

乔家大院闭馆十天重新开馆 门票降价、景区内大部分商业店铺被拆除

“新华视点”记者王劲玉

新华社太原8月21日电 7月31日，文化和旅游部发布消息，对乔家大院景区予以取消质量等级处理。从8月7日开始，乔家大院闭馆10天，对过度商业化等问题进行集中整改。闭馆整顿十天之后，被“摘星牌”的乔家大院于17日重新开馆。

8月17日，重新开馆的乔家大院吸引了约8500名游客参观。游客反映，重新开放的乔家大院比以前秩序好，环境卫生明显改善。

据乔家大院旅游景区管理处主任刘学昌介绍，乔家大院核心景区共关闭店

铺29个，腾退店面1050平方米，用于景区布展和丰富晋商文化展示。

记者在乔家大院景区内看到，大部分商业店铺已拆除，有的店铺变成文创展区，有的变成非遗文化展区，有的则变成了休息区，景区有近1000个休息位供游客休息。景区内还多了许多自动贩售机，用于销售饮料、纪念币等物品。

第三次来乔家大院游览的河南游客刘女士说：“十年前来的时候，景区里边、外边都很乱，这次来感觉好多了。”

针对停车场管理混乱、厕所脏乱、设施陈旧等问题，乔家大院也进行了整

改。目前，景区新建的停车场已经完成了700个小型车位的智能化

建设，还有400个停车位正在建设中。景区卫生间也完成了整改，并增加了无性别卫生间。

最受游客诟病的景区出口商业街也已经拆除，腾退土地4600余平方米，两侧开展了绿化、硬化；还配备了6辆电动观光车，招手即停，免费乘坐。

记者采访游客，不少人对景区提出了更多期待：

——景区建设需加码，业态需进一步丰富。在乔家大院的规划中，景区将被打造成一个占地700余亩、拥有多种业态的旅游综合体。不过，到目前为止，游客游览的重点还在“四堂一园”。

景区管理处方面表示，目前，乔家大院已经任命了新的旅游景区管理处领导班子，实现管理处与博物馆合署办公；在整改中，还邀请晋商文化研究专家等对景区布展，同步开展导游词完善、晋商文

化融合、文化延伸等方面的工作。

——日常管理需提升。一些游客提出，乔家大院需要进一步丰富文化内涵，对工作人员进行规范，提高服务质量。部分游客反映，部分导游在中堂游览结束后，就以“院子差不多了”为由，不再对其他景点进行过多讲解。

景区管理负责人称，已经对导游人员、清洁人员、保安人员进行了集中培训，统一了工装、工牌，全部持证上岗；同时完善了工作制度和绩效考核制度。

——商业模式需转变。旅游专家认为，景区未来必须深入挖掘文化内涵才能支撑客流。太原旅游职业学院副院长韩一武说：“二十年前乔家大院的文创产品就是‘犀牛望月镜’等‘乔家大院三宝’的复制品，到现在还是这类产品。乔家大院需要转变商业模式，多在文化产品创意上下功夫。”

（上接第一版）在19岁的美好年华里，我心不甘情不愿地做了一名“地下工作者”。

年青的姑娘谁不喜欢让一头乌黑的秀发披散双肩。可在家里精心吹卷起来的“高流海”却被钢盔一样的安全帽无情地“镇压”下去。下了班，“高流海”荡然无存，满头乱发状如鸟巢。

我想用当时最时髦的“奥丽丝”遮瑕粉蜜让皮肤变得洋气白皙，却在油库内密不透风的、污浊的空气包裹下，脸颊变得油光光亮汪汪，并且前赴后继地生出了茁壮的粉刺。

我洒上了亲戚从国外带回的香水，在优雅香味的熏陶下飘然去上夜班。却在一夜不寐，配合处理设备故障后，被工装内散发出的汗水酸馊味儿中和，身上出现了莫名其妙的味道。

于是，我深“恨”自己做了一只见不得天日的“油耗子”。

一上班，我开始打瞌睡。本来嘛，油库内缺的就是新鲜空气，不困才怪。到点检时间了，班长要大力推我才能把沉醉于梦乡中的我唤醒。同事们参加设备操作技能培训，我却在后面扎堆聊天，怪话牢骚话多得能盛满缸装满瓮。那时的我不甘、彷徨、失落，更有些许的自卑，身上充斥着满满的负能量。

