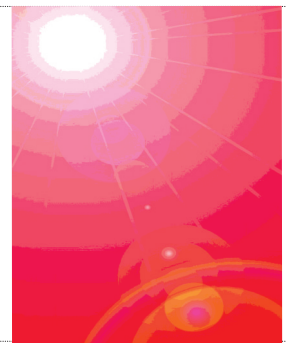


一起飞翔



文/丁晓虹

该用怎样的心情去讴歌 十里钢城 繁花锦瑟 该用怎样的笔墨去着色 熊熊炉火 一腔炽热 该用怎样的诗心去阅读 钢城的日暮与朝露 又该以 怎样的智慧去集解 这里的冷冬与酷热

时光荏苒的日光月色中 岁月如风 拂过眉间心头 忧思的年华与苦乐 一分迷茫 一分困惑 透过寂寞的窗棂 清晰如斯 或盈或缺的月亮 坎坷和悲伤填满了行囊 撕一片云 披在肩上 假装 还能够飞翔 仰望的蓝啊 是向往 是压在心头的暗伤

耳边响起清脆的机械轰鸣 指挥哨 铿锵有声 走近走近 仿佛踏入平仄抑扬的古韵中 一腔炉火 照亮了天空 红星飞舞 融化了天地寒冰 这里 俨然是北方最火热的城 炉火映红的脸庞在微笑 蓝色的身影 铁骨铮铮 他们从钢花的闪烁里走向光明 高昂不屈的脊颈 在根生的热土上挺拔成峰

暮然遇见 这些坚毅落入眼中 窗外细雨潺潺 心中已是春意盎然 信心倍增 一种妥帖的暖 暖上了心头 心 平静了 生活就是指尖上的琴瑟悠悠 心 轻松了 人生就是蓝天上自在的云朵 生命的灯 因热情而点燃 梦想的舟 因努力而远行

啊! 太钢 这里的斗志昂扬 这里的诗行滚烫 这里有相识相知相携 共一袭烟雨 同一舟搏击风浪 纵有泪水和叹息 终会化成心底一缕温柔的静流 一路行进 一路歌唱

手中素笔轻扬 不为耕云种月 只想和着机器的律动 飞翔 载着赞美和祝福 将之蓬勃成辉煌的希望 为太钢—— 灿烂的明天, 锦瑟的时光!

知是云是烟是雾的淡淡的气流,活像一幅山水国画,美不胜收。

没骑10分钟,天空骤然变暗,黑云翻滚,狂风四起,暴雨倾盆。这天气真是孩子的脸,大家躲避不及,淋得满身满脸,赶紧丢了车子上保障车,这一趟真是值了,可以有回忆了,出来骑行一帆风顺反而没有什么意思! 车内大家说着笑着,车外车子横陈陈府仰,都畅快淋漓。

雨越下远处的山就越迷人,有诗说在窗间昏朝看山,发现夜山低、晴山近、晓山高,那我想雨山呢? 雨中起雾,自然是看着远了,雨山远。好在夏天的雨一会儿就过去了,路上的水多了,也不知哪块云彩又会下雨,所以不骑了,装车下山。

诗云:行到水穷处,坐看云起时。我也仿一下:行到山好处,坐看雾起时。

爱青山愿看它妩媚,爱白云想让它舒卷,自然做梦也不会去当官,只要在这山间得一茅屋,四周开满野花,管他谁上谁下谁谁谁,风景怡人,心情愉悦,贫穷不丢掉骨气,富贵不改志气,夫复何求?

江郎才尽,不知道该写些什么了? 想起去年去占沟写的一段小游记,权且在这里做个回应吧。

春意阑珊,一叶知秋,忘却营营,轻松骑行去。乐途结伴喜德盛,秋入小返刘家河。

一骑上坡阳光路,过尽东山翠处。盘路高坡,皆种寒树,负势竞上,互相争峰,植被茂盛,层峦叠嶂,一片山光葱郁中。

腿困坡陡惟欲停,日高人渴漫思水,望眼欲寻保障车,加油!

停车整顿刘家河,步驴栈沟前人路。 河谷油松林林,灌木丛丛,杂草簇簇,野花灼灼,芒刺尖尖,露水莹莹,土路曲曲,陡岩嶙嶙,横柯蔽日,在昼犹昏,疏条交映,有时见日。

巧笑骑行女伴,山花拥捧在手,簇拥留照,更有骑行男伴,折花头盔斜簪,笑从两颊生。 树影下处起锅灶,占沟野炊分外香。自酿村醪传杯饮,座中多是豪英,现今多少新鲜事,都付笑谈中。

土露重,草烟低,餐后慵困解上衣,就地胡乱栖。耳际好鸟鸣鸣,蝉声啾啾,人声杂杂,流蝇嗡嗡,怎得宁?

一声哨令,睡眼惺忪,起来慷整散架骨,置低座椅,打开避震,重把爱车迎风下,随路飘荡,任意东西,重回姐妹河西店。

汗流浹背,脏头垢面,倩何人唤取红巾翠袖,沐英雄浴!

此兴悠哉,应待重来!

