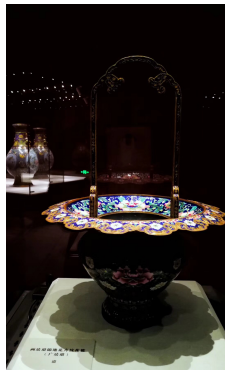
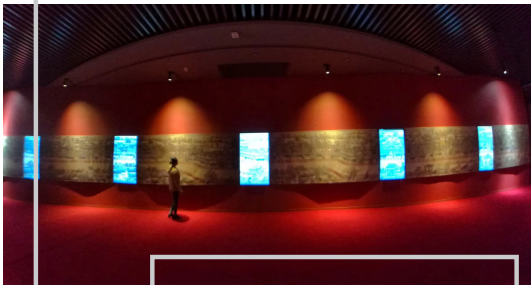


故宫博物院大规模“院外展”亮相山西太原



雪域
摄影

新华社太原10月1日电(记者王学涛)“2018太原·故宫文物展”1日在山西太原博物馆开幕,故宫博物院1000余件文物与观众见面。这是太原博物馆开馆后的首展,也是故宫博物院一次大规模的院外展览。

本次展览从2018年10月1日

开始,至2019年3月31日结束,共有寿庆、宫廷珐琅器、御窑瓷器、名家书画、明清官式建筑、老照片、数字故宫7个专题展。

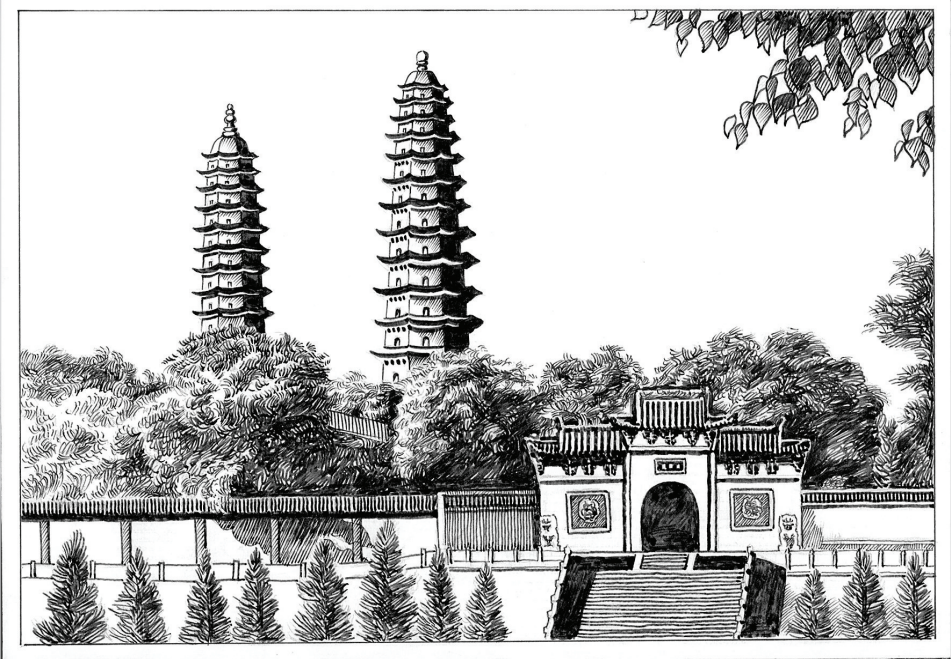
“数字故宫·万象紫禁”数字展示厅吸引了不少观众,它以专题片、互动体验等方式,从古建筑、历史事件、文物珍藏等多个角度,生

动讲解故宫蕴含的丰富信息和背后故事。

故宫博物院院长单霁翔表示,经过10年努力摸清了故宫文物“家底”,共有1862690件文物藏品。为了不让藏品“沉睡”在库房里,故宫博物院开始与全国各地合作举办展览。

双塔寺

图文
边震



双塔寺是太原市的标志性建筑,太原市市徽图案便是以双塔为主设计的。双塔寺原名永祚寺,大约建于明朝万历中期(1597-1612年),因寺内有两座高塔,俗称双塔寺。

双塔寺由前院、后院、塔院三部分组成,著名的“双塔”就在塔院里。双塔寺的山门和大多数寺庙坐北朝南是相反的,双塔寺的山门是朝北开的,游客进入山门后,由北向南步行游览,游览过程中,依次能看到大雄宝殿、碑廊和双塔。

