

## 大家谈

## 慎终如始，则无败事

■李章军

老子有一句名言“慎终如始，则无败事”。意思是说，做人做官要像开始一样谨慎到底，就不会有做不好的事情。

“慎终如始”便可以落于贪婪、欲望的圈子，不会自轻自贱、自甘堕落。陶渊明有这股正气，不愿为五斗米折腰；李白有这股正气，不肯摧眉折腰事权贵；于谦有这股正气，“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”；包拯有这股正气，铁面无私，秉公执法。他们正是有这股正气，在官场中把持住了自己而名垂青史。

从腐败分子的悔过中看到，虽然他们违纪违法的事实不尽相同，犯罪的方式也各有特点，然而他们犯罪却几乎都有一个共同的原因：没有做到“慎终如始”。

在诱惑面前，该坚持什么，该摒弃什么，这些都要形成一个正确观念并始终坚持。即便在

诱惑彷徨时，也不能放弃对光明的追求。需知不能任诱惑在我们的周围缠绕，不能让黑暗的荆棘拽着沉沦。坚持心的洁净、灵魂的高尚，做一个不以权谋私沉沦的人！你会感受到清白的可贵，高尚的芬芳。

大凡贪官们一旦落马，便惨惨戚戚，叫苦不迭，哀鸣不止，往往出语“雷人”，惊世骇俗，让人忍俊不禁。有一位领导干部落马后感叹道：“吃了一辈子斋，却让一碗狗肉汤沾染了一身清白。”

纵观贪官的人生“绝唱”，虽然滑稽可笑，但其中不乏“警世恒言”。求生的本能让他们丢掉一切伪饰，将真实的一面示人，或良心发现，或实话实说，“一失足成千古恨”。“前车覆，后车戒”。廉洁从政，自警自省，愿大家都能从贪官人生悲情“绝唱”中受到警示，从老子“慎终如始，则无败事”的名言中受到启迪！

## 廉在钢城

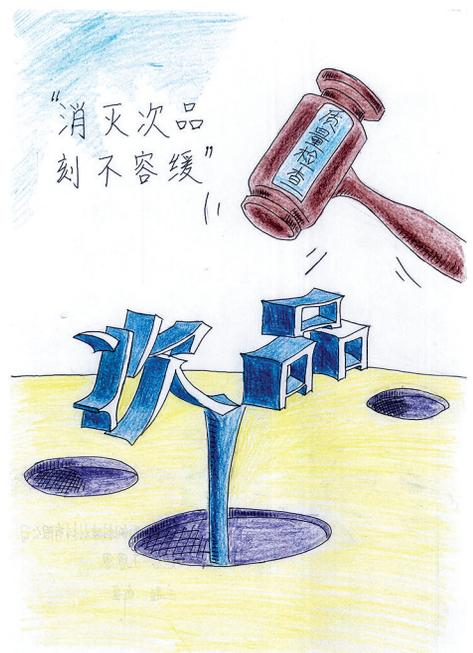
## 峨矿积极推动廉洁文化建设落地

■通讯员 赵冬梅 报道

本报讯 “如何让廉洁文化在矿山落地生根？”这是峨口铁矿上下一直在深入思考努力探索的问题。近日，该矿结合矿山生产实际，充分发挥廉洁文化的教育、示范、熏陶、导向作用，积极推动廉洁文化进机关、进厂区、进岗位、进社区、进家庭的“五进”步伐，全面推进反腐倡廉工作的落实。

该矿纪委在全矿职工中开展了廉洁短信、格言警句、反腐倡廉书法和绘画作品征集，要求作品内容紧密联系企业工作实际、贴近生活，有思想性和针对性。活动拓展廉洁文化建设的辐射范围，不仅要求广大职工参与，也欢迎家庭成员参与，上下联动、内外配合，将“廉洁敬业光荣，腐化堕落可耻”廉洁文化理念潜移默化渗透到广大干部职工心中，共同营造知荣明耻的廉洁文化氛围。

活动开展以来，该矿各部门积极行动，干部职工发挥特长，踊跃投稿，共征集到廉洁短信98条、反腐倡廉书法作品26件、绘画作品14幅。该矿纪委对征集到的作品，进行了评选和奖励。



消灭次品 王思思 作

■通讯员 冯慧峰 报道

本报讯 近日，尖山铁矿选矿区域多处特色文化墙吸引众多职工驻足观看，成为人们工余时间品味传统文化、强化安全意识、提高质量操作技能的又一课堂。

为了积极推进一级标准化选矿厂文化建设，把职工融入看得见、摸得着的企业文化建设中，把文化理念渗透到职工思想和工作中，避免单调枯燥说教，尖山铁矿选矿部合理利用厂区墙体，发动职工志愿者纯手工打造了内容丰富的特色文化墙。文化上墙既美化了厂区生产环境，又营造了职工参与文化建设的氛围，推进企业文化可视化的全面落地建设。

选矿部文化墙建设采取分步组织实施、因地制宜、以点带面、逐步推广的原则，采用职工喜欢看、看得懂的书画形式，寓教于乐地将二十四孝道德文化、安全文化理念、质量宣传等知识形成生动活泼地墙体画，展现在职工面前，使职工变“被动看”为“主动看”，让职工潜移默化地受到了教育。

