

路边美景

文 | 王晖

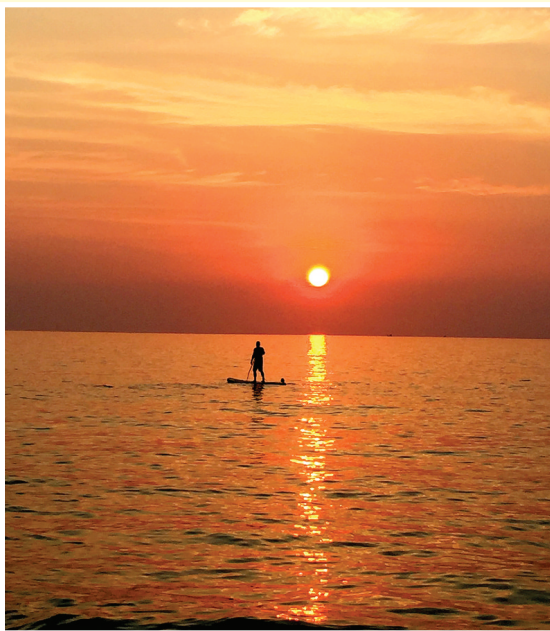
天天上下班,行走在路上,欣赏着道路两旁近处的绿化带,远处的山脉,桥下的河水和浩瀚天空的景色,突然发现同一条路每天的景色却是不同,色彩更是千变万化,春天、夏天、秋天和冬天颜色各异;晴天、雨天、风天、雪天更是色彩斑斓。天天都让人感觉是全新画面。

我们的工作内容每天有重复,生活环境有重复。但这花草树木的色彩感觉却是每天都不同。春天,主色是嫩绿,掺杂着灰色、黄色;夏天,是油绿色,夹杂着红、黄、蓝、紫;秋天,是黄绿相间的主色调,到了冬天主色又变成灰、黄、绿、白了。晴天,阳光照射,所有的颜色都透着金光;雨天,就好像洗过澡似的,清新欲滴,各种颜色都犹如玉石般温润透亮;风天,又仿佛在与风较劲,处处显示着刚毅不屈;雪天就更美得让人陶醉了,在白色

毛茸茸的花洋伞下,各种生命尽显风姿,时不时有顽皮的穿破洋伞探出头来观望路上的行人和车辆。

天空也一样,有时蓝色,有时灰色,还偶有漫天黄沙弥漫。深色浅色,白云飘飘、繁星点点、乌云密布、电闪雷鸣,各有特色,各具魅力。

大自然用它那神秘之笔勾画出这令人心旷神怡、赏心悦目的景色。让我们每天都有好心情。大自然因为爱惜它孕育的生命,才会费尽心思运用它天才画家的笔为我们勾勒美景。同样,我们人类更是“爱之精灵”,我们要启动自己爱的天性,为我们拥有更加美好的生活环境,生活水平创造奇迹。爱心传递随处可见,爱的温暖处处体现。发挥我们爱的能量,为创建我们更美更健康的爱心阳光房——生存环境,努力奋斗加油!



落日泛舟
李耀平摄

井州雪来迟

文 | 程文生

冬春之交,风干物燥的井州古城,终于盼来了己亥猪年的第一场雪。朋友圈立刻沸腾了,无人愿意缺席这大自然难得的恩赐,纷纷传播这高洁养眼的雪景,定格这美丽醉人的风光,憧憬着新一年的美好,“瑞雪兆丰年”。

“燕山雪花大如席”。这是诗仙李白对北国之冬的浪漫诠释,引得多少南国人士心驰神往,又饱含多少文人墨客的诗情画意?

可全球气候的反常,让人常常唏嘘“冬季到南方去看雪”,东北雪乡也陷入枯雪的境地,闹起了雪荒,游客眼中的北国风情只能在昔日的照片中寻觅,井州城一度亦未能幸免。

记得儿时,腊月三十的夜晚是必降瑞雪的,雪是除夕不请自来的贵客。大年初一的凌晨,穿

着漂亮的新衣,顶着纷飞的雪花,踏着厚实的雪地,围着熊熊的旺火,放着喜庆的鞭炮,脸冻得通红,内心却暖暖的。这是年年不变的欢乐场景,亦是童年的快乐之源,一年幸福的起点。

远眺太行吕梁,近观屋顶树冠,已然被白雪覆盖。山峦起伏,恰如银蛇蜿蜒,银装素裹,俨然换了模样。这才是真正的北国独特风光,这才是井州冬日应有的华美风情,这才是一年丰收的最好缘起。

猪年,诸事顺利之年,亦是欢乐喜庆之年。猪年的瑞雪,虽然来得迟些,但还是来了,好饭不怕晚。朋友圈欢呼雀跃,相互间谈必言雪,没有人吝啬拇指,按快门留住这画卷。

天降银花开年顺,井州雪迟人亦欢。井州人的内心已无法掩饰对瑞雪的爱了,深深呼吸着雪后沁人心脾的空气,尽收满眼纯净纯白的美图,猛然抓起一把扬起又看着它缓缓洒落,一幅蕴涵希望的开年动感画卷徐徐展开。

