

思·秋雨

文 | 谭 勇

又是一个雨天，雨潇潇，风凄凄。没有约定，却如约而至，好似懂我的心，一直都没有放晴。走在曾经既熟悉又陌生的自行车赛道上，我一个人体味着雨的伤感，不管我隐藏了多少悲与喜，老天都懂得释放我的忧和虑。我的胆怯，没人能明了，此刻的我情愿停下脚步站在观景台上，不想回头，因为眼前的太原市被阴云包裹，压抑的心情追溯着童年的琐事一件一件闪过。我想也许顷刻之间，已世事变迁！

不眠不休的雨无言地轻叹着人生，冷眼旁观这个世界。拼到累了，累到哭了，才知道咬牙挺过，这是一种绝处重生的无奈。静静地看着远处雨中模糊的高楼，心若止水，隐隐的痛冰凉了空气，难起波澜。曾经喊出的豪言壮语只不过是一场秋梦。当一切重新归零时，拼搏似

乎还要再次起步！

雨越下越大，雨滴从眼里滑落到心里，昏暗的天，隐藏了为人父的悲伤，一把雨伞，包容了40年的懦弱。多少心雨多少泪，多少豪情多少梦，被谁遗忘的双手早已冷却，忧郁的天空看不到晴空，隐藏的激情还在心房最深处顽强的跳动，所有的风景都变成了希望。风对我说，努力才会拥有一切，我对风说，我会拥有的。

雨还在淅淅沥沥地下着，打湿了我的衣袖和裤管，给人带来了忧郁与伤感。因为自己心里始终都在挣扎，所以喜欢那种雨和泪交织在一起时的迷离感觉。看着雨滴慢慢从空中落下，落在了尘埃，落在了曾经属于我们的公路上，不禁泛起一阵怀旧，这样的雨，叫我如何放下心中的回忆。这场秋雨淋湿了谁的希望？寂寞了谁的思想？



恋 徐光明 摄

秋之色

文 | 苗太风

任凭怎样的丹青高手，也调不出太钢秋天丰富的色彩。漫步在秋天的厂区内，你不禁会感慨万千；原来大自然才是那个最富灵韵的画家。让钢城这儿一抹暗红，那儿一笔明黄，看似无心之作，却处处洋溢着动人的乐章。此情此景，看厂区风景的人倒成了这幅绝妙水彩画中小小的点缀。

在自动化主马路的林间，风来蓬蒿动，叶叶舞歌声。那满目的叶子层层叠叠，载满了冬的孕育、春的萌发、夏的成长，在金秋时刻达到了生命的沸点，仿佛要把这世上的颜色全都集中在自己的身上。碧绿、墨绿、鹅黄、金黄、橘红、橙红……同一种色系也能演绎出千般变化，一笔一

笔涂抹着钢城的肌肤。朵朵白云衬托着蔚蓝的天空，不论是身临其境还是远观眺望，那层林尽染的壮观都叫人如痴如醉、流连忘返。

在罗马广场，早晨的薄雾给大地披了件缥缈的轻纱，太阳出来，轻纱舞动着裙裾，一会儿就消散在明媚的日光里了。人们乘着秋风，踏歌而来，奔向各自的工作岗位。

在我的心里，秋是红色的，像奔流的铁水；秋是透明的，是炼钢工人额头上的汗珠；秋是蓝色的，是蔚蓝的天空下员工心中的那份澄明和开阔；秋是金色的，是焊工焊枪中喷发的那朵朵火花；秋是五彩斑斓的，是钢城大修后的张张喜报，是大家心田绽放的五彩花朵。

在这个腾笼换鸟重组再出发的伟大时期，秋天的色彩更甚往日，寻一个云淡天高的日子，回归大自然的怀抱，让秋天的色彩渲染出多姿多彩的生命乐章。

参加工作以来，很少回山东老家，一方面离家千里，折返麻烦；一方面由于自己小家的琐事缠身，时间不充裕。再加上现在视频、电话等通讯比较通畅，回家看父母的事就一拖再拖。和父母的交流基本上留下的只是相互告诫多注意身体……