是呀,应待重来! 不食言,我又来了,游哉悠哉,哈哈! 这次来才知道,刘家河的liu应该是流水的“流”,占沟的zhan应该是栈道的“栈”。

一样的景点,不同的季节,不同的天气,不同的年龄,不同的心境,感觉是不一样的。所以不要说去过哪里就不再去了,应该是有机会就去,感觉定是大不同。

沟八里峪的。

看着路边有野花静静地开放,就想起自己一直有的一个愿望,就是把单位的蜀葵花籽带到野外遍地撒了,然后当蜀葵花开艳的时候骄傲地在丛中灿笑,可恨蜀葵现在还未结籽,希望今年有机会一定做成此事。

终于骑至菜水岩口了,屁股大的小广场停满了车,旁边有几间窑洞并排,墙上挂着小返乡派出所的牌子,几个护林保安正坐着闲聊,我们也把车子靠边码齐了,准备进菜水岩山里走走,可是爬了半天坡都饿了,没人愿意去,二兵就从车上拿下炊具开始烧水煮面,大家也席地而坐,把自己带的吃的聚到一起。日高人渴,吃个西瓜先,利刀瓣瓣切开,人手一牙,水大沙甜,在家里断然是吃不出这种感觉的。

其实野炊是很快乐的,可以体会什么都

东山流家河菜水岩骑行



文 | 王学军

处已经盖起了居民楼,房地产呀,可恨的房地产。

回家查了才知道,原来孟家井瓷窑遗址很有名的,有50多座民窑呢! 可以算是山西的瓷都了,可惜现在村中的山坡边,土墙上、田地里再也见不到半片瓷瓦,据说几年前还到处都是呢,遗址无寻,瓷器文明就此消逝。

没有人来保护这些遗失的文明,却在村边弄了什么光彩慈行,弄了什么润东农业科技博览园,弄个瓷器作坊多好! 唉,人必须有文化,还得有责任! 不然……

307国道还算干净,只有些许大车走过掉落的小石仔躺在路边等着清理,路两边去年路过时正新砌的红白相间的花砖现在已经有残片掉落,世事沧桑呀! 转眼一年就过去了,人依旧,物有损,感觉却不尽相同。

青山绿树,白草红叶黄花,东山的植被相当好,所以空气也特别好。一路骑行,微风送来阵阵清香,也不知是树的? 花的? 草的? 反正是特别的新鲜,说是天然的氧吧也绝不为过。不由得人深深呼吸,换掉肺底陈年的浊气。只可惜东山水少,没有像样的溪流河道,要不也不次于什么七里

可以将就的感觉。

你一口我一口,大家胡乱吃了点儿,便坐在防潮垫上瞎聊喝茶。一道闪电划过,雷声滚滚,下起雨了,大家又都挤在房檐下避雨。细雨如织,骑友断魂,张眼眺望,满目山河空念远。这倒是路上骑行闲处好,眼前风景雨来佳。保障车上也躲了几个人假寐,已经是车中听雨眠了。

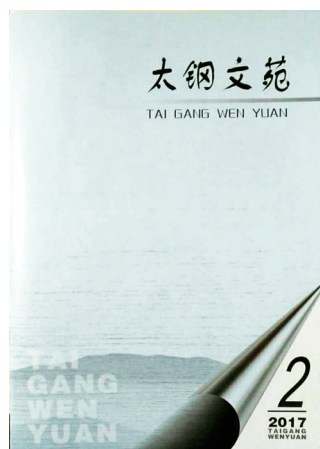
窑洞的旁边有一个铁栅栏门,是菜水岩的入口,菜水岩的十八盘是太原驴友的一个绝好去处,里面基本为次原始森林,很有挑战性哦! 有一队徒步的驴友下山避雨,稀稀拉拉走出铁栅栏门,一驴友拿一枝野樱桃给我们,还未成熟的红绿相间的小樱桃挂满枝头,拨下几颗啖食,好新鲜的涩味,一股村野的味道,顿然觉得自己成了山间的野猴。

南边晴着天,北边却密着云,真是南边日出北边雨,道是无晴却有晴,雨小了,风也住了,赶紧出发,夏天的雨孩子的脸。

一雾山中过雨便觉衣服单薄,赶紧套上防晒衣纳热,路面湿滑且一路下坡,溅得背上都是泥点子,好不爽快!

云收雨过寒起雾,林随雨密带烟浮。层层的山间,笼罩着流动的,像纱一样的,不

坚持阅读,总会有一篇作品让您爱上文学



目录 【卷首语】 留住那一份感动……王绍君 【报告文学】 火候……邢江 冷轧线上……李章军 冠军炉……陈艳妍 工匠情怀……王虎山 钢铁的艺术……毛冰杰 双龙记……丁晓虹 啄山……侯丽琴 山路的性格……赵冬梅 涟漪弧线……薛强立 太钢厂歌……张耀作词 矛地作曲 封二、封三……冯霞

太钢纪念建军九十周年征文启事

“八一”南昌起义标志着中国新型人民军队的诞生。在建军90周年来临之际,欢迎公司广大复转军人或身边有军人的职工来讲述军人故事。内容可以是在部队发生过的精彩往事,也可以是退伍后的人生感悟,或是日常生活的点点滴滴。

我们期待生动感人的军人故事,为建军90周年献礼。

征文时间: 7月11日至8月1日。

参与方式: 1.将稿件通过OA发至太钢人武部政工室靳宏。

2.将稿件发至电子邮箱375644901@qq.com。我们将对征文作品进行评选,给予奖励,并将优秀作品在《大钢日报》刊登。

太钢人武部