

人生就是一场历练

文 | 董敏伟

时光的脚步总是那么匆匆。转眼之间，炎热的八月就又到了。虽然下过几场雨，但天晴之后，蓄积在地表的热能因子便如潜伏的敌人，迅速升腾起来，翻卷着扑向空中，将仅有的一点凉气全部抹杀，然后堂而皇之地登上统领地位。即刻，人像是活在蒸笼里，热得连气都透不过来。

不错，热得够劲儿。然而相比于湖南，太原的热又算得了什么？简直是小巫见大巫。当思绪将我带到去年八月的一次旅行时，我不由得发出这样的感慨。

去年休假在八月，因为早已听说张家界风光旖旎，景色秀丽，便与家人商定，去一趟湖南，领略一下这个人世间仙境的风采。不想真到了身临其境的时候，才恍然发觉，原来现实所见，远比想象得还好。极富伟人底蕴的橘子洲头，寥廓而令人畅怀；直插云霄的俊朗山峰，氤氲着古老神奇的传说；大自然鬼斧神工的天门山景区，别有洞天，意蕴缭绕；颇富诗情画意的凤凰古城，更是让人流连忘返。不用问，在旅游途中，对所见景物，我是由衷称赞，直叹人生如斯，好景连连；我们活着，就该珍惜生命，因为生命中太多美好的东西，需要我们去欣赏、去品味。

不可否认，即使今天再回望那段旅程，油然而生的，也必是“不虚此行”的赞美。但或许有人不知，更让我记在心里的，是沿途被热浪烘烤的煎熬和难耐。由于飞机晚点两个小时，抵达长沙机场时，已是晚上。本以为夜幕降临，热气也该有所收敛，结果出乎意料的是，一下飞机，就像进了一所桑拿屋，瞬间就大汗淋漓了。赶紧跑向有空调的接送车，才算

暂且与热源绝缘。

与其说是开始一段美好的旅途，莫如说是与酷热展开一场抗争。几乎所有的景点，都能见到喷着水汽的风扇，或固定在树上，或嵌在铁杆上，向人们“吹”风。但风是热风，人们流着汗，不时地拿毛巾擦脸，还要用手里的扇子不断地扇。脚像踩在地暖上，时间久了，烫得受不了。每次吃饭时间，人们下了车，几乎都是小跑着往饭店去，只为尽快摆脱热的折磨，而进入有冷气的房间。

在韶山参观毛主席故居时，我们排队进入了回环往复的铁栏杆通道里，进去了又叫苦不迭起来。周围绿树成荫的环境并未带来一丝凉爽，悬在半空吐着水汽的风扇也并未吐出多少冷风，人挨着人，慢慢地，一步一停地往前移。焦躁、不安、忍耐、抱怨……各种不堪的情绪笼罩在这条“长龙”的头顶。我随大流艰难地往前走，恨不能生出一副翅膀，快速飞出这本身还散发着热气的人流。但这是怎样一种妄想啊。

可也就在这时，我突然萌发了奇想。不就是热吗？不热怎叫夏天？不热怎称得上湖南？正如辣椒，如果不辣，也就不称其为辣椒了。经历了真正的大热，再回到太原，那还叫个热？由此我又联想到人生，什么困难的事不遇？什么难缠的人不交？当我们把所遇不堪当成是一次历练时，心就会坦然许多，人就会越来越坚强。何急之有？慢慢往前走，终究会到达目的地。渐趋平静的我，没有了抱怨，只有“跟着走”的份了。

现在想来，去年的张家界之行，观光固然可赞，但更有价值的是，我对人生有了一个新的认识。

俗话说“舍得，舍得，有舍才有得”。简单的一句话，包含了人生的处世智慧与道理。因为真正豁达的人，是懂得超脱。真情的人懂得奉献，幸福的人懂得放弃，智慧的人懂得得与失。人生在寻觅的同时，总要付出一定的代价，正确地认识得与失，人就会在得的时候，懂得必然的失落，也会在失落的时候，懂得如何从失落中找回自我。

在我记忆中，母亲一直是个舍得的人，对我们、对亲人、对左邻右舍，总是舍得付出。东西舍得给，钱舍得借出，力气也舍得花，有时候不知道她这么瘦小的农村妇女，为什么会这样舍得。记得小时候，家里孩子多，仅靠父亲微薄的工资维持家里的花销，经常捉襟见肘，吃了上顿没下顿。但是只要邻居们谁家有困难找上门来，母亲都会毫不犹豫倾其所有去帮助。有时我很不理解母

母亲的舍得

文 | 刘清平

亲的做法，常常埋怨她。母亲就说：“人这一辈子，谁都可能碰到难事，你舍得帮人家，等你有事，人家才会舍得帮你。你舍得对人家好，人家才会舍得对你好。”这是一个农村妇人最朴实本真的话。正是母亲的舍得，赢得了人们对母亲的尊重，也正是母亲的舍得，使得我们家在最困难的时候渡过了难关。那年父亲由于劳累身患重病，需要做手术，家里把所有的钱拿出来也不够手术费，一家人急得不知所措，母亲着急上火，嘴里起满了燎泡。正当一家人一筹莫展的时候，邻居们纷纷上门伸出援助之手，帮我们凑足了手术费。成功地为父亲做了手术。一家人又幸福地