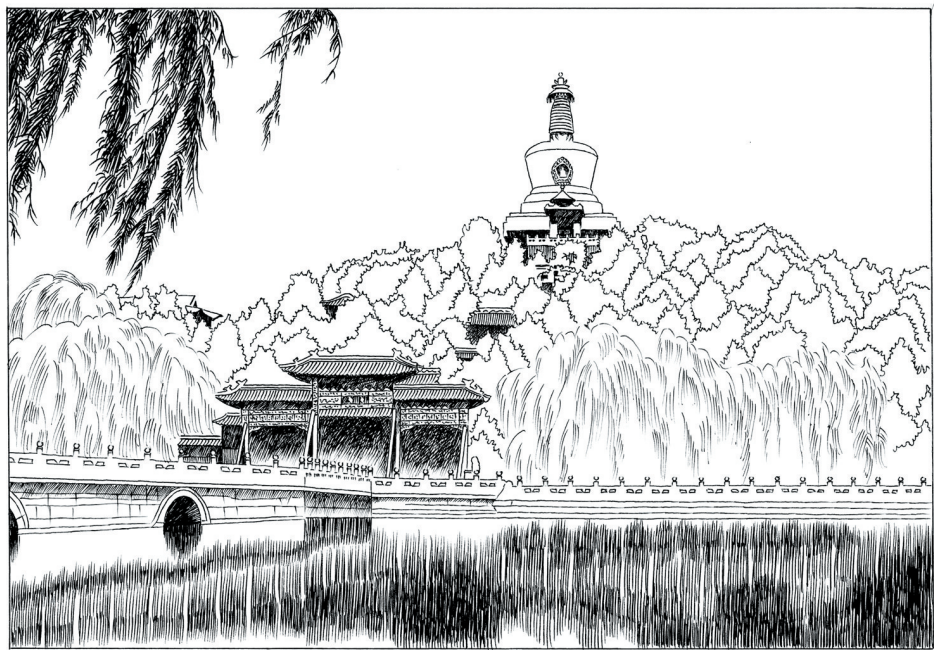
一天中班，班长轮休了，看到有机可乘，我偷跑到澡塘去洗澡，压根儿不想正值点检时间，应当先点检完设备。就在我洗完澡从轧线往油库走的时候，主轧线上的粗轧E0立辊轧机突然停止了运转，抢修人员匆匆奔跑，就听到有人说“E0主轴烧了，好像是油温过高，快！快！快下油库看看怎么回事”。瞬间，我的后背掠过一阵寒意：为E0立辊轧机供油的AWC液压站正是我负责点检的设备啊！高度的紧张让我飞快地跑下油库，直冲到AWC液压站前，胆战心惊地看向油温表。老天！油温高达80度，而正常值要求在40度以下！冷汗，涔涔而下。我知道，自己闯祸了。点检时间擅离岗位，未及时发现油温升高的异常状况，几乎要沸腾了的油液进入轧机，直接烧坏了关键的设备部位，整个轧线因此停产了近8个小时，我的失职，给厂里造成了巨大的经济损失。

在车间全体职工面前，我做了深刻的检讨。宣读检讨的过程中，我一度泪流满面。不是因为女孩子的娇气，而是忏悔和反思。我没有想到，自己始终瞧不上的油库工岗位却能牵一发而动全身；工作中一次责任心不到位竟能造成如此严重的后果。我认识到，任何一个看似平凡的岗位，其实都不普通。