双塔寺的大雄宝殿,是砖砌的仿木建筑。整座建筑没有梁架,不用一根木头,全由砖砌而成,砖砌雕花精细而大方。大雄宝殿中

供奉着三世如来像:阿弥陀佛、释迦牟尼和药师如来。明代种植的百年牡丹,名字叫做“紫霞仙”,它植根于大雄宝殿前的方形花坛里,在这里盛开了三百多年了。

从大雄宝殿通往塔院的途中,有一条通廊,其中有一道“碑廊”。碑廊墙上镶嵌着明代的“宝贤堂集古法帖”,清代的“古宝贤堂法帖”和清代所刻的苏东坡醉笔石刻“赤壁怀古”。其中,苏东坡手书的“赤壁怀古”,是乾隆二十七年(1762年),根据拓摹上石的。据说此刻全国仅有两处保存,另一在湖北黄州的东坡赤壁。

寺院最南部的塔院有两座古塔,两塔都是砖石结构,相距60米,

塔上的雕饰清丽、轮廓分明。东南这座先建造的叫东塔、文峰塔,但不是佛塔,是为了弥补太原城“西北高东南低”不利于文化的发展,而建造的一座“风水塔”。建成之时起,就略微向西北倾斜。据说是设计者考虑到此塔地处东山前沿,面对着西北风的冲击,特意向西北倾斜,才能保证塔身稳固。西北是后建的佛塔(宣文塔),因为位于西北方位,故也被简称为“西塔”或“北塔”。是由明代万历年间的高僧妙峰大师(福登和尚)监造,因当年塔内藏有佛舍利子,所以又叫做宣文佛塔,或舍利塔。西塔(宣文塔)在解放战争中大部分毁于战火,如今所见的是上世纪八十年代重新修复的。

影视资讯

《百家讲坛》将播出特别节目 《平“语”近人——习近平总书记用典》

新华社北京10月7日电(记者白瀛)由中共中央宣传部、中央广播电视总台联合创作的《百家讲坛》特别节目《平“语”近人——习近平总书记用典》将于8日至19日在央视综合频道晚间播出。节目从习近平总书记一系列重要讲话、文章、谈话中所引用的古代典籍和经典名句为切入点,旨在推动习近平新时代中国特色社会主义思想的生动阐释与广泛传播。

据中央广播电视总台介绍,节目分为《一枝一叶总关情》《治国常有民为本》《国无德不兴》《国之本在家》《报得三春晖》《只留清气满乾坤》《绝知此事要躬行》《腹有诗书气自华》《恶竹应须斩万竿》《天下之治在人才》《咬定青山不放松》《天下为公行大道》12集,由“原声微视频”“思想解读”“经典释义”“现场访谈”“互动问答”“经典诵读”六个环节构成。

《红海行动》《我不是药神》获 长春电影节最佳故事片奖

新华社长春9月8日电(记者刘硕、赵丹丹)第十四届中国长春电影节8日晚在长春闭幕。电影《红海行动》《我不是药神》获得金鹿奖最佳故事片奖,《守边人》《28岁未成年》同时获得金鹿奖最佳处女作奖,《建军大业》《红海行动》分别获得金鹿奖最佳音乐奖和最佳摄影奖。

本届电影节以“新时代、新摇篮、新力量”为主题,在奖项设置上突出对青年电影人的表彰和激励。颁奖典礼上,电影《我不是药神》的编剧韩家女、钟伟、文牧野获得金鹿奖最佳青年编剧奖;《暴雪将至》的导演董越获得金鹿奖最佳青年导演奖;徐峥(《我不是药神》)、王传君(《我不是药神》)、章子怡(《罗曼蒂克消亡史》)、蒋璐霞(《红海行动》)分别获得金鹿奖最佳青年男主角奖、最佳青年男配角奖、最佳青年女主角奖、最佳青年女配角奖。

闭幕式颁奖典礼现场还点燃了象征中国电影新力量的火炬,寓意中国电影薪火相传。

第十四届中国长春电影节于9月1日开幕,其间举行了第四届中国电影新力量论坛、首届中国电影美学年会、长影新片推介会、长春电影节梦想大典、《致敬大师》音乐会等活动,《寻狗启事》等剧组还在电影节期间举行了多场观众见面活动。

贾樟柯新作《江湖儿女》在全国上映

新华社北京9月16日电(记者史竞男)导演贾樟柯新作《江湖儿女》16日在京首映,该片讲述了男女主人公长达17年相爱、分离、重逢的爱情故事。

电影《江湖儿女》由贾樟柯执导,赵涛、廖凡主演,徐峥、刁亦男、张一白、张译、董子健等联合出演。为了将不同年代感真实地呈现在观众面前,导演运用了胶片、DV等6种不同的器材进行拍摄,还通过迪厅、麻将馆、网络直播、微信等不同年代生活中的元素,表现时代更替。

“这部电影是我过去17年里记录生活、表现生活的影像回顾。”贾樟柯表示,影片中并没有刻意点明故事发生的具体年份,而是用独属于中国人记忆的载体去呈现时间的流逝以及时代更替带来的情感变化。

据悉,该片将于中秋档9月21日起在全国上映。