

# “吴”与伦比的美丽

——记四届奥运会五金得主吴敏霞

新华社记者 朱翊、周畅



8月7日，在里约奥运会女子双人三米板决赛中，中国选手吴敏霞（右）和施廷懋以345.60分的总成绩夺得冠军。

新华社发

一段传奇，两人搭档，三十而立，四朝元老，五金在握。这，就是吴敏霞，中国跳水队的领军人物，中国体育的一个闪亮符号。

吴敏霞以奥运5金1银1铜的成绩超越了伏明霞、郭晶晶、萨乌丁等名将，谱写了跳水界的全新传奇。与霸气的成绩相对应的，却是她的温柔和腼腆，在这名上海姑娘“最是那一低头的温柔”背后，却有着不同寻常的坚守。

第四次征战奥运会，人们都在关注吴敏霞身上的那些标签：四朝元老，世锦赛女双3米板金牌数最多的运动员……但对吴敏霞自己而言，她的标签就是“坚持”。

1985年出生的吴敏霞以年过30岁的“高龄”征战奥运会，是中国跳水历史上的第一人。时间将她的技术锤炼得炉火纯青，时间将她的心态历练得成熟稳重，时间也将她的身躯消磨得伤痕累累。

“对我而言，选择成为运动员已是奇迹。能够站上领奖台，是人生的一种突破。而连续四次站上奥运赛场，连续四次能摘得桂冠，更是挑战极限，挑战自我。”吴敏霞平心静气的话语中，透出的却是大音希声、大象无形的那份自信。

生理上的疲劳和伤病是可见的，但心理上的疲劳和伤病却是隐形的，在奥运会这种顶尖高手参加的巅峰对决中，一丝一毫的心理变化都可能带来技术动作的变形，进而带来难以预料的结果。

中国跳水队科研保障团队负责人张忠秋说：“对于运动员来说，心理疲劳其实比生理上的更难恢复，尤其是跳水这种对专注度要求很高的运动。”

但这名性格平和、安静的江南姑娘却格外有韧劲，也有着强大的内心。她和“跳水女皇”郭晶晶曾处于同一时代，尽管实力强劲，但一直默默做着师姐郭晶晶的配角，从第一次2001年日本福冈世界游泳锦标赛中亮相，到2011年上海世锦赛，才收获首枚个人金牌。

为了这块金牌，她经历了漫长的等待，克服了伤病的折磨，抵住了年轻队友的冲击。世锦赛的这块金牌也代表着吴敏霞终于摆脱了师姐郭晶晶的影子，在历经十年的忍耐和磨砺后终于“化茧成蝶”，迎来了属于她自己的时代。

从2001年到2011年，对于这十年的光阴，吴敏霞只是淡淡地说：“一切坚持都是值得的。”

2012年的伦敦奥运会，是吴敏霞第三次奥运之旅，在伦敦，她不但实现奥运会女双3米板三连冠，还夺取了单人3米板冠军。

单人3米板夺冠后，向来坚强的她抱着教练痛哭起来：“我太激动了，这枚金牌和以往都不一样。过去都是双人的，这是我第一次站在个人的最高领奖台上。”她笑中带泪。

2016年的里约奥运会女子双人3米板比赛，或许是吴敏霞在奥运会上的最后一跳了，在她轻盈的跳跃、翻腾、屈体中，以全场最高分的一跳，夺得了女子双人3米板的冠军，在奥运的历史上永远留下了她美丽的身影。

13岁进国家队，至今已17年，每天走板、起跳、入水的重复，每天训练场、食堂、宿舍的“三点一线”……在这样单调的重复中，在饱受身体的伤痛时，她并非没有想过放弃，只是对梦想的渴望太强烈，让她咬牙坚持下来，让世界记住了“吴敏霞”这个美丽的名字。



2016 里约奥运

7日的里约奥运会女子举重53公斤级比赛中，中国选手黎雅君在挺举中三次试举失败没能拿到成绩，但由于对第一次试举的一个改判，黎雅君的整个挺举比赛让人看得如堕云雾，而中国队甚至到最后才知道被改判了。新华社记者多方采访后，试图还原当时到底都发生了什么？

**疑问一：中华台北女子举重运动员许淑净开把重量从123公斤降到112公斤，中国队为什么不降？**

——赛前传出有伤的许淑净应该是想先确保奖牌，黎雅君说，123公斤对自己并不是一个特别重或者高开的重量，因此没有跟着对手改，而是按照自己的节奏在走。

**疑问二：第一次挺举是怎么被改判的？**

——黎雅君说，她在台上看到两盏白灯一盏红灯，确认成功了才下台。中国女子举重队总教练王国新在后台同样看到显示成功。记者在现场看到，黎雅君走向后场的时候，她的第一次试举被显示失败。不当值的技术官员瑞姆博克接受新华社记者专访时表示，三位裁判确实亮了两白一红，但五位仲裁一致给了红灯，因此结果被最终改判。

**疑问三：第一把试举失败了为何还要加重重量到126公斤？**

——王国新说：“我们都不知道被改判了，所以后面的战术都是按照成功了来的。失败了还加重量那是不理智的事情，其实如果被告诉失败了，那我们再举一把就是了。”