这次事件仿佛是冥冥中注定的逆转。此后的我，不再自弃，不再消极。每天，我依旧戴着安全帽，踏着厚重的耐油鞋，在依旧昏暗的油库里点检、记录，可是我的心却变得沉静、细腻。我严格按照点检标准认真点检，即便在无人督促独自值守的油库，即便在深更半夜疲惫至极的时候，依旧踏踏实实、一次不落地完成点检任务，并因点检认真先后发现了多起重大设备隐患。时间不长，车间上下对我的印象逐渐转变了，同事们对我的评价越来越高。2000年年底，我获得了参加工作以来的第一个荣誉——厂“四有”职工。捧着奖品：两副印花被罩，一种被认可、被尊重的价值感、荣誉感油然而生。

为了摆脱工作的枯燥单调，使工作变得更有意义，我开始学着用热情浇灌生活的花朵。我充分挖掘自己的写作兴趣，笔耕不辍，不断地让一个个“豆腐块”文章见诸报端，并且在太钢作者“圈儿”里崭露头角；我苦练演讲技巧，多次代表热连轧厂在公司的各类主题演讲比赛中夺得佳绩；我自学并钻研质量管理书籍，曾经参与的多个QC项目获得了“国优”称号。我的生命开始掀起了一朵朵充满新鲜气息的浪花，我的工作因为有了丰富的外延而呈现出多姿多彩的一面。

多年过去，现在的我，已经是一名从事管理工作的“地上工作者”了。离开油库多年，却始终不愿割舍那份剪不断的“地下”情怀。因为，那段经历才使我迅速成长，令我懂得如何在无法改变现实的前提下珍惜当下所拥有的并且将之努力做到最好；让我学会了在逆境中坚守。而这些，正是送给生命最弥足珍贵的礼物。



画视界



北海公园

文/图 边震

北海公园是中国古代皇家园林，位于北京市中心、景山西侧、故宫西北面，与中海、南海合称三海。全国以北海为中心，面积约71公顷。这里原是辽、金、元建离宫，明、清辟为帝王御苑，是中国现存最古老、最完整、最具综合性和代表性的皇家园林之一，为全国重点文物保护单位。

金大定三年至十九年，金世宗仿照北宋汴梁（今河南开封）艮岳园，建琼华岛，并从“艮岳”御苑运来大量太湖石砌成假山岩洞，在中都的东北郊以瑶屿（即北海）为中心，修建大宁离宫。从那时起，北海就基本形成了今天皇家宫苑格局。公元1264年，元世祖忽必烈三次扩建琼华岛，并将琼华岛改称“万寿山”。以琼华岛为中心，又在湖的东西两岸营建宫殿，将北海建成一个颇有气派的皇家御园。明朝在元朝的基础上，对北海又加以扩充、修葺，但基本上保持了元代北海的格局。1651年，为民族和睦，清世祖福临根据西藏喇嘛额木汗的请求，在广寒殿的废址上修建藏式白塔，在塔前建“白塔寺”。因为岛上建起了喇嘛佛塔，山名也就改称为“白塔山”了。清乾隆自谓“园林之乐，不能忘怀”，于是把江南园林的精华、文人写意引进皇家宫苑，先后建成北海的静心斋、画舫斋、濠濮间等“园中之园”。晚清时期，慈禧用海军经费重修“三海”建筑，在西岸和北岸沿湖铺设了中国第一条铁路，供慈禧乘小火车来园游宴。1900年，八国联军侵入北京，北海惨遭践踏。侵略者在北岸的澄观堂设立了联军司令部，万佛楼的10000多个金佛及园内其他宝物被洗劫一空。辛亥革命推翻清王朝后，北海闭园10余年，园林建筑略经修缮后于1925年才正式开放为公园。1949年新中国成立后，政府拨巨资对北海公园予以修葺，疏浚了湖泊，维修了古建筑，铺设甬道，增设了公共服务设施。

北海景点众多，分为北岸景区、东岸景区、琼岛景区、团城景区四大区块。