不知不觉中,我已经进入太钢半个月了。光阴流逝,这半个月以来我过得非常充实,也学到了很多,最让我印象深刻的是有幸参观了太钢博物院,通过这次参观,使我对太钢有了更新的认识。

太钢博物院于2014年8月正式投入运行,是一个集史料、科普、观光为一体的工业专题博物院。博物院收藏了太钢重要的档案文物及工业遗存物,突出“历史、绿色、科技”的主题,深入挖掘近现代工业生产建设的历史经验和价值,充分利用企业丰富的档案资源,展示太钢历史和文物,是一个传播展示太钢现代企业形象的重要平台。

在单位领导的带领下,我怀着激动的心情走入了太钢博物院。首先映入眼帘的是一座充满历史气息的铁质高炉和在电视上经常看到的抗日战争中的梅花碉堡。看过简介后,我才知道那座高炉是1934年西北炼钢厂时期建造的高炉。这座高炉对研究民国时期的炼铁技术有着非常重要的科研意义,对于民国工业的研究起到了至关重要的作用。梅花碉堡则是为了护卫1923年阎锡山军政府建造的太原城北机场的飞机库而修建,小时候经常在电视上看到这种碉楼,防御力非常好。亲眼见到实物以后才知道果然名不虚传。此碉楼分上中下三层,平面呈不对称十字形修建,由石块垒砌,每层环状分布,有高低配合的射击口,四周则地势平坦,视野辽阔,易守难

太钢博物院观后感

文 | 李志强

看到这些不得不佩服设计人员的心思巧妙。

之后参观了始建于1923年的太原城北飞机场飞机库。飞机库现存四座,每座机库可放四架飞机。紧挨着飞机库的则是一辆上游型蒸汽机车,这辆机车是上世纪60年代太钢购置的蒸汽机车之一,2003年结束了它的光荣使命。飞机库和蒸汽机车给人一种古朴厚重之感,对新中国的工业发展起到了举足轻重、不可磨灭的作用。

最后,我们参观了厂史展览馆,刚进大门儿,看到的是一块由钢铁制成的长方形牌匾,上面写着“绿色钢城 和谐家园”八个大字。看到这个,让我们每位参观者有一种宾至如归的感觉。往左走,看到的则是“党和国家领导人考察太钢时序表”,上面有新中国成立以来,党和国家领导人来太钢视察指导工作的时间,足以可见太钢在当时的重要性。接下来看到的则是“太钢大事年表”,上面记载着太钢从建厂初期到今天的发展史,其中记载着每一次太钢取得的重大成就。紧接着,讲解员又给我们播放了太钢发展的3D视频,我们看到一座座高楼平地而起,展现了太钢不断发展壮大的过程;看到

了太钢自主研发的产品越来越先进,广泛地应用于社会各界;看到了太钢员工的坚持和不懈努力,为太钢的发展流血流汗,毫无怨言;看到了太钢的发展平缓又不失激进,务实而又不断创新。我们还参观了各种钢铁制成的工艺品,有建国初期用第一炉不锈钢制作的不锈钢宝塔,这座小塔对于抗美援朝的士兵起到了极大的鼓舞作用,极具历史价值和象征意义,真品现被收藏于中国军事博物馆。展厅内还展出了“手撕钢”,这种新型钢材厚度仅为0.02mm,仅有A4纸的1/4厚。看到这些,我的自豪感油然而生,对于能到太钢实习感到十分幸运。

离开博物院,每位同伴脸上都流露出一丝不舍的表情,通过这次参观太钢博物院,我们既感受到太钢厚重的历史底蕴,又体会到现代企业的生机与活力。太钢是全球规模最大、工艺装备水平最高、品种规格最全的不锈钢企业,并且在钢铁行业中具有举足轻重的作用。我为自己有幸能成为太钢的一员感到自豪与骄傲。在以后的工作中我必将投入更大的热情,认真做好每一件事。最后衷心地希望太钢的发展越来越好!

又见窑洞



图二



图一

41年了,画您在延安窑洞前(图一)。

梦想,有一天,到延安看窑洞。

2018年10月14日,来到延安,梦想实现,在窑洞前感慨万千……(图二)。

延安是民族圣地、中国革命圣地。

党中央和毛主席等老一辈革命家在这里生活战斗了十三个春秋。是毛泽东思想形成、发展到成熟的重要时期。延安在革命战争年代曾是中国共产党的指挥中枢和战略后方,在这里运筹帷幄,作出了关系中国革命前途命运的一系列重大决策,为夺取全国政权奠定了坚实基础。

这里培育了伟大的“延安精神”。

“延安精神”是党的传家宝,是中华民族宝贵的精神财富。

文/图 郭栓虎