

## 家乡与远方

李乃坚

踏上列车的那一刻  
我没有太多的离愁别绪  
我明白  
家就在这里  
总有一天我还会回来  
像大雁南飞  
归来时  
总会带着更加丰满的羽翼  
和更加坚定的目光

七点五十分  
列车开动了  
汽笛声轰鸣着  
家乡越来越小  
小到  
开始用记忆摸索她的影子  
用思念勾勒她的身躯

八点三十分  
忽然想起  
昨晚和同伴挥手告别时  
嘴里呢喃着的是  
“明年见”

彼时的心情  
更像莲蓬在清晨的日光下  
微微张开  
故装镇定  
却早已潸然泪下  
难舍的故乡  
再见



▲清影柔芳 宋明 摄

微风习习的傍晚  
我们站在鑫磊这片土地  
山顶一抹晚霞  
像春姑娘用五色织出的彩衣  
蓝天、云彩、山石  
仿佛浑然一体  
这如诗如画般的美丽  
就是我们鑫磊工业园区

春日暖暖的晌午  
我们站在鑫磊这片土地  
皮带机哗啦啦  
像春姑娘弹奏出的华美乐曲  
伴随着优美的旋律  
山石欢快舞蹈  
千锤百炼依然有序  
争先恐后奔向了目的地

春雪纷飞的早晨  
我们站在鑫磊这片土地  
雪花飘飘洒洒  
像春姑娘洒向人间的花瓣  
轻轻抚摸着人们的脸颊  
缓缓潜入大地  
我们深深地呼吸  
仿佛能嗅到新鲜泥土的气息

## 这片土地

焦明霞



▲含苞待放 赵冬梅 摄

## 服务的路上

刘明砾

顾不得雨疾和风狂  
我们已走在服务的路上  
用户期待的目光  
就是服务到达的方向  
路上遇到相处甚欢的谐乐  
也不必顾影自怜  
用户的信任就是我们坚持的力量  
偶尔觉得自己是把孤独的提琴  
但回眸时就会望到屹立的大大钢  
我们就如同站在了辽阔的舞台  
庄严的使命让我们的心灵激荡  
风雨兼程春花秋月算不上风光  
全心全意服务用户哪怕前路茫茫  
用户的美誉度就是最好的褒奖  
即使青春溜走了依然有理想

## 经历,让我们明白

薛培武

经历,让我们明白  
人生旅途,起起落落  
经历使人成熟,让心宁静  
因为经历多了自然明白了  
人情世故

经历使人看开,聚散无常  
因为天下没有不散的宴席  
经历是种回忆,好好收藏  
经历是种感悟,好好品味

经历,让我们明白  
遇到困难自己想办法解决  
三分天注定七分靠打拼  
只有奋斗来的辉煌  
没有等出来的成功  
依靠于人必然受制于人  
靠自己已打拼收获的才最长久  
靠自己已打拼收获的才最幸福

经历,让我们明白  
患难见真情,日久见人心  
落叶才知秋,落难才知友  
真心换真心,换不来就转身  
真情对真情,得不到就放手  
谁的真心实意都很贵

经历,让我们明白  
修养,是最好的名片  
人品,是最硬的底牌  
不占便宜是修养,人情往来是涵养  
做人善良真诚,做事踏实靠谱  
一辈子就两件事最重要  
做人和做事

能力是一种硬实力  
人品是一种软实力  
先学会做人后学会做事  
人站直了事自然就顺了

经历,让我们明白  
人生,不能贪太多  
心灵,不能装得太满  
有人住高楼有人在深沟  
有人光芒万丈有人黯淡无光  
世人万千种浮云莫去求  
人,不能惯;情,不能盼  
如果你总是患得患失  
生活就会顾此失彼  
倘若你总是好高骛远  
人生难免碌碌无为

经历,让我们明白  
心若向阳,无惧悲伤

这一天,为什么以泪洗面  
沉默的泪点突变成汨汨的泉眼  
隐秘的泪腺鼓起红肿的眼睑  
那汇聚而来的江河水啊  
多少次翻卷起潮汐的浪花  
冲刷着沟壑纵深的沧桑板块  
任每一个毛孔溢满追忆的情思  
这一天,照例是昼夜轮转  
这一天,仍然是三餐果腹  
这一天,依旧是来去的正常交割  
无非是锁定一个特殊的名号  
心灵的天空便布满惆怅的浓云

董敏伟

这一天,为什么以泪洗面  
是多情的文字激发了爱的回归  
还是人性的复苏催生了文字的泛滥  
在现实与虚幻的夹层里挣扎  
才发现刚毅的表象下有多么脆弱  
惯常的日子里积攒起来的念想  
此刻正编排成一幕幕感人的回放  
歉疚和遗憾的冲击让自得摇摇欲坠  
那曾经失去的痛苦就像一把剑  
深深地刺进柔软的心脏  
那尚在爱的怀抱中享受的痴呆  
恍惚中已醒悟成灌顶的醍醐  
向天堂里的母亲道一声好

## 牡丹颂

——钢城牡丹园随想

吴付伦

不与群色斗芳容  
盛装缱绻送春行  
落幕时节  
领略风光后  
怎让天香作虚名  
花开花谢随流水  
香尘以慰清风  
牡丹蕊蕊茶浓  
凋落生油籽  
为苍生  
倾尽滴滴点点情



孙敬 摄

## 这一天,为什么以泪洗面