

思念

文 | 牛玉凤

以前我对清明的感觉很淡，直至父亲去世后，我才觉得清明这个节日的沉重，总会让我回想起父亲生前的那些片断，重温那些远逝的亲情。

对所有的人来说，清明节都注定是一个伤感、悲伤的日子。父亲虽已离去，但他的音容笑貌却时常在我面前萦绕，挥之不去，常常觉得他仍在我身边，离我不远。

父亲是一个善良朴实的农民，常年的风吹日晒和辛勤劳作，高粱红色的面膛上，流露着中国农民固有的坚韧和隐忍。父亲读书不多，只因家中兄弟姐妹多，上到小学毕业，便务农了。在全国抗击疫情的那一年，就像听到流言蜚语一般，父亲查出肺癌晚期，经过与病魔抗战几个月后，走了。

人生最大的痛楚，莫过于子欲养而亲不待，这是我心中永远的痛。还记得父亲在生命的最后日子里，滴水不进，连水都不想入口，只好用棉球沾点水一点一点涂在父亲干涸的嘴边，这样的日子没过多久，父亲就离开了，这个画面一直烙在我的心里，每每想到情动之处不禁落泪。

前些天，母亲说她梦到父亲了，“父亲在梦里，黝黑的脸

庞，还是那么干净，穿着黑色中山装，精气神还是那么好，还有那经过渲染的黑发，还是那么飘逸。”母亲告诉我们姐弟，不必挂怀，天堂里我们的父亲过得很好。偶尔，我也会在梦中与父亲相约，梦醒后不免有些失落、惆怅，对他的思念也就日益倍增，使我无法释怀。每当如此，我都会抑制不住自己的悲伤，泪流满面，不能自已……

我的童年是快乐的，这些快乐都是父母带给我的，记得小时候，父亲在一天的劳作结束后，总会陪我们姐弟玩耍，打扑克牌、跳绳、踢毽子，感觉父亲像极了老顽童，有时，还会给我们做好吃的，我比较贪吃，父亲总会偏爱我一点，多留一点给我。从没想到父亲会这么早离我们而去。可是童年的一切，现在都变成了回忆，再也看不到父亲的身影和慈祥的笑容了。

父亲离开的这些日子，我无时无刻不在思念着他，随着时间的流逝，那种思念虽已不再是锥心之痛，但只要想起他，我的眼眶就会湿润，思念就像扯不断的丝线缠绵而下，永无尽头。

深夜的窗外，回忆是陈旧的忧伤，在午夜梦回，总是忘不掉父亲眼角淌下的泪水……

岁月静好

文 | 吴迹

生活总是兜兜转转，绕开的绕不开的都要面对，要学会和自己达成和解。当一切尘埃落定，我们又对新的一年充满期许，就像寒冬期待一场瑞雪。

那本旧台历勾勾画画的痕迹，有的还能记起，有的早已消失殆尽，随着那些纷纷扰扰吹散在了旧时光里。生活、工作、家庭、朋友，这一连串与自己息息相关的字眼，在时间的流转中，有的一地鸡毛，有的闪闪发光。其实生活就是这样，看似浅显易懂，实则藏着很多小确幸。不管是二十艳丽的青春，还是三十而立的使然，抑或是四十不惑，甚至于知天命以后，一切都会归于平淡。我们在平凡中期许着一些美好，尽管只是一颗尘埃的

心，但还是扬起头来阅读光芒。

2022年，林林总总勾兑着生活的喜怒哀乐，在为入夫、为人父、为儿女的角色里做好“平衡”。看着年迈的父母、婆婆，希望他们身体健康、开心快乐；生活的滋味不总是恰到好处，有时咸了，有时淡了，但始终抱有乐观就一定能见到幸福的方向。

作为太钢职工，我们嗅着钢铁的气息成长起来。每天开车穿梭在熟悉的工作场所，与熟悉的人群朝夕相伴，时间把我们的每一帧热爱都深深烫帖在了记忆里，即使没有风，依稀都能感到一种熟悉的气息扑面而来。熟悉的也许会依旧熟悉，也许会因为距离而变得陌生，但有些东西却会在血液中一直流淌。

