

(文化·视点)

沉浸式体验：互联网+文旅的新动能

新华社记者 余俊杰 陈爱平

旱季雨季交替，斑马开始成群迁徙；非洲狮潜在草丛中凝视着猎物；夜幕降临，广阔的草原回归静谧……上海自然博物馆“走进非洲”主题区里，震撼的音效、变幻的灯光、超清的动态影像以及200多件栩栩如生的动物标本，让观众们身临其境，仿佛成为“大草原的一员”。

早在2015年上海自然博物馆开馆时，全国范围内这类数字化沉浸式体验尚不多见。如今，随着技术大幅进步，沉浸式体验已成为文旅演艺、实景娱乐等行业的发展热点，为游客和观众带来全新体验，也成为广大群众战“疫”时期的精神食粮。

老家在重庆的赵先生一家今年打算就地过年，但心情也需要“放飞”。“打算带女儿去看上海科技馆新推出的‘生肖展’，和朋友们去探索一下目前很热门的‘推理馆’，不出沪休闲活动也很精彩。”他说。

据美团大数据显示，沉浸式文旅体验已发展成为各个年龄段人群特别是年轻人能接受、愿参与的时尚休闲娱乐项目。约有75%的相关消费来自20岁到35岁的年轻人，他们对体验感、故事性、游戏性、艺术感、夜游等元素非常感兴趣。

特别是从去年开始，进入疫情防控常态化阶段以来，数字化文旅项目极大丰富了人们的休闲生活。各地博物馆推出数千项网上展览，众多A级景区开辟线上游览；云直播、云看展、云旅游等蓬勃

兴起、逆势上扬，用户规模、日均用户时长节节攀升，成为疫情期间经济发展的新增长点。

据国家文化科技创新服务联盟专家王竟然分析，以“体验经济”为核心的沉浸式文旅产业，以文化创意为主导，以技术集成为支撑，通过虚实结合的空间创意和智能互动的业态创新，能有效提升观众和游客的参与度。

“数字赋能文旅融合，能让观光经济向体验经济转变，让资源驱动向创新驱动转变，让区域旅游向全域旅游转变，让传统旅游向智慧旅游转变。”王竟然说。

随着近年来“互联网+旅游”快速发展，虚拟现实、增强现实、大数据等现代信息技术与文旅产业融合，极大丰富了沉浸式文旅体验内容。可以说，消费升级、科技赋能、文旅融合，正在相互促进，形成良性循环。

在四川成都，宽窄巷子景区引入“全场景引流+新消费体验+智慧化管理”的数字化解决方案，线下运用智慧商圈大屏及餐饮软硬件系统为商家和消费者带来便利，线上开设“宽窄巷子”品牌馆、以电子优惠券等形式优化体验流程，使宽窄巷子这个当地文旅地标的餐饮业明显复苏。

美团文旅产业促进和交流合作中心总经理路梦西介绍说，沉浸式体验的

应用营收效果比传统业态要高10%左右，结合线下文旅消费场景能更好促进文旅产品服务提质增效。

文化和旅游部产业发展司相关负责人表示，2020年前三季度，我国文化新业态特征较为明显的16个行业小类实现营业收入2.12万亿元，比上年同期增长21.9%，彰显出新业态的强大发展潜力。

在该负责人看来，未来文旅业界将进一步用数字化的手段、沉浸式的表达，充分发掘文化和旅游资源；加强虚拟现实、人工智能、5G、4K/8K超高清、无人机等技术在文旅领域的应用，推动现有实景内容向沉浸式内容移植转化，丰富虚拟体验；推进沉浸式业态与文旅深度融合，拓展其在城市综合体、文化场馆、景区街区等场景的应用。

业界分析，让观众、游客“身临其境”，离不开科技的帮助，更离不开厚植文化的力量。华东师范大学教授楼嘉军认为，引入数字化技术的根本在于架起文化和旅游深度融合之“桥”，让广大群众在高质量文旅体验中培育家国情怀、感受幸福生活，实现社会效益与经济效益相统一。



联合国将发行中国农历牛年邮票版张

联合国邮政管理局将于1月22日在纽约发行中国农历辛丑年特别版邮票版张，以庆祝2021年农历新年。联合国邮政管理局2010年5月首次发行以中国生肖为内容的邮票，牛年邮票是这一系列邮票中的第12张。邮票右侧图案由中国邮票设计师王虎鸣设计。

图为由联合国邮政管理局提供的中国农历辛丑年特别版邮票版张海报。 新华社发

戛纳电影节推迟至7月举行

新华社巴黎电 法国戛纳国际电影节组委会27日发表声明说，受新冠疫情影响，原定于今年5月举行的第74届戛纳电影节推迟至7月举行。

声明说，正如去年秋季发布的声明，戛纳电影节主办方可以根据全球公共卫生状况更改电影节的举办日期。因此，原定于5月11日至22日举行的第74届戛纳电影节推迟到7月6日至17日举行。

受新冠疫情影响，原定于去年5月举行的第73届戛纳电影节取消了主要的线下活动和传统的电影节官方单元分类，不再设主竞赛单元或“一种关注”等单元，代之以官方评选影片名单。

