

# 一年一个样

## ——再现“锦绣太原城”的逐梦之旅

新华社记者马晓媛、张千千、孙亮全

正是盛夏时节，“三山环抱、一水中分”的太原城却凉风习习，惬意无比。一大早，年过六旬的刘铜明就翻身起床，带上宝贝相机出门“采风”。“摄影”已有20年多的老刘说，太原这些年的变化真是“翻天覆地”。

“花花真定府，锦绣太原城。”古称并州的太原，建城已有2500多年，史上也曾“山光凝翠，川容如画”。新中国成立后，太原长期承担国家能源重化工基地功能，产业畸重，生态破坏，再加上治理乏力，山水一度失色。

刘铜明还记得第一次给汾河拍照的场景。那是1994年的春天，单位发了一台海鸥胶片机，他兴冲冲地跑到汾河边，想给“母亲河”照张相，但眼前景象却让他失望：河水不多，水质浑浊，两岸杂草丛生，垃圾遍地，偶有行人也是掩鼻而过。

没有水，城市也似没了灵气。当时的太原，东西两山矿坑无数，植被破坏严重，城中煤烟四起，空气里都是呛人的味道，道路、城建落后……

没有好环境，哪来的全面小康？太原市痛定思痛，在不断调整产业结构的基础上，加大生态环境治理力度。特别是近年来，坚持治山、治水、治气、治城一体推进，生态环境和城市面貌明显改善。

改变自汾河始。1998年起，太

原陆续启动四期汾河城区段治理工程，目前已完成33公里，同时高标准实施九条边山支流综合改造。今年6月，随着汾东污水厂改造工程完工投运，以往直排汾河的城南生活污水也尽数得到处理，使得汾河太原段水质显著改善，三个国考断面全部消除劣V类水体。

被称为“华北第一人工湖”的晋阳湖也在悄然生变。这个最初为电厂冷却用水而建的人工湖，经过数年治理，已成为北方难得一见的水域公园。

汾河碧水长流，晋阳湖波光潋滟，人水相亲，一步一景，成为市民休憩游玩的热门地。今年上半年，仅晋阳湖公园的游客量就超过160万人次。

水变，山也在变。

位于太原西山地区的玉泉山一带，原有石膏矿、采石场等矿产企业百余家，形成了200多处、近100万平方米的破坏面，刮风扬黑灰，下雨流污水，成为城市一大污染源。2009年，在太原市引入社会资本参与生态建设相关政策支持下，复转军人张俊平“认养”了玉泉山，开展了长达十余年的修复治理，把废矿山变成了绿意盎然的“后花园”。

十余年间，像玉泉山这样的生态嬗变在太原东西两山接连上演，如今已初步形成30处城郊森林公园。近日，全长220多公里的东西

山旅游公路正式贯通，沿途串起数十处“网红”景点，成为市民出游的“黄金线”。

大气污染治理，是摆在老工业城市面前的又一道考题。太原市生态环境局局长闫文斌介绍说，近年来太原市通过推进工业企业提标改造、清洁供暖改造、管控机动车污染、整治扬尘等措施，使大气环境质量得到持续改善。

太原同时加大治城力度，在城市建设和管理方面发力赶超。中环路通车、滨河路南延、晋阳桥等一批汾河大桥建成，城中村和棚户区改造逐步推进、地铁2号线即将运行……近几年，太原城市面貌一年一个样。去年以来，太原市仍以创建全国文明城市为抓手，狠下绣花功夫，推动城市管理更加精准高效。

山美水美城美，人更美。刘铜明说，这些年，他把镜头更多地对准了人，因为生活在这座城市里的人“笑脸越来越多了”。西山上骑自行车的小伙子、汾河岸边跳舞的女人、公园里玩闹的孩子、社区院里下棋的老头……都成了老刘照片里的“主角”。

没事的时候，刘铜明也会翻翻过去拍的照片，偶尔会伤感，但更多的是高兴。“咱们的城市越来越年轻。”他说，大家一起努力，再现“锦绣太原城”盛景的梦想一定能实现。

(新华社太原7月28日电)

## 醉美甘肃张掖世界地质公园

这是7月27日拍摄的张掖世界地质公园七彩丹霞景区景观(无人机照片)。

盛夏时节，地处甘肃省张掖市的张掖世界地质公园迎来最美季节。张掖世界地质公园最显著的特征是有由色彩斑斓的褶皱泥岩和砂岩组成的彩色丘陵，同时还拥有自然侵蚀在山体上形成的“窗棂状”“宫殿式”丹霞地貌和古代洋壳残余九个泉蛇绿岩套。

在7月7日在法国巴黎召开的联合国教科文组织执行局第209次会议上，中国推荐申报的湖南湘西、甘肃张掖两处地质公园正式获批联合国教科文组织世界地质公园称号。新华社记者范培坤摄



