

全国业余女子围棋锦标赛收官

新华社石家庄11月10日电(记者郭雅茹)10日,为期4天的2020年全国业余女子围棋锦标赛在河北秦皇岛落下帷幕,福建队、辽宁队、河北队分获团体总分前三名。

当天最后一轮比赛中,此前六连胜的山东棋手靳程在开局占优的情况下负于河北队的闫语盈,二者同为6胜1负,靳程凭借小分优势夺得本次比赛甲组冠军,闫语盈位居次席,河南队的高怡凡获得第三名。

北京队的沈羽鑫摘得乙组冠军,福建队的蔡欣怡和北京队的冯君襄分列第二、三位;丙组中,山东队的赵千越、福建队的陈优璇和北京队的王灿分获冠、亚、季军。

团体方面,河南队夺得甲组团体冠军,甘肃队和河北队分列第二、三位;乙组团体冠军由北京队摘得,福建队、辽宁队紧随其后;福建队、北京队、辽宁队分获丙组团体前三名。

福建队夺得团体总分冠军,辽宁队获得第二名,河北队位列第三。

中国围棋协会主席林建超表示,很高兴能在本次比赛中看到这么多年轻有为的女棋手热爱围棋运动、参与围棋赛事。

赛后,林建超与本次比赛年龄最小的棋手、来自甘肃队的耿芸馨下了一盘指导棋,他说:“虽然耿芸馨只有5岁半,但我已经在全国性比赛中看到她三次了。小姑娘的棋力很好,个性鲜明,是个好苗子。”



乒乓球——女子世界杯:陈梦夺得冠军

新华社照片,威海(山东),2020年11月10日,中国选手陈梦在比赛中庆祝得分。当日,在山东威海举行的2020国际乒联女子世界杯决赛中,中国选手陈梦以4比1战胜队友孙颖莎,获得冠军。

新华社记者朱 峥 摄

(上接第一版)一时间忙坏了李峰。他带着班组的技术骨干既要熟悉工艺又要掌握设备参数、辨识作业现场的危险因素,整整30多天,没有休过一个双休日,没有一天正点下过班。

与夕阳结盟,和星星相伴。用党员无私奉献的精神为企业解决降本增效的难题。又是一个多月的学习、总结、培训,不仅要在课桌前讲解课件,还要到检修现场进行实地讲解,手把手地传授,直到班组内参检人员全部听懂、学会为止。把自己的一技之长无私奉献给同行,造福社会。

2020年4月,环保工作深入推进,“绿色开采”成为重中之重,管带机作业区除尘灰二次利用项目迫在眉睫。一条全长236米的输灰管道将除尘和原料仓连接,需要用压缩空气将除尘灰打到成品仓内。整个工程项目,时间短,焊接技术要求高,涉及的高空作业多,安全和技术两方面的要求都非常苛刻。为了优质高效地完成矿上的要求,李峰和安全员、点检员多次走访现场,确定作业方案,分析危险因素,制定安全措施,在现场制作了可靠的防护硬措施。

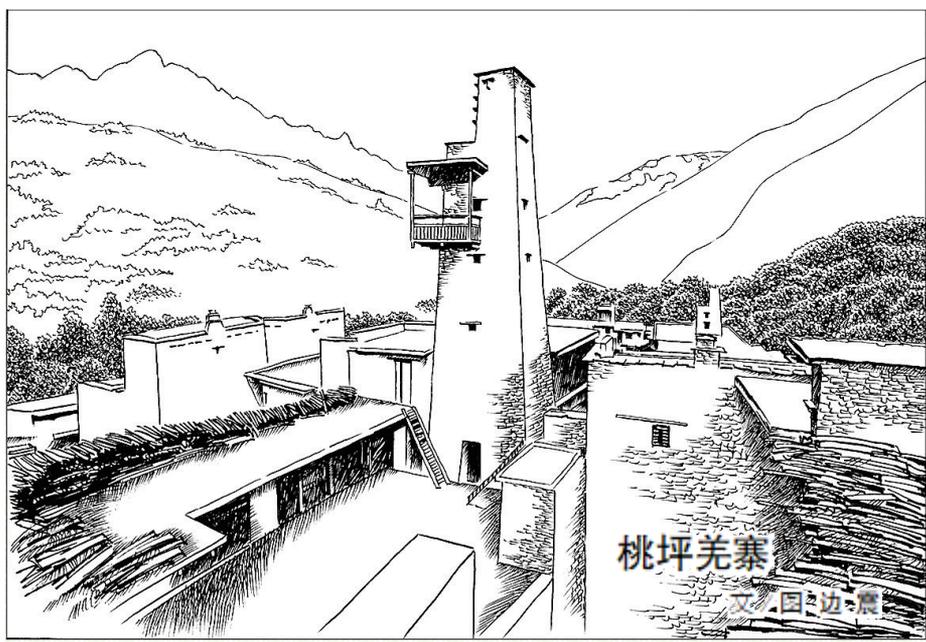
在项目推进的过程中,李峰针对管路对接焊口多、上下换位不方便、重复上下耽误工期、多人焊接很难分析焊接质量等问题,“能否一枪把这个环口焊下来呢?”李峰提出这个想法,班组里大部分工友认为不可能做到。经过3天的反复钻研摸索,反反复复焊接实验,李峰总结出“构架环口焊接七步操作法”,一枪焊完整个环口。这是连最先进的焊接机械手也无法完成的操作,让众多原本意见有分歧的工友们不得不折服。