一年就这么眼睁睁地又溜走了，心中仍有暖阳。2023年，要让自己波澜不惊的生活沉淀下来，始终收藏着一份岁月静好。这是我一直想要的，也是很多人想要的。



桃花依旧笑春风 新建平 摄

清明，让心变得清澈澄明

文 | 张中川

儿时，对清明节总有一种复杂的情绪，一方面因为清明节是对逝去亲人、革命先烈祭奠的日子，总是笼罩着一股肃穆和沉痛的情绪；另一方面，清明又是踏青游玩的时节，又是童年记忆里的一抹亮色。长大后参加工作，为了证明自己的价值，加班、熬夜、出差，见过形形色色的人，奔波在各种社交场合，清明节，似乎彻底成为放假游玩放松的节日。

常年忙忙碌碌的我们，常常会忘记自己是谁，从哪里来，要到哪里去，又到了清明时节，随着阅历的增长，对清明又有了更深层次的思考，清明节，就是一个让我们回忆的节日，它让我们记起自己从哪里来，记起自己的祖辈，记起他们曾经为下一代能有更好的生活而努力、奋斗过，记起自己身上有一种高于生命的使命需要传承……

清明是在提醒我们不能忘本。

作家史铁生曾经说过“我相信，每一个活过的人，都能给后人的路上添一丝光亮。也许

是一颗巨星，也许是一把火炬，也许只是一支含泪的蜡烛。”

父母讲述起祖辈在那些艰难岁月里的点点滴滴，如何白手起家，如何被打败又如何站起来……现在又有了和小时候不同的理解，儿时只觉得新鲜有趣，像听别人的故事，长大后才深深体会到他们的不易——时代的局限，生活的艰苦，但也由衷敬佩他们的勤劳能干，在某些人生重大抉择上的魄力，现在讲起来仍感到惊心动魄，站在他们的肩膀上，才有我们现在的美好生活，由此自然而然地想到，我们自己能为后代留下什么？后代将来在祭奠我们的时候，是敬佩、感恩还是……当下所做的每一个决定似乎不仅仅是为了让自己过得舒服，我们存在的意义和价值变得伟大起来，更明白了自己所背负的历史使命。

记得和外国客户聊天，他问：“中国人每年到了清明祭拜祖先，真的会得到祖先的庇佑吗？”我回答他，中国人祭拜祖先并不是单纯寻求祖先庇佑，是举办一个和祖先跨越时空对话的仪式，是提醒自己不要忘记他们曾经来过、努力过、奋斗过，不要忘记曾经的优良传统，不要忘记曾经犯过的错、踩过的坑，提醒自己接力棒现在到了我们手中，不能漫无目的、浑浑噩噩地活着。

在浩瀚宇宙的尺度上，我们匆匆几十年的人生如沧海一粟，透过清明这个节日，给我们一个停下脚步，让心变得清澈澄明的机会，当我们归乡扫墓，与祖先连接，与后人连接，我们知道了自己从哪里来，要到哪里去，清明，是中国人的信仰，通过对祖先的信仰，我们汲取了直面命运的勇气，获得了丰盈的人生。

又到一年清明节。去年因为疫情，没有在这个节日回家，这是一个魂牵梦绕的节日，是一个在泪水中追思的节日。在所有的节日中，清明节是我最为敏感的节日，也成了每年我想回老家的一个理由。

曾经，这个节日与我无关，但十几年前，父亲因病过早地离开了人世，三年前，母亲因突发疾病也离开了这个世界。自此，这个节日在我的生命中显得悲悲戚戚、沉沉甸甸。如果没有特殊情况，每年在雨纷纷的清明时节，我都会与妻儿一起赶回老家为父母扫墓。只有这样，才能寄托深埋在心底的哀思，心里也才会好受一些。

每次，跪在父母的坟前，

花香草绿 又到清明

文 | 段建春

我的泪腺都会处于失控状态。但我也控制不住它，就让泪水静静流淌，仿佛那样就可以涤荡深刻的伤痛。闭上眼，父母慈祥的面容和忙碌的身影都会清晰地浮现在脑际，父母的离去也好像只是一场梦，一场刻骨铭心的噩梦。可是，梦醒之后才发现是一个无从更改的事实。父母确实已经远去，留给我们的只是温馨的记忆和撕心裂肺的痛。对于父母，我留下了深深的愧疚。

心里挂着清明，所以觉得更近，父母在里头，我们在外头，我们心中的清明，缠绕着魂牵梦萦的离愁别绪。是啊，父母在里头，我们在外头，唯有在清明节、中元节，对父母的思念才会显得如此之近。

花香草绿清明到，我已经提前买好车票计划回家看看了，去看看父母长眠的那片绿水青山，去倾诉对父母的深切怀念，爸妈，我的亲人，我想你们了……



落日下的汾河 白文丽 摄