



学会感恩父母

■ 崔海霞

屋子干净明亮、整洁有序，父亲端出茶水，让我们休息，母亲则一番寒暄之后，继续到厨房忙碌。这时，我突然发现，父母亲的头发已经接近花白了，脸上也皱纹丛生。

有家真好啊！那种温暖瞬间浸润了整个心肺。只要双亲健在，我们在他们眼里，就依旧是孩子。那么不妨就让我们重新做一回听话的好孩子吧。

前几天，读到一篇文章说，让父母高兴，即为孝。也就是只有让父母心里高兴，才是真正的孝。这篇文章又提出，让父母高兴，并不是平时一两个简单的电话问候以及年节时寄回的一笔钱所能解决的。有道是，父母心顺，则为悦。而要让父母心顺，更多的时候，需要我们安静地守在他们身边，认真倾听他们的唠叨，仰望他们。文章最后还指出，其实父母需要的并不多，他们要的，或许就是我们无论多大，都还是他们的孩子，听话懂事，尊重他们的意见，觉得他们还有用。看到这里，我心里很受感动。是啊，其实有多少人，没有顶撞过父母？父母在我们的眼里，已经老了，已经与这个时代格格不入了，他们的意见陈旧而繁冗，并不适应这个快速前进的时代了。

很长时间内，我一直在反思自己。我的脾气是倔强的，年轻时，为了一些琐事，跟母亲争吵过。遇到意见不合时，我便口若悬河、滔滔不绝地与他们理论，以显示这个时代赋予我们的优越性。因为我们私下里认为，我们是多么与时俱进，而父母又是多么老套。现在想想，自己是多么愚蠢，真的很可笑，没有意义。自己最后被这些想法、做法所深深困扰着，痛悔而自责。

我相信，很多人在描述自己的双亲时，心情都是温暖而深沉的。那份厚重的亲情贯穿了我们的一生，我们却无以回报。所以，只要有时间，一定要放下手中的一切事务，常回家看看。

永恒的记忆



为配合太原市地铁二号线的施工建设，矗立在母亲家门口的太钢立交桥即将拆除。这座太原市最早也是唯一的立交桥，在30年里为缓解太原市北城区交通压力，尤其是尖草坪地区太钢职工的出行交通立下了很大的功劳，同时也给我留下了许多美好的回忆。

还记得刚建立立交桥时，我正上高中。一天下午放学回家，途经正在建设中的立交桥，忽然看到地面上有一个军用书包。我捡起来打开一看，里面有两本书和好多证件，一个电大学生证，还有工作证及一个存有700元人民币的活期存折。再翻看工作证，原来是大众机械厂（现在的三益电子仪器公司）一个叫王

友波的职工丢失的。因为是冬天，我等了一会儿天就黑了，见没有人来找东西，我就决定第二天利用中午休息时间给失主送去。第二天中午匆匆吃了午饭，我叫了要好的同学赵继红一起骑车前往大众厂，因为路远对大众厂也不熟悉，一路边走边问，最后终于把东西交到失主手里。没想到第三天，王友波还给我们学校写来特大红纸感谢信，当时正是对越自卫反击战期间，那时全国都在向老山前线英雄学习，我被我校树为学老山英雄的楷模。

随着立交桥的开通建成，不仅门前的交通顺畅了，桥下还开了许多卖蔬菜、水果、早点、日杂等的小商铺，极大

地方方便了周围居民的生活，同时丰富了钢城人的业余文化生活。直到现在，我回母亲家出来买菜买水果也是去立交桥下就都能解决。每年元宵节，太钢举办的灯会和焰火晚会更是吸引来自太原市各城区的市民在这里赏花灯看焰火，非常喜庆！

这三十年来，我见证了立交桥的交通繁忙，它也看着我一年年长大。从我家由小排房搬进高楼大厦，从我为人女、为人友、为人妻到为人母，立交桥留下了我成长的足迹，也记录了一代人的故事。立交桥拆除工程开工，再见了立交桥！真的我们是再也不见了，你将成为我永恒的记忆！



善存指尖 久久为功

■ 丁莉

有一次，作家梁晓声跟两个老作家一同乘车去郊区。那天刮着风，不时有雨滴飘落，路又很窄，前面有一辆旅行车，车轮碾起的尘土扑向他们的车窗，车窗被弄得很脏，他问司机：“能超吗？”司机说：“在这样的路上超车是不礼貌的。”正说着，前面的车停下了，下来一位先生，先对后车的司机说了点什么，然后让自己的车靠边，让他们先过。梁晓声问司机：“他刚才跟你说什么了？”司机转述了那位先生的话：“一路上，我们的车始终在前面，这不公平！车上还有我的两个女儿，我不能让她们觉得这是理所当然的。”

这是什么行为？这就是我们常言的“素质”，就是一种根植于内心的养成，一种无需他人提醒的自觉，一种承认约束的自由，一种设身处地为别人着想的善良。是不是我们也受过这种教育？是不是我们很缺乏这种“素质”？

看多了生活中的一些争先恐后、互不相让；还有许多阳光背后的放纵、恣意。我们这个文明古国、礼仪之邦在这时黯淡了。其实，那种植于内心的素养、点滴流露的善良是化解问题的魅力之钥，是实现大同的魅力之钥。我们真的很需要“她”。

靠什么提升我们的素养、培植我们的良知，无论是国家层面倡导的，还是企业推行的文化建设，都是在播种这种爱、这种善。这需要我们认真去做、耐心引领、上行下效、以点及面，“她”一定会厚积薄发，绵绵不绝。



阳光的味道

■ 陈小革

一日休息，阳光明媚，和煦的阳光照在身上暖洋洋的，于是决定将长期放在家中的被子和褥子拿到楼外面晒一晒。

楼下有好心人拉好的绳子，用干净的布子擦一下，就可以用来搭被褥了。

来来回回跑了六趟，终于把家里的被子和褥子晾出去了，拍一拍举得发酸的胳膊，再找来一根干净的细木棍，敲打敲打挂在绳子上的被褥，在阳光下

的照射下，你会看到一串串颗粒在空中乱舞，那是被打起的尘埃。过两个小时后将被褥里外翻一下，这样两面都可以晒上，再过两个小时，就可以拿回去了。当你往回拿的时候，就会发现原来发薄发硬的被褥，现在变得厚实且蓬松了。

晚上，躺在晒过的褥子上，盖上晒过的被子，再闻着留在被褥里不断往外散发出的阳光的味道，便会安然入睡。



春来了

■ 杜玉峰

不经意间
已走过了绵绵悠长的冬季
时光在指尖轻轻滑过
冬季美丽的画卷即将合上
虽然还是寒风、枯枝、冻土……
日历却已印上了春的符号
蓄势待发的是春的故事
年轻的心啊
在等待
用一片嫩绿铺就我们的心路



台怀远眺

白治斌 摄