

# 做一个懂得感恩的人

文 | 张峰

感恩是中华民族的优良传统，也是一个正直人起码的品德，懂得感恩的人，是明智的选择，一个懂得感恩的人，人生之路就会越走越顺畅。

拥有一个感恩的心，是一个人必不可少的修养，因为一个懂得感恩的人，无论走到哪里都能带来温暖，如果一个人连一颗感恩的心都没有，这个人品行也好不到哪儿，懂得感恩的人，常常拥有一颗柔软的心，因为知道自己所得来之不易，所以倍感珍惜，从不过度索求，也不愿意伤害别人，这样的人如遇到，一定要深交。有道是，鱼知水恩，乃幸福之源也。如果一个人懂得感恩的话，他就总能发现，生活中那些令人欣喜的事情。一个人不懂得感恩，只会把目光所极之处，放在自己不满意的地方，久而久之，就会越来越多地

充满戾气，快乐也不会光顾了。

我感恩我的父母，是父母给予我生命，是父母艰辛万苦把我养育长大，是父母给予了我幸福快乐的童年，羊羔跪母，乌鸦反哺，动物都会感恩父母，何况我们是人，更要懂得感恩。

我感恩我的单位，是单位给了我生存之本，使我有事做，有钱挣，尤其是太钢与宝武联合重组之后，我们的薪资上涨，使我们的生活质量提高，操场上新铺设了塑胶跑道，使我们休闲锻炼更加舒适，为了职工在单身宿舍不寂寞，不想家，全部免费接上宽带，并全部更换了智能液晶电视，让职工第一时间看上春晚、冬奥会直播。

我感恩帮助过我的所有人，是你们帮我闯过难关，是你们让世界到处都充满春日暖阳，我感恩你们！



山桃一枝报春来  
张文茹摄

# 逮春

文 | 王霞

早晨起来，拉开窗户，扑面而来的空气瞬间裹着薄凉，吹散了睡眠蒙眬。咦，没了剪刀般的春寒料峭，走到户外舒舒服服地尽力伸展腰肢，深呼吸慢吸，抬眼望去，马路地面湿润得就像小雨刚来报到，又润物悄无声息地溜走了，留下了路边泥土的惺忪。嘿嘿，脚踏上去是真的松松软软的。向阳面的草地，小草已经自顾自绿了起来；灌木丛上端那干瘪的疤痕也渐渐润朗起来，还泛起了新绿；高大的杨树下掉了一地老穗，好像毛毛虫似的，难怪吓得小女孩儿要踮起脚尖，才肯心

惊胆战地轻轻越过；我不由自主地仰头瞻望——呀！弯弯的柳枝啥时吐出来这么多的嫩苞芽，高高向上的杨树外皮已经白里透青饱满剔透能揭下来做宣纸了……

只要你愿意停留，随处驻足察看，就能逮到春姑娘洒落的足迹，仿佛就在昨夜星辰被她那个缥缈的衣袖，轻轻圈点过了一般，眼底一片生机盎然，草呀枝呀叶呀的呼之欲出，颗颗芽角尖尖在争相吐绿呢，个儿顶个儿得生气勃勃，映入眼帘的欣欣向荣令我怦然心动，吸引着我向前去，向前去，向前去……

来吧朋友们，相约一起踏进春的旅途，扬帆启航喽，盼望着，盼望着，就让春风十里且山花烂漫来掀掉新冠疫情后时代的标签吧！



春日微暖花先开 姚旭东 摄

每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，但没有人可以取代我。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了，却在事后发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新，且愿意努力学习。化蛹为蝶，才能使生命焕然一新。人的一生也需要蜕变才能成长。每一次蜕变都会带你走

记得初开始写作时，老师告我，写好了先放放，捂一捂，然后再拿出来看，那会儿你就能发现其中的不足，再修改就能更好一些，千万别写完了就是写完了。好文章怎么来的，就是改出来的，你别不信，“吟安一个字，捻断数茎须”“僧敲月下门”“僧推月下门”，这都是明证。更有现实中励志的，老师说，某某那篇发表在《山西文学》上的，那都七易其稿，你就说吧，这修改有多么重要。

那会老实，老师的话说一句是一句，每每写完一篇文章，就先放在一个初稿的文件夹里，过几天再重新修改，总能从中发现一些错别字，语句不顺畅的地方，稍加改正，发现比原来读起来顺了好多，什么立意、布局啥的，也能发现其中的不足，重新加工，会觉得比原来要完美得多。以至于修改文章成了一种习性，不到自己满意绝不外发，当然，石沉大海也不在少数，态度却是十分的端正。

历经数年，工作的变动，断断续续与文字疏远了一些，偶尔拿起也只是写些总结之类，似乎不动什么脑筋，文字要求自然没那么高。也不知什么时候，突然就对一些东西十分的讨厌，往往一挥而就，放在一边，再无回头看一眼的兴趣，仿佛要捡起污垢里的钱

# 自信地度过每一天

文 | 孙洋

进人生的新领域、新境界，使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向；另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面评价自己，却看不到自己的优点，

不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好地取长补短。

我们要多鼓励自己，“基础不好没关系，只要我每天都有进步，就是一种成功”“我的生活是充满阳光的，努力的我最美丽”！这样自信地度过每一天，你会越来越体验到，我的人生是非常有价值的，我是最棒的。

# 一挥而就与字斟句酌

文 | 郭旭壮

币，厌恶不已，尽管明明白白知道那是无尽的“财富”。及至用时，拿出来就给，这样接二连三的，竟渐渐成了习惯。有了任务，静心思定一会儿，动笔，噼里啪啦过后，看似洋洋洒洒一大段的文字，心底里还有一丝小小的得意，写文章就是码字，就是一些文字的排列组合，又好像作曲，哆来咪发唆拉西，西拉唆发咪来哆，来来回回，颠倒顺序即是。也弄不清自己这样写了多久，直到有了两次打脸的事，才再次冷静下来，认真是任何时候都不能脱离掉的。

一次是通讯员培训，课堂上的老师拿来一篇范文，对其中的一些句子进行了分析，有好些地方，明显地重复累赘，一番删减过后，精炼了许多。老师说，这样的稿子，其实完全能看出作者的不用心，只要稍微注意一些，都可以避免，我看着熟悉的语句竟无地自容。

一次是给文友写一篇短文，一挥而就过后，早早给他发送了过去，他看后，回过来一个大大的“？”，快手，你这出

手速度也太快了吧，竟然有三个错别字，“的地得”居然分不清，这还是你吗？别的不说，错别字就是态度问题，你再改改去吧，吃这碗饭的，怎么也要对得起自己良心，那是职业素养问题。几句话，振聋发聩，发人深省。

文友语重心长地说，以后写完了，还是多看看吧，改完了再发，不急不躁，才能多出成绩。

由己及人，想想，工作中，我们有多少人是一挥而就，工作噼里啪啦，有的是速度，却不知做出来的效果却大打折扣，安全上，可能一时的疏忽就是危及生命的大错；技术上，一个小数点的变化可能就是批产品的报废；设备上，一个零件的残缺就将是整台设备的趴窝。

这一切的一切，细思极恐，文字或者可以更改，非是付印，尚有转机，其他呢？怕是反悔的机会也没有。

以认真、严谨、务实的态度对待自己的职业，是对工作的负责，更是对自己品质的尊重，我们没理由去拒绝。