

十一、推动社会主义文化繁荣兴盛——关于新时代中国特色社会主义思想学习纲要(12)

——习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要(12)

4. 推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展

(118)中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,是中国特色社会主义植根的文化沃土。习近平总书记高度重视中华优秀传统文化,并将其作为治国理政的重要思想文化资源。他强调,中华优秀传统文化是中华民族突出优势,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。实现中华民族伟大复兴,必须结合新的时代条件传承和弘扬中华优秀传统文化。

在人类文明历史长河中,中国人民创造了源远流长、博大精深的优秀传统文化,为中华民族生生不息、发展壮大提供了强大精神支撑。中华优秀传统文化的丰富哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范等,蕴藏着解决当代人类面临的难题的重要启示,可以为人们认识和改造世界提供有益启迪,可以为治国理政提供有益启示,也可以为道德建设提供有益启发。

(119)习近平总书记指出:“不忘本来才能开辟未来,善于继承才能更好创新。”优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本,如果丢掉了,就割断了精神命脉。

中国共产党从成立之日起,既是中国先进文化的积极引领者和践行者,又是中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者。要坚持马克思主义的方法,坚持古为今用、推陈出新,有鉴别地加以对待,有扬弃地予以继承。既不能片面地讲厚古薄今,也不能片面地讲厚今薄古,而是要本着科学的态度,继承和弘扬中华优秀传统文化,努力用中华民族创造的一切精神财富来以文化人、以文育人。

传承和弘扬中华优秀传统文化,要重点做好创造性转化和创新性发展,使之与现实文化相融相通。创造性转化,就是要按照时代特点和要求,对那些至今仍有借鉴价值的内涵和陈旧的表现形式加以改造,赋予其新的时代内涵和现代表达形式,激活其生命力。创新性发展,就是要按照时代的新进步新进展,对中华优秀传统文化的内涵加以补充、拓展、完善,增强其影响力和感召力。

传承和弘扬中华优秀传统文化,要认真汲取其中的思想精华和道德精髓。讲清楚中华优秀传统文化的历史渊源、发展脉络、基本走向,讲清楚其独特创造、价值理念、鲜明特色,增强文化自信和价值观自信。深入挖掘和阐发中华优秀传统文化讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的时代价值,使之成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。系统梳理传统文化资源,让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

传承和弘扬中华优秀传统文化,并不意味着固步自封,闭上眼睛不看世界。中华民族是一个兼容并蓄、海纳百川的民族,在漫长历史进程中,不断学习他人的好东西,把他人的好东西化成自己的东西,这才形成我们的民族特色。文明因多样而交流,因交流而互鉴,因互鉴而发展。对各国人民创造的优秀文明成果,都应该采取学习借鉴的态度,都应该积极吸纳其中的有益成分。要坚持从本国本民族实际出发,坚持取长补短、择善而从,在不断汲取各种文明养分中丰富和发展中华文化。

5. 进行无愧于时代的文艺创造

(120)文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。举精神旗帜、立精神支柱、建精神家园,是当代中国文艺的崇高使命。推动文艺繁荣发展,要牢固树立马克思主义文艺观,始终坚持以人民为中心的创作导向,生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。

文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。长期以来,广大文艺工作者在各领域辛勤耕耘、服务人民,取得了显著成绩,作出了重要贡献。特别是改革开放以来,我国文艺创作迎来了新的春天,文艺园地百花竞放、硕果累累,呈现出繁荣发展的生动景象。同时也不能否认,在文艺创作方面,也存在着有数量缺质量、有“高原”缺“高峰”的现象,有影响力、人们普遍认可的好作品还是不够。文艺不能在市场经济大潮中迷失方向,不能在为什么人的问题上发生偏差,否则文艺就没有生命力。

(121)社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。人民需要文艺,文艺需要人民,文艺要热爱人民。一切优秀文艺工作者的艺术生命都源于人民,一切优秀文艺创作都为了人民。

习近平总书记指出:“文艺创作方法有一百条、一千条,但最根本的方法是扎根人民。”要把满足人民精神文化需求作为文艺和文艺工作的出发点和落脚点,把人民作为文艺表现的主体,把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者,把为人民服务作为文艺工作者的天职。扎根人民、扎根生活开展文艺创作,用现实主义精神和浪漫主义情怀观照现实生活,用光明驱散黑暗,用美善战胜丑恶,让人们看到美好、看到希望、看到梦想就在前方。