尾矿区域两座浓缩大井墙体突出感恩二十四孝主题，浮选厂房侧面文化墙突出质量操作，尾矿坝上则是主打8米绿色坝面鸟瞰图……一幅幅图片凝聚着无尽的正能量，指引着一线职工知恩感恩报恩，讲安全、重安全、心系安全，追求质量永无止境，为打造有凝聚力的一线生产单位、提升职工家园意识，营造了浓厚文化氛围。

## 尖山铁矿选矿区域特色文化墙吸人眼球

文化动态

## 降本点滴

## “举手之劳”降本强

■刘艳梅

“艳梅，去帮我找个AB胶，502胶水什么的。”牛主任给了我一个特殊的任务。“好的。”我没多问，找了一小瓶502胶水，放在牛主任的桌子上。“这是干什么呀？”我好奇地问。牛主任没吭气，只顾鼓捣他手中的黑盒子，一会粘粘这边，一会弄弄那边，过了好一会儿，插上电源，终于亮了。我恍然大悟，这个黑盒子是充电器呀。我感慨，降本增效不只是在生产一线啊。自从车间应用TPM管理手段以来，修旧利废、降本增效便成了作业区职工们的“家常便饭”，这让我想起了炼钢二厂南区丙班作业长、号称“能人”的修对讲机大王——王有亮。

为什么说他是修对讲机大王呢？王有亮每年要修对讲机七八十台，甚至上百台，炼钢二厂南区的对讲机几乎都是他修。问起他时，他说：“我本来就喜欢修理电器，但起初也不会修理对讲机。因为天车是高空作业，工序间的联系、生产的协调，对讲机就是我们的‘嘴’。有了这张‘嘴’，各项工作就好开展了。报废的对讲机扔了很可惜，我本着能修好一台算一台的原则开始琢磨研究，开始是本班的对讲机出现问题全由我来解决，渐渐地身边职工的对讲机有问题也全都送过来了。我把所有报废对讲机收集起来，有些零件可以换到其他的对讲机上，没想到还真降了成本。”

其实修对讲机并不是王有亮的分内事，他都是利用下班后的业余时间来修理。有着急用对讲机的职工找到他，如维护和保养等简单问题，他会及时利用班中空隙解决，保证了工作的正常进行。别人竖起大拇指夸他时，他却说：“没什么，就是举手之劳而已。”就这样，在王有亮看来的举手之劳，一年就为厂里降本数万元。

我的岗位我尽职，我的质量我把关！

——纪检监察部 张晓丽

质量在我的心中，信誉在我的手中，责任在我的肩上，诚信在我的言行中。

——纪检监察部 王盛

不变的是我的品质，改变的是你的生活。

——纪检监察部 乔永亮

思路清晰、落实到位是搞好品种质量工作的前提；持之以恒、不断创新是搞好品种质量工作的保障。

——新闻中心 梁宏光

人品决定产品，品质创造品牌。

——政法室 宁武生

品种质量是企业的生产力、竞争力、生命力。

——政法室 李志强

提高我们的产品质量，就是提高我们的生活质量。

——东山矿 樊寅生

追求卓越会让梦想之路不再枯燥，用心实践会将业绩成就为好品质。

——峨口铁矿 张敏

## 换个角度看问题

■郝智兴

最近有个问题一直困扰着不锈钢冷轧厂3号热轧机修维护班的职工们，就是钢卷总是莫名其妙地染上油污，虽然油污面积非常小，但是问题不及时解决也会造成很大的损失。

近年来，太钢生产的产品凭借着过硬的质量和良好的信誉，才能在竞争异常激烈的钢铁市场占有一席之地，绝对不允许质量上出现丝毫的差错，找出并解决问题刻不容缓，3号热轧机修维护班全体人员都深深地明白这一点。他们全体出动，认真查找问题所在，强光手电仔细地扫过机组的每一个角落，一点点排除可能出现漏油的地方。虽说人多力量大，可是当检查完机组所有部位后，每个人都如霜打的茄子——蔫了。没有找出问题的所在，这给了全班人员迎头重重一击。

正所谓，换个角度看问题，就会有不一样的发现。正当全班一筹莫展的时候，班里的一名年轻职工偶然间发现钢卷在卷取机卷曲完毕时并没有发现油污，这说明钢卷不是在机组上染上油污的。这样顺藤摸瓜，问题被锁定在一个地方——天车。

经过仔细查看，终于找到了问题的源头，的确是天车在作怪，天车的减速机出现了漏油。问题是找到了，可是怎么解决问题呢，钢丝绳需要润滑，减速机也需要加入大量的润滑油，在走动的过程中偶尔滴油是避免不了的。大家集思广益，终于想出了一个解决问题的办法，彻底解决了钢卷油污的问题。

编后：工作中，只要发动职工勤于动脑、勇于发现，就会涌出很多金点子、好建议，既解决了问题，又能增加效益，减少损失。

## 质量语录