## 改判？犯规？申诉？

——女举赛场到底发生了什么

新华社记者 王恒志 刘阳

**疑问四：中国队为何没有发现改判？**

——瑞姆博克说，改判的话，按照规定会有现场播报，并应该有技术人员去通知中国队。中国队上下都没提到有人通知，王国新赛后在混合区接受媒体采访时说：“看到显示成功，就开始决定怎么加重量，我们也不可能一直盯着屏幕看是不是改判了。说实话，到现在我们还没反应过来。”

**疑问五：黎雅君被改判失败的原因是什么？**

——瑞姆博克说，黎雅君的左肘有个明显曲肘动作，这在举重比赛中是要被判失败的。黎雅君则认为自己没有曲肘，她说：“我十分确定我没有曲肘，我知道我晃了一点点肩，所以我一直举着等着看裁判的灯。最后知道被改判，我想申诉，想去看录像，但没有被允许。”

**疑问六：为何不能进行申诉？**

——瑞姆博克说，仲裁做出的结果是不能改变的。王国新也表示规则就是不能对仲裁结果进行申诉。至于为什么中国队没有接到改判通知，中国举重队方面并没有就此发表意见，王国新说：“这就是比赛，结果是不会更改的，我们能做的，只能是下次做好。”

**疑问七：后面两把126公斤为何失败？**

——目前的挺举世界纪录是许淑净保持的132公斤，实际上近年来大赛中能达到125公斤以上就已经非常好。黎雅君赛后在混合区坦言：“因为处于生理期，今天的状态还是稍微有点软。”而且，虽然在今年全国锦标赛上举起过128公斤，但挺举并非黎雅君的强项，她还坦言自己举最后一把时还以为第一把是成功的。王国新则表示这次失利并不能叫意外，“我们也不能推卸责任，作为教练员一定要承担起责任来。”

## 杜丽的奇迹

新华社记者 李铮、沈楠、林德韧



8月6日，在里约热内卢举行的第31届夏季奥林匹克运动会女子10米气步枪决赛中，中国选手杜丽以207.0环的成绩获得银牌。

新华社发

无论是哭还是笑，杜丽都给奥运会留下了足够经典的镜头。

6日，在里约德奥多鲁奥林匹克射击场，34岁的杜丽以一块银牌开启了第四届奥运之旅。笑着转身的杜丽在听人说起儿子的那一刻，心里一酸，眼泪夺眶而出。

“其实我想一直笑着的。”她说，“打到今天，就是一个不可思议的奇迹。”

四届奥运会，杜丽经历了雅典的一战成名、北京的大悲大喜、伦敦的名落孙山、里约前的退役复出。12年，杜丽用欢笑和泪水书写了一段传奇。

创造奇迹的路上，她在伦敦遭遇了前所未有的灰暗时刻。雅典和北京都斩获金牌，但那次竟然没有敲开决赛的大门。其中的苦只有她自己知道。

北京奥运会之后结婚生子的杜丽，在2011年初，是带着半岁的孩子重返国家队的。那时的她一边着急恢复、着急上量、着急选拔，一边又因为孩子太小而被牵扯了太多精力。她感觉很累，身体疲劳、心理煎熬，又想出好成绩，又觉得不现实。

结果，只获得步枪三姿的参赛资格，而且在伦敦输得一塌糊涂。

伦敦之后，杜丽选择退役，全心照顾孩子。她说：“那时放下枪虽然不甘心，但为了孩子，家里必须牺牲一个。”于是，同样是北京奥运会冠军的丈夫庞伟留在了国家队。

转眼到了2015年初，儿子4岁多了，稍稍挤出精力的杜丽终究还是放不下枪。她决定为里约再搏一次，于是，带着儿子再赴北京。

里约周期中国射击队的选拔一如既往地采用公开透明的积分制。虽然是两届奥运冠军，但是杜丽在每个项目上的奖励积分并不是很多，没有占到多大便宜，想去里约还是要尽全力去拼。

在和一帮年轻后辈的竞争中，杜丽一直拼到最后了一场选拔赛。结果10米气步枪和50米步枪三姿两个项目，她都以1个积分的优势惊险抢到第二名的人选资格。面对这样的幸运，她大呼自己“命硬！”

巴西之于中国是遥远而神秘的，但杜丽觉得里约是她的幸运之地。在4月的射击世界杯里约站奥运会测试赛上，杜丽获得了复出以来唯一一站世界杯冠军。杜丽说：“感谢里约，这里给了我创造奇迹的机会。”

杜丽6日的资格赛是完美的，40枪打了新规则实施以来创个人纪录的420.7环。她说：“这应该是我最后一届奥运会了，所以特别珍惜，总感觉那是最后40发子弹了。”

杜丽把可以留在奥运会气步枪赛场上的时间拉到了最长。淘汰赛的决赛中，她三次站在悬崖边上，三次用稳准狠的10.8环“续命”，直到只剩两人的终极PK。然而，面对比自己年轻15岁的美国小将恩拉舍，她最终以1环之差获得亚军。

“遗憾是有的，但对我来说已经是奇迹了。”

五天后，杜丽还要参加步枪三姿的比赛，这是她在北京奥运会夺冠的项目。属于她的奇迹，还会继续么？