



企业精神：李双良精神

“小高是一个工作特别踏实、不好高骛远、聪明勤快的大学生……”从师傅对徒弟的评价中，折射出了一名大学生难能可贵的精神品质，这到底是怎样一个小伙子呢？

小高名叫高永隆，2013年毕业于长春工程学院，所学专业为电气工程及其自动化，第二专业为企业工商管理，来峨矿实习一年后，分配到了设备能源科担任电气技术员。有些内向的小高，干起活儿来专注认真。让师傅们大加赞赏的首先是他对全矿电能表的改造。

峨矿电能表运行原设定为四段，而国家电价结算则是按三段计算，这种不对称导致无法实现错峰用电，加剧了成本压力。重新更换电能表需要十几万元，分管能源管理的师傅决定跟小高协商进行自行改造。但改造开始并不顺利，一是这不是小高的专业所长，二是全矿50余块电能表有5种类型，具体参数设定不同，没有现成的参考标准和方法。小高通过查阅资料、上网搜索，首先解决了电脑与电表连接的硬件问题，然后通过不同版本规范类比、购买专业软件，解决了旧电能表与网上规范不通用带来的问题。经过一次次试验、模拟，终于将全矿电表全部改造成功，为该矿节能降耗作出了贡献。

小高身上那股掩藏于外表之下的不服输的劲头，不张扬但很执着。担任电气技术员以来，小高完成了全矿110KV变电站及二十多个高低压配电柜主接线图的修改，参与了该矿几个泵站高压室改造更新，并将高压泵站三台高压电机改造为永磁同步机，每年协助避雷检测中心完成对尾矿坝、炸药库及油库的检测工作。在能源降耗攻坚战中，他还参与了直供电资料准备、复核测算、手续办理、合同签订等繁重的工作。

勇当时代先锋，不做青春过客。对于未来，小高表示要不断充实自己，多跟师傅们学习，努力将自己锻炼成为行家里手。



不做青春过客

刘艳云



型材厂多举措加强安全文化建设

■ 通讯员 秦瑞军 报道

本报讯 型材厂把安全文化建设作为今年安全生产工作的重点来抓，突出抓好人文关怀、心理疏导工作，不断加大现场安全监督和作业过程跟踪力度，大力营造“珍爱生命、我要安全、我会安全、我能安全、安全为我”的氛围，努力开创安全文化建设工作的新局面。

该厂高度重视安全文化建设工作，专门成立了由厂长担任组长的推进工作组，各科室、各

作业区围绕安全文化建设工作目标，明确工作责任主体和工作推进人，制定了推进要求和完成时限，全面推进安全文化建设工作。一是在全厂开展全覆盖的人员关注，做好职工心理疏导工作，运用“五必知”“五必访”和“五必谈”的心理指导方法，开展长周期的人员关注活动，随时掌握岗位职工的各类情况，真正为职工排忧解难。二是组织全厂职工进行安全文化理念体系的认知培训，进一步增强职工对安全理念认知程度，积极调动职工

参与各项安全生产工作。三是强化对各科室、作业区安全宣誓活动的检查与指导，实现岗前安全宣誓活动的常态化和制度化。四是强化现场安全警示标识，改善作业现场物态环境，按照国家统一标准和公司要求，进一步规范生产作业场所（区域）安全标识和职业病危害告知与警示标识。五是开展形式多样、职工喜闻乐见的安全文化活动，提高全体职工的安全意识，切实有效杜绝事故发生，为企业安全生产起到良好的促进作用。



安全需要“源头水”

■ 张小伟

记得那年去云顶山旅游，清澈见底的溪水甘甜可口，让人流连忘返。溪水为何这样清、甜？那是因为有活水从山涧源头不断流出，才使得溪里的水永远保持着清澈干净。

这不由得使我联想到，在我们日常的安全管理工作中，要想做到安全上的长治久安，就要抓住源头，抓好源头，只有这样，安全之水才能保持长久弥新。安全的源头有两个：一是思想上的源头。要通过各种形式和媒介，加强职工安全宣传教育，切实提高职工的安全意识和安全技能，使

职工从心底里敬畏安全这根“红线”，敬畏安全这根“高压线”。要知道“高压线”碰不得，从而让安全意识内化为职工的一种行为准则。二是行动上的源头。特别是要抓好安全管理的行为，保安全的源头就在管理者。日常工作中做到严格管理，自觉遵章守纪，才能保证安全的源头。很多安全事故案例告诉我们，生产作业中发生的故事和险情是由于“违章指挥、违章作业、违章操作”的“三违”造成的。一些职工在违章作业、冒险蛮干时，部分管理人员制止

不力，甚至有时为了抢产量、抓时间、拼进度，对违章作业“睁一只眼，闭一只眼”，时间久了，违章行为便形成了自然习惯。源头水干枯了，职工思想麻痹了，违章便产生了抗药性，形成顽疾，隐患、险情、事故就会不断发生。

因此，要确保安全生产的长治久安，就要从源头抓起，让安全生产管理者在抓好管理的同时，加强自身管理，带领、督促职工认真遵章守纪，严格按照作业标准化的程序来执行，这样才能使安全之水永久清澈。

安全是最大的幸福

一鸣作



一支曲轴带来的启示

■ 程白



德国人的严谨举世闻名，但以前只是耳闻，未曾目睹。前段时间，一家德国发动机制造公司的一次异议投诉，给我们上了生动的一课。

来到投诉现场，只见一支漂亮的曲轴静静地躺在木质包装箱里，它长约5米，重达680千克，形状曲曲弯弯，表面光滑亮洁，给初次见到这类产品的人一种震撼。没想到太钢生产的一支普通圆棒经过车削、加热、模锻、热处理、机加工等多道工序后看起来如此完美！

然而，就是这样一支近乎完美的曲轴，对方质检人员告诉我们，它已经被判了死刑。为什么？因为两处被仪器检测

出了裂纹，一处长1.5毫米，另一处长3.0毫米，细如发丝。而德国公司的要求是不能超过1.0毫米，不允许焊补，不能够修磨，一支经过千锤百炼的曲轴，就这样终结在废品库里。

德国人的严苛要求和品牌意识，使大家陷入深思，德国制造何以誉满全球？正是源于他们精益求精，对产品质量毫不妥协的工作态度。客户的高标准，也为我们太钢制造提出了更高的要求。

从这支曲轴的故事里，我们可以看到一个产品的命运、一个企业的命运。在严酷的市场竞争中，相信只有自强不息，高标准严要求，企业才能焕发生机。