

## 矿山春意早

文 | 胡立娟

立春之后，气温回升，但仍然乍暖还寒的时节，特别是在矿山，昼夜温差较大，一般这里的春天总是姗姗来迟。早晨走在矿区小路上，一场大雪过后空气无比清新，张开双臂迎着扑面而来的暖暖煦风，倍感惬意。

经过漫长严冬的孕育，矿山悄悄地萌动起蓬勃的生机，惊喜地发现，从路边暖气沟蒸腾出缕缕暖意，浸润催放着点点新绿。瞧！路两旁，那坚强破土而出、稚嫩幼小的一片绿色在初春的寒风中轻轻摇动，为这冰冷、荒凉的厂区勾勒出唯美浪漫的春意。

矿山的初春，不同于原野里的燕语莺啼，也有别于都市里的姹紫嫣红，它有着自己独特的春韵：含蓄内敛、恬淡宁静、质朴刚性。如果把婆娑的杨柳喻为急

不可待换上春装的婀娜少女，那么扎根矿区不惧严寒的松柏则像我们憨实的矿工，从不张扬显摆，默默无闻的浪漫情怀却尽在写实中。坚守岗位时的精心操作、认真点检；清理积矿后，汗流面颊下的坚韧……

这幅动感的画卷，唤醒了沉睡亿万年的矿层，那一块块黑色的精灵，在辛勤的汗水中重现光明，那厂房内轰隆作响的破碎机和不断奔涌向前的皮带好像在告诉忙碌的人们，又有滚滚乌金运向远方，又有一轮蓬勃的朝阳被我们奋力托起。

春天，如此美好；矿山，如此多娇。春天的矿山，在春雨、春风的沐浴下，宝武文化的浸润下，带给矿工们新的希望，踏上美好的征程。祝福春天，带来无限希望！祝福矿山，明天更加灿烂！



古与今 王双喜 摄

## 春雪

文 | 赵淑君

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”夜里，雪已经悄悄地落下，为春带来了意外的惊喜。

当清晨的第一缕阳光洒向这个白色世界时，雪精灵已悄悄地走了，它用它的手臂抹去了天上的雾霾；它用它的呼吸给大家带来了清新的空气；它用它的画笔引大家走入一幅银色的画卷。

我怀着愉快的心情走在白皑皑的小路上，雪已经积了20多厘米，走上去深一脚浅一脚，“咯吱、咯吱”地响。车上、树上都积了厚厚的雪，有的像珠帘，有的像一块洁白的云彩。树上留下来一层厚厚的雪挂，枝条上像缠了一层带子，一路上，各工作区域的职工已经开始在清理大路上的积雪，他们或三五成群，或两人相伴，一边铲雪，一边交谈，脸上洋溢着春雪带给他们的喜悦。

瞧，我们也有一些有情趣的职工，将铲起来的雪堆在了一起，给它们分出了圆圆的身子和大头，让雪人初具模型。雪人的塑造激发了大家的童心，就近的职工回宿舍翻出了自己孩子的围巾，红红的三角模型，领着孩子为我们的雪人打扮了起来，不一会儿工夫，一个漂亮的雪人就展现在了花园中，厂区里的孩子们围着雪人唱啊、跳啊，露出了他们纯真的笑容。

虽有不舍，可是春雪给我们的生产区域还是带来了许多不便，为了方便职工在生产区域安全出行，我们的职工一上班就加入了扫雪的队伍中，好在有铲雪车在前方开道，节省了不少的时间和劳力，大家将铲雪车铲不到的地方用铲雪板清到了绿化带中，待雪消融后滋润大地。岗位工对外围的楼梯进行了仔细清扫，为取样和点检做好准备。

春雪是清凉的、美丽的，春雪是令人陶醉的。我爱春雪，感谢春雪，感谢它带给我们的快乐，爱它对冬天深深的眷恋。

自古以来，兰花之美，常是古代文人墨客吟咏的对象。兰花被人们称为花中君子，它代表着高洁、典雅、坚韧、淡泊。兰花以草木为伍，不与群芳争艳，不畏霜雪欺凌，有着坚忍不拔的刚毅气质。