生活在一起。我也因此从内心更加钦佩我的母亲。

母亲的舍得，也影响着我的一生。我舍得拿出自己的快乐，一份快乐变成好多好多快乐；我舍得拿出自己的真诚，我遇到的总是与我坦诚相待的人；我舍得拿出微笑，回报我的都是一张张笑脸；我舍得拿出信任，身边的朋友总是很多很多；我舍得拿出爱，满眼看到的都是爱的风景。舍，看起来是给人的，实际上是给自己的。舍得就如因和果，因果是相关的，舍与得是互动的。人生有舍才有得，学会放下，懂得珍惜，才会拥有更美好的东西，才能真正体会人生的真谛，才能把生活过得幸福美满。



对称美 李翔摄

生如夏花

文 | 张媛

惊鸿一瞥，夏花深出，绽放出了充满力量的自信微笑，在平淡无奇的生活震撼了人的心灵。

那天我走在阴雨的路上，天色灰蒙蒙的，心情也随着阴暗起来，我眼中原本色彩缤纷的世界如今也没有了光泽。雨如瀑布般奔涌而下，蓦然止步，抬起头，任雨水肆意漫上我脸庞，打湿了脸上有些僵硬的笑容……

雨越下越大，脚在积水里圈出了涟漪，哗啦啦的雨声让人叹息，我迈着沉重而缓慢的步伐在雨中艰难前行，叹息声、雨声以及脚步声交织成了一首悲壮的歌曲，凄凉，漫长！远处的麻雀也飞不起来了，狼狽地跳到树下，“同是天涯沦落人”我看着麻雀有感而发。就在此时脚下不知被什么东西绊了一下，我一扭头，用愤怒的目光看到的不是石头，而是一株夏花。它的茎已经

倾斜，可雨水仍然肆无忌惮地敲打着它。“花儿，你也是天涯沦落人吗？为什么我们如此悲惨？”我同情地对花自语。就在此时我看见花茎竟然直起来了！之后又弯下，再直起，在雨水的冲刷中它不停地重复着这样的动作。好倔强！雨水无情地冲刷着它的花瓣，却使它迷人的色彩更加鲜艳，它的杆似乎愈变愈绿，直逼我的双眼，我仿佛看到了它在积蓄着力量，在顷刻间就要爆发了。雨水的气息夹着浓郁的花香撞击着我的嗅觉。一株弱小的生命竟然是如此执着地与风雨抗争。顿时，我浑身充满了力量，坚定地向前走去。

雨停了，阳光洒在我身上，一股暖流涌入心头，我笑了，不带任何杂质。回头看看，那株夏花在阳光的照耀下，更加得光彩夺目……

父母携手走过了半辈子的和谐时日。

母亲是一世情长的那种女人，在家里事无巨细、只顾埋头去做，如涓涓河流绵延不绝。父亲是一头扎进工作，一晃就是大半辈子。

以前，总听人们说天下无不是的父母。随着年龄增长，越发感觉到这句话的真正含义。想来，天下父母都在为子女和家庭辛苦劳作，他们在生活的煎熬中挣扎着、拼搏着。

母亲常说：“遇到你爸这样的人就得迁就、礼让，日子才能过得长久……”

父亲性格内向，少言寡语。因为有母亲在家里打理里里外外的事，常常会“有恃无恐”到什么都可以不做。印象中，他只会做两件事：一件是孩子上学的事；还有一件就是数十年如一日准时上班。父亲工作中任劳任怨、兢兢业业，赢得了领导的信任和同事们的敬仰。父亲从来都早出晚归，年轻时候的母亲还为此抱怨过，

感恩父母

文 | 卫荣

他却一声不吭地坚持着自己的做法。

有一次和家里视频聊天，正巧赶上了爸爸下班回家，看到他的脸出现在屏幕上，映入眼帘的还是那双疲倦的双眸，还有一身的灰尘，我能感觉到，几十年来，父亲从来没有抱怨过工作条件的艰苦和生活的不易。在三十载的风风雨雨经历中，母亲对父亲的工作从接受到支持再到自豪，每次母亲向我们提起父亲的“好人缘”印象，我心里都会暗暗提示自己，父亲要是身处我这样的工作环境，肯定是个优秀工作者。再看看自己，身处优越的工作环境，还有什么理由不努力呢。

母亲性格开朗，逢人说话总是亲切地笑脸相迎。这一点

我只是得到了她的三分真传。母亲很少给我们讲道理、聊人生，总是家里家外自己忙碌着，为这个家无私奉献着。母亲是典型的“刀子嘴豆腐心”，迈入“知天命的门槛”褪去了年轻时的锐利，多了几分慈爱，弄得我们总是很依赖她。想起叛逆的青春总觉得自己以后会比母亲强大，当三十岁的韶华到来，回头审视自己走过的路，才发现自己连母亲的三分之一都没有做到，尽管如此，我还是明白自己应该坚守勤劳的本质，并且肯付诸行动。

现在，每每看到一家人坐在一起吃饭或坐在沙发上休息，那种和谐的画面，总是能牵动我心中温馨的幸福。感谢母亲的勤劳善良、不辞辛苦，无私地为家庭奉献着，感谢父亲执着地为单位为家里奉献自己的所有。我想对父母说，你们是我今后人生路上的楷模，让我学会了如何去生活，怎样去工作，怎样去读人生这本大书。