

冬

文 | 平清香

春夏秋冬,周而复始。有人喜春,有人恋秋,而我偏爱冬的严峻、宁静与高洁。

对冬,情有独钟,是因冬静谧、高洁,底气相当厚实,让人在静谧中思考,让人在高洁中修炼心性。懦弱者,面对严冬,觉得冬太残酷,叹息自己生不逢时,没有施展才华的场地,说严冬对自己无情。数九寒天,朔风呼呼,滴水成冰。但冬天生命之树的根系静候于厚实的泥土之中,养精蓄锐,准备春来时给人一个惊喜。

天地运转,时序循环往复,冬的一大功能是冻死一切害人虫,不但净化、美化人类生存环境,还让那与风雪为伴的红梅、青松,显得更加英俊。这些是人们孜孜以求的高洁品德。

请不要埋怨严冬砭骨彻寒,

百花隐遁,冬天的精灵——雪花不是用整个晶莹的躯体去浸润萌动的万物吗?有句名言:“深厚的冰雪之下,涌动的将是顽强的生命。”

我钟爱冬天,还因为冬天不是人生的休止符,它是孕育锤炼新的年轮生命大合唱的脚本,待来年春来到,高昂激越的旋律响彻环宇。冬是春夏秋之信使,没有冬的积蓄和洗涤,哪有春的温柔、夏的热烈、秋收获。冬宁静、高洁,让人心平气和,去解算人生面临的一道道方程,从中领悟奋斗的欢乐和成功之不易。

朋友们,勇敢地向冬天的世界走去,磨炼意志,体味寒冬特有的滋味吧!抱怨、叹息没有用,只有迎战、砥砺,才是有骨气的人。

一辈子的福气

文 | 邵同战

随着年龄的变大,很多人的生活节奏也相对固定,大把的时间浪费在游戏、应酬和软床上,我因为在部队待得时间长,成家较晚,所以比起身边的同龄人,我的女儿年龄要小了很多!今年刚上高中,由于一直没有离开过我和妻子身边,性格有点黏人,不过遇事主见可一点不少。

我一直认为孩子是我们的希望,我和妻子应该抽出尽可能多的时间来陪着她,跟她一起成长。童年时期的女儿是一张白纸,染上什么样的颜色,勾勒出什么线条,描绘出什么图形,是我和妻子的“国之大事”,怎样引导,如何教育往往是我们争论的要点,很多时候就连我的亲妈也说我小气,不知道让着妻子,做事不像个爷们儿!

我和妻子在孩子的教育上仿佛标上了劲,小学六年、初中三年妻子风雨无阻的接送,我是坚持不懈的陪读。一日三餐,忙忙碌碌,推掉了无数次应酬,放

弃了太多的团队游玩机会,只为不让女儿失去少年时期被爱的机会。如今女儿已经是一个大姑娘了,住校期间独自照顾自己,回到家里帮忙做家务,共同探讨家之事,非常健谈,又十分愿意和我们交心聊天。

悄悄地转变,暖心的回报,很多时候我和妻子觉得女儿更像是上天赐给我们的靠山,刚过五十的人就愿意被一个高中生“指使”的团团转,还没有一点怨言,心里美滋滋的!偶尔听到有些同事后悔当初把孩子甩给老人,放任不管,错过了最佳教育时机,养成了好多的坏习惯,长大纠正为时过晚,甚至适得其反。有的孩子无视父母,对长辈没礼貌,脏话不离口。很多时候我也偷偷庆幸,庆幸我们一直陪伴在孩子身边,庆幸我们当年决定不麻烦老人独自承担照顾女儿,庆幸我们正确的选择,所以一直快乐,女儿的健康成长就是我和妻子一辈子的福气。



彩笔下的园景
刘杨作

季节的轮子又转到了冬,冬天袒露了,两旁地里最后留守的居民白菜也匆匆下了地窖。远远望去,收获过的田野向苍穹敞露出了全是褐色的肌肤,无遮无掩。路边树上的叶子投进了根的怀抱,光秃秃的树冠傲立风中,冬眠般沉沉地睡着了。大自然褪去了光怪陆离的色彩,以圣洁金黄的靓色向人们展示着尊贵本色。