中国精神是社会主义文艺的灵魂。文艺是铸造灵魂的工程,文艺工作者是灵魂的工程师。好的文艺作品就应该像蓝天上的阳光、春季里的清风一样,能够启迪思想、温润心灵、陶冶人生,能够扫除颓废萎靡之风。要努力创作生产更多传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求,思想性、艺术性、观赏性有机统一的优秀作品。广大文艺工作者要从新时代的伟大创造中发现创作的主题、捕捉创新的灵感,深刻反映我们这个时代的历史巨变,描绘我们这个时代的精神图谱,不断推出讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的精品力作。

尊重和遵循文艺规律,切实加强文艺评论工作。要把好文艺批评的方向盘,运用历史的、人民的、艺术的、美学的观点评判和鉴赏作品,在艺术质量和水平上敢于实事求是,对各种不良文艺作品、现象、思潮敢于表明态度,在大是大非问题上敢于表明立场。倡导讲品位、讲格调、讲责任,抵制低俗、庸俗、媚俗。互联网技术和新媒体改变了文艺形态,催生了一大批新的文艺类型,也带来文艺观念和文艺实践的深刻变化。要适应形势发展,抓好网络文艺创作生产,加强正面引导力度。

(未完待续)

全力降本增效 实现首季开门红 焦化厂基层党支部开展主题党日活动

本报讯(通讯员 张彩锋)为进一步激发党员的先锋模范作用,促进降本增效指标全面完成,近日,焦化厂运焦作业区党支部组织党员、入党积极分子共30余人在森林公园开展“全力降本增效、实现首季开门红”主题党日活动。

结合当前疫情防控形势,运焦作业区党支部提前安排大家巩固学习了《运焦作业区降本增效指标及具体措施》和《新冠肺炎防疫知识题库》。活动当天,大家通过扫描“健康码”依次由森林公园东门入园,在现场集合后由支部书记讲解活动流程及安全注意事项。活动以手机抢答作业区降本增效知识、疫情防控知识+跑步竞赛的形式开展,通过对答题快慢、答题正确率和跑步快慢三项指标进行综合评价,评选出一、二等奖。活动中,大家奋勇争先,发扬拼搏和争先精神,通过竞跑锻炼了大家的身体素质,而抢答题环节则进一步增强了降本增效意识、普及了卫生防疫知识,同时也增加了活动的趣味性,给日常工作带来轻松愉悦。活动结束后,对获奖人员进行了奖励。

部分团员、青工也积极参与了此次活动。通过开展活动,在丰富全体人员知识、锻炼体魄的同时接受了党性教育,大家纷纷表示将会积极向党组织靠拢,早日加入到党组织的大家庭中。

运焦作业区党支部要求大家继续做好当前疫情防控工作。全体党员要充分发挥先锋模范作用,促进作业区降本增效指标的全面完成,为公司和该厂高质量转型发展贡献力量。



近日,冷轧硅钢厂党委负责人慰问职工澡堂和食堂后勤保障人员,在为他们送去慰问品的同时,叮嘱他们一定要把安全放在第一位,合理安排时间,注重劳逸结合。

(冷轧硅钢厂党群科)

近日,观看了由中央电视台播放的电视专题片《国家监察》,剧中的腐败案例让人反思。腐败是从权力者的思想腐败开始的,腐败的产生首先是思想的堕落,因此克服腐败现象必须狠抓思想教育。

首先要有清醒的头脑,不以恶小而为之。生活上不拘小节,思想上就会放松警惕,行为上就会放纵自己,最终就会滑入罪恶的深渊。其次要保持平静的心态,要有一颗平常心。不同人的腐败心理不同,除了贪婪之外,法不责众心理、盲从心理、失衡心理都是常见的腐败者心态。权力让有的腐败分子心理天平极度倾斜,以为在自己的“一亩三分地”里,谁敢把我怎么样?认为自己做了那么多的工作,作出了那么多的贡献和奉献,取得了一些成绩,收点小利没有什么大不了的,从而逐步走向违法犯罪的深渊。因此,不管地位怎样变,淡泊名利、清心

拒腐防变要从思想上抓起

通讯员 段建春

寡欲的心态不能变。最后还要有较高的标准。领导干部要率先垂范,执行廉洁自律规定,落实党风廉政建设责任制标准要高。要以身作则,廉洁勤政,管住自己的头脑,不绞尽脑汁谋私利;要管住自己的嘴巴,不说违反党的方针政策的话,不乱吃不该吃的东西;要管住自己的耳朵,听得进逆耳之言,听得进同志的提醒;要管住自己的腿,不去不该去的场所;还要管住自己的手,不拿不该拿的钱物,不去追求不应得到的待遇和享受。

党员干部必须要有坚定的理想信念,树立正确的世界观、价值观和人生观,堂堂正正做人,清清白白做官,勤勤恳恳工作,严格自律,努力做一名合格的管理者。