

奋进新征程
展现新气象
实现新发展

山医大六院(太钢总医院)夏照帆院士工作站揭牌仪式暨烧伤整形中心成立60周年大会举行

高建兵出席并讲话



图为揭牌仪式现场。

王旭宏 摄

本报讯(记者 陈昕 通讯员 薛富强)1月10日,山医大六院(太钢总医院)夏照帆院士工作站揭牌仪式暨烧伤整形中心成立60周年大会举行。中国工程院夏照帆院士,山西医科大学党委常委、副校长张宏,太钢集团党委副书记、副董事长、总经理高建兵,公司工会主席曹志福及太钢总医院有关负责人出席。

仪式上,高建兵和夏照帆一同为院士工作站揭牌。会议授予段鹏、郝振明、郝文杰、明志国、焦海梅、张苗、郭晓芳、李密花、曲彦玲“太钢总医院烧伤学科建设贡献奖”,授予雷晋教授

“太钢总医院烧伤学科建设突出贡献奖”。

高建兵在讲话中充分肯定了烧伤整形中心广大医务人员多年来的付出和所取得的成绩,他说,60年来,一代代医务工作者,艰苦创业,无私奉献,为企业以及社会烧伤患者的救治作出了突出贡献,成为山西的一大医疗品牌,更是太钢的骄傲。夏照帆院士工作站的成功落地,将为太钢烧伤事业的发展注入新活力,搭建新平台。太钢将一如既往支持医疗健康产业的发展。希望全体医护人员能够把握机遇,再接再厉,充分发挥院士工作在医

疗、科研、教学中的指导引领作用,积极开发新项目、新技术,进一步提升专业品牌,促进临床工作开展,带动团队整体医学理论和临床技术的提高,把太钢烧伤专业办成全国一流、具有国际影响力的知名专业,继续为太钢、为山西人民造福。

夏照帆院士表示,山医大六院(太钢总医院)烧伤整形中心在全国有着很高的学术地位。60年间,烧伤整形中心对于维护社会稳定、保障人民生命健康安全发挥着重要作用,同时积累了丰富的经验,也培养出了以雷晋为代表的一批优秀医疗人才。能与大家一起为山西、为太钢的健康事业贡献自己的一份力量深感荣幸。今后,工作站会围绕临床、科研以及教学工作把烧伤学科进一步做强做大,不断提高水平,共同为本地的医学发展作出更大贡献。

夏照帆院士作为国家重点学科(烧伤外科学)及教育部创新团队学术技术带头人,长期致力于烧伤疾病的临床诊疗、教学和基础研究,是烧伤外科学领域的顶级专家。山医大六院(太钢总医院)烧伤整形中心作为山西省烧伤救治中心,是我省的重点学科,在全国最佳医院专科声誉排行榜中,连续四年名列华北地区第三名。夏照帆院士工作站的建设将进一步提升我省烧伤救治水平。

边人的故事,感染促进更多职工做新时代李双良精神的践行者。廉洁微视频征集展播活动,让有意愿进行创作的职工得以发挥展示,吸引了众多职工家属参与、策划、导演,通过喜闻乐见的表达方式让廉洁理念深入人心,也让大家在广泛参与中潜移默化地进行自我学习、自我教育和自我提升。基层班组职工参与创作的标准化班组建设微视频,让一线员工当安全管理主角,通过真实演绎,充分表达出人人参与安全管控和按标作业的必要所在。

微视频紧贴基层一线,围绕生产经营、先进人物、典型事迹、共建共享等内容,生动再现广大职工的生活状态和精神风貌,让典型宣传立体丰富,使职工从中受到教育和鞭策,进一步激发出广大职工干事创业的热情。

尖矿微视频引领宣传新风尚

本报讯(通讯员 公治政策)“这习惯性的操作方式,看起来没什么,实际上有这么大的安全隐患,违章记分真有必要。”近日,一部关于安全违章负积分的微视频引起尖山铁矿一线职工的广泛关注。

这部通过模拟高空作业过程中职工未正确使用安全带,被安全管理人员发现、制止、记分后,违章心态从抗拒到理解接受全过程的微视频,直观生动地展示出安全规章制度的合理性和有效性。微视频让一线职工担当主角,通过大家的切身感受,将严格的安全规章制度赋予人性化,从而实现与广大职工的思想共振。