冬天骨子里本就含蓄,不喜张扬。它走过了一路的芬芳、火热与喧嚣,最后以谢幕的姿态淡定下来了。如同一位沧桑老人,流金岁月历练出来一种刚毅与深沉,坦然应对以前的枯荣兴衰,承受着一切的喜怒哀乐,在淡定中回味童年的梦幻,反思青年的激情,盘点中年的得失。它又静若处女,把几多复杂的情感深深埋在心底,隐秘着多情与向往,按捺住所有的冲动与宣泄,在平静中期盼春来的喜乐,憧憬播种的自豪,遐思人生的完美。冬少了一些浮华,多了一点内敛;少了一些狂热,多了一分凝重,风清气正,厚积薄发。

冬天是蕴藏与孕育的季节,既是万物的终结也是精彩生命的起始。种子藏在粮囤

冬天的遐思

文 | 韩亚丽

里,种子埋在土壤里,种子种在人们的心窝里。保障它要春天发芽,夏天开花,秋天结果。冬蕴藏了春华秋实,孕育了生命的期望与力量,传承着上下五千年的文化。

冬天不需要颂扬,也不怕打击,因为冬已经从容而慷慨地呈现出了自我。万物飘零,一派肃杀,那是本性的直面;西风飕飕,雪花飘飘,那是个性的展示,任凭说长道短,众说纷纭。有人说,冬的面孔是冷峻的,岂不知那是对世间所有作秀的不屑;还有人说,冬的神态是凄美的,因为包容太多,沉淀了无尽的甘苦。所以,我想说,冬是一个极富特色的季节,一种独特的意境。闭眼用心去感受这种意境,也许会摄取到一种不可言喻的力量。

一切都在不经意间,一切又仿佛在意料之中。是为了那远去的金黄色的风景,还是为了这初冬的早晨。所有的感慨都写在了已飘落树叶的枝头,

所有的美丽音符挂满了冷冷的树梢,所有的语言成了静静的沉默。

有人说,冬天是一个值得留恋的季节,因为冬天是孕育种子的季节,也是带给人们憧憬完美的季节。

如果说春天带给人们的是生机勃勃和活力,夏天带给人们美丽、清香和娇艳,那么,冬天则因为寒冷、洁白、孕育、内敛更给人以思考、拼搏和对未来的无尽期盼。

冬天来了,春天还会远吗?大家共同期盼与渴望,一股热流遍全身。如果心中有期望,冬天也会变成温暖的海洋。

冬天来了,已经走过的春夏秋变成了凝固的风景画,凝聚成了刻在心海里永远的记忆和珍藏。

冬天让我明白,只有经历了与严寒奋勇拼搏,就若那迎风傲雪怒放着的梅花一样威武不屈,才会让心灵不再迷茫,让梦想不再缥缈。

走进冬天,走进寒冷,也走进期望,严寒不可怕,暴风雪也不可怕,只要我们心中拥有完美的理想,只要我们敢于拼搏,每个人离走向成功的彼岸都不会远。

花语无声 心生感动

文 | 赵俊梅

正确的养护知识,在我的“勤快”关照下,多肉由于过度饮水,水化了,我把自己的这种行为称之为“过度溺爱致死”。看着水汪汪掉落满盆的叶片,我心疼不已。

看来要做好一件事情,必须先把功课做足,养花也一样,不了解多肉的习性是不行的,我跟有养花经验的朋友交流,咨询相关问题,也上网查了一些资料,急性子的我在养殖多肉期间,慢慢培养出了一点耐心。在我的精心照顾下,

现在的多肉一个个生龙活虎,有些还出现暴盆的现象,有一个居然让我养成了老桩。养多肉更多的是培养了我的耐心和爱心。

休息在家的时候,我置身多肉环绕的阳台,音乐声中,泡一杯浓郁的咖啡,跟这些多肉说一些悄悄话,鼓励它们,也鼓励我自己,它们无声地陪伴着我,成为我的忠实聆听者。与这样的朋友谈心是很惬意的一件事情。花语无声,也能让人心生感动。



如诗如画 冯艳丽 摄