街就是这样子的，一半味觉，一半视觉，嘈杂而生活，繁华而简单。

我便喜欢这种短短的繁华。



紫叶李 宋明 摄

为太钢助学赞

■李宝勤

太钢助学十多年，国有企业起示范。退休职工沐阳光，贫困人家解危难。甘霖洒下暖人间，三万学子享温暖。锦上添花人称赞，雪里送炭更可赞。好事实事万人颂，德政之风千户迎。予人玫瑰送情缘，手留余香耀辉闪。数年坚守实可贵，福荫佑护几代人。太钢精神神州彩，感恩春晖四方来。

下班后，每天都要经过一个夜市，也不完全是夜市，就居民楼下，短短的二百米距离，各式各样的小贩云集叫卖，像极了乡村的集镇。

当然，如赶时间，也不是非得走这条路的，大部分是被热闹吸引。我便喜欢这种热闹。

走这种小街，你得受得了各式的气味。小街的起点是一家烧烤店，说实话之前吃过不少夜市，喜欢那种淡淡的炭火烟熏，但这里的烟熏是我之前未见过的。三米以外，你是看不见老板的，只能听见烟雾里洪亮的叫卖，“您稍等，腰子马上就做好”。老板伸手撒孜然的时候尤为滑稽，只看见烟雾里一支黝黑发亮的胳膊跳动着，手腕处文着的“忍”字随着胳膊翻飞，很佩服老板，果然能忍。

老板生意很好，烧烤架上没有挂类似“老王烧烤”的牌子，也没有像样的桌凳，所以吃串儿的男女总是高低错落，形态各