一天，上小学一年级的女儿强烈要求我去接她放学，还说无论多晚都等我。从下午六点开始，女儿的电话一直不停，问我到哪儿了。等我到了学校门口，只见她飞跑出来，手里拿着一件红色的东西，快速递给我并伴随一句“父亲节快乐”。原来是她自己做的贺卡，里面写满了“爸爸，我爱你”。我的眼泪差点涌出来，第一感觉就是：女儿长大了，所有的辛苦都是值得的。于是，发朋友圈高调“炫富”……

在朋友圈分享喜悦的时候，突然心里咯噔一下：我有

父亲节红包

文 | 孟庆虎

一年多没见我的老爸了，他在干吗？父亲节，我们从来没提起过……我还不如个7岁的孩子。于是乎，打开家庭微信群，微了老爸，并发了一个父亲节红包，说了两句好听的，大哥也发了一个。在群里，我爸妈轮番发语音表示感谢，跟一个孩子收到了糖果一样，但是红包却是没收。在不断催促之下，红包收下了，然后就是三个当父亲的同志开始了发红包抢红包游戏……据我妈说，我爸从来没有这么高兴过，一直抱着手机乐呵，眼里还有泪水。

父亲是名老党员，干了20多年的村干部，经常以老干部的身份教育我们，像什么

“清正廉洁”“严于律己”等等词语信手拈来，再结合起当年他们“从政”的艰苦岁月，各种案例、故事滔滔不绝。他说的最多的一句话是：有些事情，群众能干，党员就不能干，尤其是当干部的，做事情就是要多思多想，大家都看着呢。我们长大了，虽然没有当干部，但是父亲的这些话时刻在脑子里萦绕，愈久弥深……

现在，我也经常给我的女儿讲我小时候我的父亲教育我的故事，也会把父亲说的话给她听。我希望留给她的教育不是怎么出人头地、怎么赚钱，而是能让她以后在困境中不跌倒，在逆境中不退缩，在经历苦难后能勇敢去体会和品味，在不平的人生路上阳光地蹒跚前行。丢掉的是事故和不堪，留下的是故事和经验……

回家，已提上日程，趁父母尚在，再和他们聊一聊从前……

风，无声，吹绿了大地；爱，无言，滋润了心田。

曾经认为，父亲是个感情迟钝的人。

小时候放风筝，陪我的是我的母亲，捡风筝的是我的父亲；学习骑自行车，扶起摔倒的我的是母亲，站在一旁喊着让我爬起来继续的是父亲。

小时候闯了祸，打我的是我的父亲，给我上药的是我的母亲；举办生日聚会，陪我吹蜡烛的，是我的母亲，替我吹气球的，是我的父亲；手指感染，上医院摘除坏指甲时微微颤抖地攥着我且反复告诉我别害怕的，是母亲，被我紧

润物细无声

文 | 曹少文

紧攥着且一声不吭的，是我的父亲。

……

莫非是父亲不会表达感情，还是……我开始用心去寻找答案。

每次，我的自行车出了小毛病，第二天，它却被修好了，并且被擦得锃亮，事后，才知道是父亲做的；每次考试前一天早上，我的写字台上都会摆好削好的铅笔，事后，才知道，

是父亲做的；每次我为突然的跳闸而气愤时，电视屏幕总会刷地一亮，我知道，是父亲做的；每次我放学回家，几乎都能吃上热乎乎的饭菜，我知道，是父亲做的；写字台上整理好的卷子，是父亲摆的；床上那心爱的闹钟，是父亲修好的；小屋墙上的印记，是父亲粉刷好的。

……

猛地，我察觉到：不是父亲“迟钝”，而是我的愚笨，是我没有体会到那沉默背后迸发出来的温暖啊！

光无声，照亮了大地；爱无言，温暖了心田。

父爱，无言。



一抹晚霞红胜火 牛志刚 摄