



小巷故事

■陈文强

“朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜，旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”脑子里搜索半天也只能记起这首刘禹锡的《乌衣巷》，它不是描写我以前住过的巷子的情形，只是偶然看到这首诗，泛起我记忆中的浪花。

说实话，北方的巷子较南方的巷子少了些许诗意，却多出一点点朴实，一点点亲近的气味。回想起十几年前，我们这里还没有城市改造，我家住在最外的那个巷口，门前就有一个电线杆，还有不高不矮、脏兮兮的路灯。夏日灯光虽然暗淡，却也可以引来无数蚊虫在此“聚会”，壁虎在墙上“闲庭信步”，小孩子手拿空罐头瓶

时而追逐飞飞停停的蚂蚱，时而追逐左躲右闪的蚰蚰儿，把它们一股脑抓进瓶子里，一起看它们斗起来。最有意思的是孩子们捉迷藏，巷子四通八达，到处都有出口，孩子们可以来回窜动，可苦了蒙眼睛的孩子，发现一个是多么不容易啊！我们小巷家家户户都会种一些爬山虎、丝瓜、葡萄什么的，不久准能爬上邻居家的屋檐；夏季的夜晚，巷子里的大人搬着椅子聚在巷子里打牌、下棋，好不惬意、热闹。

雨中小巷更是有别种别样的诗意。“灰瓦、土墙、青砖”，雨轻轻挥洒着，整个小巷都沉浸在润泽的气息

中，不一会儿巷子里就形成一条“小河”，我们会折几只小纸船，放进“小河”里，让它自由游动。雨后暮色沉浸了恬淡的小巷。孩子们在姥姥有节律的轻拍和呢喃的乡音故事里轻轻睡去……

忘不了，巷子口爷爷等我放学回家的背影；忘不了午后“书本报纸换卫生纸”的吆喝声；忘不了雨后小巷墙角、朽木上隐约出现的蘑菇；忘不了抬头仰望看到的蔚蓝色的天空……

如今小巷已渐渐淡出人们的视线，但我们会淡淡记起那样一段值得怀念的时光，巷口卖豆浆油条的阿姨、伯伯你们现在还好吧。

心笔绘自然

■王栋



列车启动缓缓前行，窗外一簇簇的绿闪过眼帘，顿时自己的内心犹如绿色的家园宁静安谧。

遥望苍穹，蔚蓝为底色，羽毛一样的白云飘荡在其中，太阳散发着金色的光芒照耀着大地，远处的山连绵起伏，郁郁葱葱的树木在墨绿、黛绿、翠绿、青绿之间变换，还夹杂着五颜六色的鲜花，它们都用自己纯正的颜色展现自己的生命，向人们宣告着大自然的热情，这是一幅多么美的画面，就算是一流的画师也难以画出其中的精妙！大自然本身就是一幅画，一幅登峰造极的画！能看尽自然赋予人间独一无二的风景，感受到人世间的盛世繁华，那么这样的人便是幸福的。我有幸能够在这列疾驰的列车上看到这样一幅巨作，心情愉悦至极！

自然是美好的，它给予我们的美需要我们仔细观察耐心品味；自然是奇妙的，这种奇妙之处需要用心体验。自然之美，用心执笔作画，让人深陷其中不能自拔。因为心是宁静的，所以用心画的画面也是宁静唯美和谐的。我爱自然，爱这份宁静唯美的画面！

秋雨

■张晋川

雨滴轻响起
铺满屋外的地
鸟儿在其中跳跃
匆匆躲避风雨
明亮的水洼里
盛满闪电和乌云
落叶在地上艰难挣扎
把绿带入水底
风儿拽开时间的拉链
翻找往日的嫩绿



别有天地

王新龙 摄

每对夫妻在茫茫人海中相遇、相知、相携，都是难求的缘分。两个有着不同文化背景的人走在一起构建成家，家庭文化就在每个家庭成员的思维和行为习惯中相互碰撞、磨合中形成，继而传承与发展。