微视频作为新媒体中重要的宣传表现形式,以其形象直观、生动新颖、覆盖面广的特点,引起广大职工群众的关注与兴趣。近年来,尖山铁矿找准思想政治工作创新的切入点,聚焦生产经营中心工作任务,为一线职工搭建展示平台,大力推进微电影宣传教育工作,拍摄制作一批紧贴实际接地气的微视频,用于职工的学习交流。尖山工匠专辑微视频,用镜头记录和反映身边人和事,集中展示该矿首批10名工匠立足岗位、踏实奉献、潜心钻研的典型事迹。微视频中还穿插工匠身边职工的访谈,让一线职工共同发声来讲好身

本报讯 1月9日,公司纪委召开纪检监察干部会议,传达学习省纪委监委年终工作汇报点评会精神。太钢集团党委常委、纪委书记高铁就贯彻落实会议精神,做好2019年工作要求公司全体纪检监察干部忠诚履职勇担当,鼓足干劲再出发。

对照省纪委监委工作汇报点评会精神,高铁在总结分析2018年工作的基础上对纪检监察干部提出五点具体要求:一是确保政治过硬。要深刻领会、全面把握、精准落实上级精神,带头讲政治,提高政治站位,聚焦监督执纪问责主业深化“三转”,不断增强政治定力、纪律定力、道德定力,做政治上的明白人。二是确保本领高强。要围绕监察体制改革积极补短板、强弱项,带头多学习、多钻研,练就监督的“火眼金睛”和执纪的“钢筋铁骨”,做业务出众、能力突出的新时代纪检监察干部。三是确保履职到位。要聚焦公司改革和稳定发展,强化日常监督,盯好关键人,盯住关键事,在提高监督质量上下功夫,在深化运用“四种形态”特别是第一种形态上下功夫,在精准问责上下功夫,扎实做好问责的“后半篇文章”。四是确保作风优良。要牢记纪检监察干部的特殊身份和神圣职责,带头树立“严快细实”的工作作风,做政治坚强、勤廉有为、实事求是、踏实肯干的纪检监察干部。五是确保自身干净。要强化监督者必先接受监督的意识,划清“公”“私”界限,净化生活圈、社交圈和朋友圈,带头严格落实中央八项规定精神,坚决抵制和纠正“四风”,严守党章党规党纪,自觉接受组织和职工群众监督,不做工作上的“东郭先生”、自身能力上的“南郭先生”和生活中的“好好先生”,心有所戒,行有所止,干净做事,清白做人。

高铁强调,全公司纪检监察干部面对监察体制改革和国有企业改革叠加的形势任务,要进一步围绕中心、服务大局、多做“加法”,推进纪检监察工作高质量发展,为公司保持风清气正的干事创业氛围贡献强大正能量。

公司纪委对全体纪检监察干部提出要求
忠诚履职勇担当 鼓足干劲再出发

“道路的性格——冯霞美术作品回顾展”开幕

本报讯(记者 陈强)1月10日,由山西省美术家协会、太原美术馆、山西省工笔画学会、山西省版画学会、太钢文学艺术联合会、中央数字电视书画频道山西工作中心联合主办的“道路的性格——冯霞美术作品回顾展”在太原美术馆隆重开展。

省文联主席张根虎,省作协党组书记、主席杜学文,原北京军区朱日和训练基地政委刘新明,省文联原副主席、省美术家协会名誉主席董其中,省文联原副主席、省曲艺家协会名誉主席王秀春,三晋报刊传媒集团董事长赵学文,省老文艺家协会主席、《谁是冯霞》作者陈为人,太钢工会有关负责人,以及省内部分知名画家参加了开幕式。

冯霞先生是太钢退休职工,全国著名工人画家。他自幼酷爱绘画,毕生潜心钻研书画艺术,坚持深入生活、深入火热的生产一线,为劳动者抒情、为劳动者抒怀。代表作有《道路的性格》《炉台风采》《大地的原色》《东方赋》等,其中《道路

的性格》创作于太钢峨口铁矿马鞍山采区,寄寓了画家对企业的热爱和对人生的感悟与思考,作品获全国第二届青年美术展银奖,被中国美术馆等海内外多家博物馆、美术馆收藏。冯霞先生毕生留下的画作并不多,仅170多幅,但在版画、油画、国画以及书法等方面均有涉猎。这次展出的作品,是冯霞先生作品之大集合,也是最全、最完整的一次展出,一大批极具特色的作品均为首次面世。

开幕式上,来自省美协、省工笔画学会、省版画学会的代表和老画家代表共同回忆了与冯霞先生共同创作、生活的美好时光,回忆了冯霞先生的做人做事,称赞冯霞先生的作品彰显了山西作为版画大省的的实力,为山西版画事业的发展增添了光彩。他们为太钢能培养出像冯霞先生这样富有创作激情,具有时代特征的画家而感到骄傲,希望太钢能够继续弘扬与发展优秀的企业文化,培养更多的艺术大家。