常听人说兰花难养，在一颗“文人心”的不断鼓动与作祟下，终于在2019年仲夏购置几株墨兰，兰盆与兰石也是专门配置，也算是费了几心思。至于养护，平常除掐着日子浇水外，倒也无它。当年腊月便发出2箭花苞，记得我还发了个朋友圈，配图配文“兰之猗猗，灼灼其香”以表喜悦之情，现在想来倒也有些好笑。墨兰不胜名贵，花无甚特色，也无寓意招财纳福的喜庆名字，但我每次看到它，心绪总会变得平静，许是真的与我有缘吧！

## 人生亦如兰

文 | 乔秀梅

可能是期间两次为它换盆并未异常，让我有了这花其实“好养活”的错觉；也可能是我给我的“爱超出了界线”，想要给它更好的；亦或是我犯了懒毛病，想要“一劳永逸”，省得经常换盆。2020年秋，我将它移栽到了一个大大的花盆中，花盆是之前的“麒麟”花牺牲后留下来的，所谓“紫砂花盆”。自此以后，我便再未见其开花，花株也再未新发，旧株日渐凋零，到2021年年底更是只剩1株2叶，配着硕大的花盆，显得凄凄惨惨。2022年春节，本想一弃了之再置一盆，可多年相伴终是有了些许羁绊，还是将它留了下来，想

着再给它一年机会，等它彻底消亡或者重焕新生，也算给自己的辛劳再留最后一点希冀。

由于工作在外地，只有每个周末回太原，一回家定会去瞧它几眼。约是春夏交替之际，我还真看到几株新芽已长出寸许，待到今年1月下旬，看到一箭花苞已有模有样隐于叶中。就在昨日，一朵小花悄然开放，一别三年终又与我相见。观其花箭高耸，挺拔而立；观其花苞错落，互不相扰；观其花开无声，细闻有香；且傲且雅！

盛开花时，拼尽全力，优雅绽放，不负芳华。凋零时，顺其自然，无怨无悔，不负流年。

人应如此花，自然疏疏淡淡，何必重重叠叠。愿你我，努力向上，坦然面世；珍视每一道光，善待每一寸暖；竭尽所能，不断成长；从容入世，淡然出尘；只争朝夕，不负韶华！

天气转暖，春风拂过山间，一夜之间，枝头就有了春的气色。

人们的脸上也多了些许春色，是暖的、甜的，是春日下的欣欣然。黄土地带着被阳光照耀的温热感。

山野花从低处开到高处，从近处开到远处，各色花朵将蜜蜂和蝴蝶请上枝头。在黄土地的案头，春风的画笔让水彩流淌，大片大片的桃红柳绿，让春之河流丰盈起来。在鸟雀的歌唱里，在风和雨细密的脚步里，万物欣欣向荣。

对于在大山里工作了将近三十年的我来说，每座山，每条河，乃至每棵树，都是我亲密无间的伙伴。每年春天花开时节，对面山上满眼的桃花便会

## 那时桃花

文 | 连树丽

让我感慨万千。

它们年年盛开，和其他村庄和山野的桃花相比，也许并没有什么不同，但我却更愿意一次次徒步靠近。

一株株茶杯口粗的桃树，散落在一片片山林中。和周边高大的柳树、李子树、梨树相比，它们的枝条并不繁茂。但是，当桃花次第盛开时，我总是莫名地感动，像是遇到一位眉眼和善的亲人，静静地站在那里，让人感到踏实、温暖。

桃花颜色纯正，一朵或者

一簇，在春风里恬淡安然。对于生长在大山深处的孩子而言，花花草草，是最寻常不过的自然景象。而我，唯独对桃花心存眷恋，固执地认为，只有桃花盛开、鸟语花香的春天才是完美的。恍惚间，一片片花瓣如群山合围，春天似乎被无限放大……

桃花的花期并不长，也就一个多礼拜。当桃粉落下，我并不感到惆怅，因为米粒大小的果实已挂满枝头，在即将到来的夏季，鸡蛋大小的桃子将再次露出桃粉的脸颊。从枝头摘下大大小小的桃子，握在手里，像一杯香甜的蜜酿。

多少年之后，每个春天花开时节，我依然如现在静静地望着朵朵桃花……



争奇斗艳 王振华 摄