## 山西省图书馆服务窗口全面恢复开放

新华社太原7月28日电(记者马志异)记者从山西省图书馆获悉，为更好地满足广大读者的阅读需求，7月28日起，山西省图书馆主场馆内的所有服务窗口全部恢复开放。

根据常态化疫情防控工作要求并结合实际情况，山西省图书馆开馆时间调整为周二至周日的8时30分至19时，中午不再闭馆，东、西门均开放出入，18时45分停止入馆；24小时书房开放时间调整为周一至

周日的9时至21时。此外，每日预约入馆人数由原先的2000人增加至6000人，读者可通过山西省图书馆微信公众号进行实名预约。

据山西省图书馆工作人员任向姝介绍，预约入馆的读者需在入口处自觉接受体温检测，并出示国务院客户端“疫情防控行程卡”信息或健康码，体温大于37.3摄氏度或行程码、健康码非绿码均谢绝入馆；提倡错峰到馆，即借即走，入馆后须佩

戴口罩，保持间距，不聚集，少交谈。

据介绍，24小时书房无需预约，但座位有限；少儿阅览室同时在室内人数限定150人，实行人室签到，满员后动态进出管理，建议学龄前儿童图书由监护人代借代还。“如果不能按约到馆需及时取消，给未能预约的读者留出动态名额，未按约到馆且未取消预约1次，停止预约入馆权限5天。”任向姝说。

为防止扎堆还书，山西省图书馆进一步延长了还书期限。今年1月1日至7月31日期间应还书刊，还书期限延长至8月31日，免除期间所有逾期费。

新华社北京7月27日电(记者高敬)生态环境部副部长翟青27日说，“十四五”期间的水生态环境保护工作，要在水环境改善的基础上，更加注重水生态保护修复，注重“人水和谐”，让群众拥有更多生态环境获得感和幸福感。

生态环境部当天召开重点领域水生态环境保护“十四五”规划编制工作推进会。翟青表示，“十四五”重点流域水生态环境保护规划的编制更加注重生态要素，建立统筹水资源、水生态、水环境的规划指标体系，强调在目标设置上有所突破，提出了“有河要有水，有水要有鱼，有鱼要有草，下河能游泳”的要求，通过努力让断流的河流逐步恢复生态流量，生态功能遭到破坏的河湖逐步恢复水生动物植物，形成良好的生态系统，对群众身边的一些水体，进一步改善水环境质量，满足群众的景观、休闲、垂钓、游泳等亲水要求。

翟青表示，规划编制要突出河湖为统领。优美清澈的河流湖泊是群众对良好生态环境的重要期盼。要通过“十四五”乃至更长一段时间的努力，让越来越多的河湖能够水清岸绿、鱼翔浅底，成为美丽中国不可或缺的组成部分。

同时，水生态环境治理千头万绪，问题纷繁复杂，但河湖是其中最为关键的节点。从空间角度来说，上下游、左右岸污染都将汇聚于河湖中；从因果角度来说，河湖是水污染排放和水生态破坏的直接承载者，基础设施不足、超标排污、生态破坏等所有问题最终体现于河湖上。

“抓住河湖，也就抓住了水生态环境治理的‘牛鼻子’。”翟青说，要把以往水生态环境治理受制于区域分割的局面，以及规划项目与环境改善目标脱钩、盲目上项目的情况，转变为围绕具体河流先研究问题，提出目标并分析评估，按照轻重缓急，上下游配合，左右岸联手，有序采取针对性措施，对症下药、精准治污，实现生态环境质量改善的目标。

他同时强调，要坚决杜绝违反自然规律，表面上生态修复、实质上生态破坏的行为。例如，在缺水地区制造人工湖“造湖大跃进”的问题，要坚决反对，一旦发现此类问题，将一查到底，绝不姑息。

## 生态环境部 「十四五」水环境保护要更加注重「人水和谐」

## 国家网信办开展“自媒体”基础管理专项治理

新华社北京7月29日电(记者余俊杰)记者29日从国家网信办获悉，自7月29日起，国家网信办在全国范围内开展为期3个月的进一步加强“自媒体”基础管理专项治理行动，促进“自媒体”健康有序发展。

据国家网信办负责人介绍，国家网信办近年来会同有关部门依法管网，开展“自媒体”整治行动，依法处置违法违规账号和信息，严格内容生态治理，行业生态得到初步改善。

据悉，尽管“自媒体”乱象已得到初步遏制，但部分“自媒体”散布虚假信息、歪曲党史国史、宣扬错误价值观、恶意营销、敲诈勒索等现象屡禁不止，“自

媒体”平台基础管理能力亟待进一步提高。

这位负责人表示，将全面排查清理问题账号，以推进分级分类管理为重点，进一步压实平台、用户、属地管理责任，重点推进微信、微博等13家主要平台的公众账号分级分类，为“自媒体”账号的属地管理、精准管理、信用管理打下坚实基础。

据介绍，国家网信办还将深入推进相关法规修订工作，重点完善“自媒体”账号内容生产和运营的行为规范，优化平台运行规则；强化技术管网能力建设，为规范管理提供支撑；建立健全正向激励机制，引导鼓励“自媒体”运营主体生产高质量信息内容。