法国戛纳国际电影节与德国柏林国际电影节、意大利威尼斯国际电影节并称为欧洲三大国际电影节，其最高奖项为“金棕榈奖”。电影节通常于每年5月中旬举办，为期12天左右。

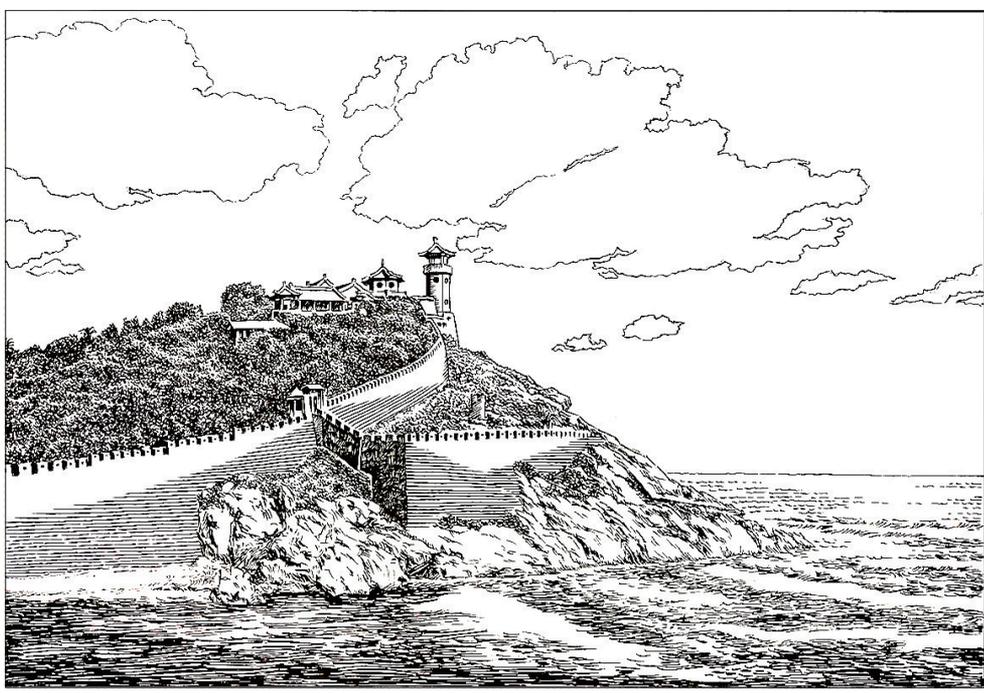
春晚将推出魔术剧、微型音乐剧等新节目类型

新华社北京2月1日电(白瀛、胡梦雪)2021年中央广播电视总台春节联欢晚会第一次联排1日在京举行。今年春晚将推出魔术剧、微型音乐剧等多种新的节目类型，同时舞蹈数量有望创下历届之最，中国古典舞、少数民族民俗舞、现当代舞、芭蕾舞、街舞等舞蹈艺术百花齐放。

据总台相关负责人介绍，受疫情影响，一些演员无法来到现场，为此，总台春晚将首次采用“云”传播、“云”互动形式，实现隔空连线。此外，今年总台春晚在往届与专业艺术院团合作的基础上，专程向国家一流艺术院团邀约，打造专属的“精品定制”之作。

(上接第一版)骨折带来的疼痛对老人的心理打击是巨大的，会使老人产生严重的无助感，容易发生谵妄、焦虑或抑郁，这时候特别需要医护和家人的鼓励、安慰和关心。石丽娜介绍，护理团队术后第3天就扶着颜老坐在床边，教会老人预防深静脉血栓、肺炎等卧床并发症的方法，并安慰和鼓励老人，帮助老人树立信心。早下地晚负重的早期快速康复锻炼也有助于促进老年患者呼吸、消化系统的恢复，避免骨质疏松症加重、肌肉萎缩，以更好地康复。

黄国顺主任强调，很多髌部骨折的高龄患者能有第二次站起来的机会，一方面是得益于医生、护士团队的精准手术与精心护理，另一方面也取决于家属的态度。患者家属的信任、理解，让医生敢于放手一搏。



蓬莱

图/文 边震

画视界

蓬莱亦称蓬莱山、蓬壶、蓬丘，是中国先秦神话传说中东海外的仙岛，位于山东省烟台市北部，地处胶东半岛最北端，北临黄海、渤海。

蓬莱历史悠久，新石器时代即有人类聚居。汉元光二年，汉武帝东巡，“于此望海中蓬莱山，因筑城以为名”。唐贞观八年，始置蓬莱镇。唐神龙三年，登州治所移蓬莱，蓬莱遂升镇为县。明洪武九年，登州升登州府。清代沿袭之。蓬莱是国家历史文化名城，有历代名胜古迹100余处。建于宋嘉祐六年的蓬莱阁和建于宋庆历二年的蓬莱水城，均为国家重点文物保护单位。著名的还有戚继光故里、三仙山、八仙渡海口等。

中国古代传说海中有方丈、瀛洲、蓬莱三座仙山。蓬莱山常泛指仙境，是仙人居住的地方。