2020年6月,李峰带头完成12个革新项目,改造优化了7项生产工艺,完成TIM改善提案21个,获奖19项。在打造矿山优质检修项目的道路上,他秉持工匠精神坚定前行。多年奋战在检修一线,李峰严把检修质量标尺。在创新改革中严于律己,做到质量过硬。他所在的维修班组多次获得“安全达标班组”“安全先进班组”“质量信得过班组”“技术工匠突击队”等荣誉称号。

每一次检修过程中,如果是切削金属可以一点点打磨,直至接近精确尺寸。然而,焊工手中的武器“焊枪”一旦通电,温度骤然升高,精密部件金属内部性能活跃起来,焊工有且只有一次操作机会完成,不仅需要操作者自身技术精湛,更需要技师对焊接设备的原理、结构、性能有深入的了解。李峰最大限度地开发设备资源,与工艺技术人员一道耐心分析、推导焊接过程中的难点,共同商讨解决方案。

在维护检修过程中,他的徒弟遇到困难总是第一个去找李峰。他会耐心地给徒弟们讲解焊接原理,分析焊接过程中可能出现的问题以及多种应对方案,启发徒弟们思索,并利用作业区、班组开展岗位练兵,在操作实践中指导焊接技巧,快速提升团队技术能力。

李峰带徒七人,将多年经验毫不保留地传授给徒弟,尽量让徒弟少走弯路,先后培养出一线骨干数十人。在他的带领下,整个维修班逐步成长为一支业务能力强、技术水平高、爱岗敬业的复合型人才队伍,肩负起东山矿生产保障任务。李峰也成为深受职工敬重的、东矿工匠精神传承者。



画视界

桃坪羌寨位于四川省理县杂谷脑河畔的桃坪乡,距离成都市139公里。桃坪羌寨是保存最完整的尚有人居住的碉楼与民居建筑群,完善的地下水网、四通八达的通道和雄浑挺拔的碉楼共同构成迷宫式建筑艺术,享有“天然空调”的美名,被中外学者誉为“羌族建筑艺术活化石”。

桃坪羌寨始建于公元前111年,西汉时即在此设广柔县,桃坪作为县辖隘口和防御重区已有2000多年的历史。桃坪羌寨是羌族建筑群的典型代表,寨内一片黄褐色的石屋顺陡峭的山势依坡而建,其间碉堡林立,被称为最神秘的“东方古堡”。桃坪羌寨以古堡为中心筑成了放射状的8个出口,出口连着甬道构成路网,本寨人进退自如,外人如入迷宫。寨房相连相通,外墙用卵石、片石相混建构,斑驳有致,寨中巷道纵横,有的寨房建有低矮的围墙。民居房间宽阔、梁柱纵横,一般有二至三层,上面作为住房,下面设牛羊圈舍或堆放农具,房顶常垒有一“小塔”,供奉羌人的白石神。独一无二的堡内地下供水系统是从高山上引来的泉水,经暗沟流至每家每户,不仅可以调节室内温度,而且一旦有战事,还能避免敌人断水和用作逃生的暗道。

桃坪羌寨浓缩了羌族千年历史,羌民们保留着传统的生活习惯,从在田间采摘苹果的孩童到门前穿戴民族服饰的长者,从正在织羌绣的妇女到喝着青稞酒的彪汉,都呈现出一种田园牧歌式的生活境界。羌族最隆重的民族节日为“祭山会”(又称转山会)和“羌年会”(又称羌历年)分别于春秋季节举行,是一种春禱秋酬的农事活动,充满浓郁的宗教色彩。