我和老公的相遇缘于共同的爱好打乒乓球，又因为他的一句话而相知。“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”这是他谈起逝去的父亲时满脸遗憾地表达。我认为对父母怀有感恩与孝



敬之心的人一定错不了，于是一个小家庭诞生了。在与老公携手的十几年中，我和孩子在老公的熏陶下也养成了孝的美德。

每在闲暇时，老公就会谈起小时候家里的境况，他爸妈一辈子的劳碌与辛苦。自己从来反对老公每周给远在老家的婆婆煲电话粥，这是对老公的理解和支持。我也深受老公这种行为的影响，逐渐也有了这个习惯。到后来，孩子接替了我们，成了给老人打电话的主力军，每到周末，远方的老人就守候在电话机旁等待着稚嫩的声音出现。孩子通过在电话里问候老

培育美好的家风

■周冬艳

一辈人，学会了关心周围的人。在小区里碰到邻居爷爷提着菜，孩子也会主动跑去帮爷爷提。

今年孩子小升初。前几天，老公每天忙于浏览各类关于小升初的信息，而我则是忙于整理孩子的资料制作简历。这一切孩子都看在眼里，记在心里。一天，不经意间我看到了孩子写的日记：“爸妈每天忙碌的身影，一切都是为了我。”天气逐渐转凉，孩子放假回老家给我打电话说工作时注意安全之

如果说生命是一叶浮萍，在人生广阔无垠的大海中漂流，那么家就是大海的港湾，无论浮萍漂得多远，总会找到它的归宿——家！

生活中心情总有疲倦的时候，这时一个人坐下来稍事休息，思绪往往会穿越时空，飞回遥远的故里。此刻在脑海中闪现的，是亲人那爬上额头的皱纹和期盼的目光，或是家乡的田埂路，以及村外那伴我长大的小河……它往往比电影镜头更立体、更感人。同时，一种酸酸的、甜甜的、柔柔的、慌慌的情愫会悄悄地从心灵深处弥漫开来，不受控制地冲击你的整个身心，让你好半天都沉浸在其中无法自拔。如果你试着去回忆自己想家时的感觉，你就知道其实再精彩的文字描写都未免太肤浅。

家到底是什么呢？是父母亲人，是嘘寒问暖，是阳光永远都能照射到的地方，是扯不断的牵挂放不下的心，是那个你快乐、悲伤时都会首先想到的地方。那里有你的亲人，他们对你永远都是那么包容、那么爱，那么毫无保留地对你好却不奢求你回报。那里有你熟悉的味道，有你爱的印记。当一个人身居里面的时候，才会感受到那份温暖、那份快乐、那份自由，温馨而又惬意，舒爽而又清凉。是一种久违的感觉，那种感觉，淡淡的、悠悠的……

想家，不是刻意的想法，而是冷不丁冒出来的情愫，可能已经在心底里埋藏了许久。想家，是我越行越远时的心灵叩读，安静时会想家，喧闹时也会想家；伤心时会想家，快乐时也会想家；听到一些话，看到一些人时会想家，心中泛起想家的感觉，眼眶突然变得湿润，那些想说的话却湿得可以拧出水来。家在哪里？家是那么遥远，尽管她很遥远，但她在心中却很近很近。

想家是一种成长的经历，想家是一种对父母无意识的依恋，想家是因为放心不下对亲人的惦念……想家的心情是父母那倚栏盼望的眼神，是游子凭窗凝眸的憧憬，是谁都感受得到但谁也说不清的惆怅……想家的感觉，浓浓的、醇醇的，似一杯冲好的咖啡既有思念的痛苦，又有回忆的甜蜜。家是一个温馨而亲切的地方，疲倦时，它是休息的港湾；委屈时，它是寻求安慰的源泉；快乐时，它和你共同分享幸福；痛苦时，它陪你一起走过坎坷。

工作了，回家的日子便少了，父母亲人相送的身影却越发清晰起来，我知道，远方的游子想家了。



想家的感觉

■周鹏

美丽情怀