

老街的变迁

文 | 闫慧娟

岁月荏苒，在漫长的冬夜里，在余暇翻拣旧物的某一刻，总有一些往事不经意间触动记忆的心扉。

记忆中20世纪70年代故乡的老街是灰色的。灰蒙蒙的土路、灰溜溜的土筑墙，没有摩托、汽车的喧嚣，只有驶过的自行车就是最亮丽的风景线。吱吱呀呀缓缓行走在老街上的是日出而作的老牛车，日落而息中驾尘而来的是伴随牧羊人响亮鞭声归家的羊群。

老街的四季多半是寂寥的，在那没有电视电脑也没有手机的日子里，夏季算是最闹腾的，白日里放学了时间还早，精力旺盛的孩子们趁着大人不注意偷偷啃两口咸菜就玉米面窝头就一股脑儿冲上街，男孩子找个相对平坦的地方，土地上掘个小坑作为目标点，划一起点进攻线往地上一蹲，弹玻璃球入坑挑战赛即刻打响；女孩们小辫子上下飞舞或不亦乐乎变着花样跳皮筋、踢自制鸡毛毽子，或分成两个阵营你来我往玩丢沙包（用布头缝制而成的正方体或圆球形，里边装填沙子或高粱粒等）；到了闷热的夜晚，特别是明月高悬的时候，农家人最好的娱乐就是坐街了，吃过简单的晚饭，左邻右舍们三三两两坐在门前的石阶

或木墩上，唠嗑庄稼的收成好坏，闲聊村里的家长里短，会讲故事的爷爷奶奶被少有家庭作业的孩子环绕在身边，于是，神话传说、寓言故事在孩子们渴盼的眼神中轮番登场……尽管岁月流逝中少时听过的故事渐行渐远，但娓娓传说中弘扬的真善美理念却在潜移默化中种在心田，伴随我阳光快乐成长。

多年后的春节带已参加工作的儿子给家乡长辈拜年，走在平展宽阔的沥青街道上，身边缓缓驶过一辆辆走亲访友的私家小车，老街两边原来清一色的土筑围墙被结实的砖墙取代，一扇扇或瓷砖或大理石装饰门柱的铁大门替换了斑驳暗淡的旧木门，门顶上彩色的琉璃瓦在阳光下反射着点点星光，很是好看，骤然发现街道东头那口老井已封存，那寒冷冬季白花花的冰层结满井边让前来挑水的乡亲们小心翼翼、一步三滑的场景永远留在了记忆的长河中，因为清澈的自来水早已四通八达引入村里每家每户。

不知不觉，在家乡与时俱进走向富裕的步伐中老街告别了灰色，消失了旧模样，我仿佛听到变美的老街在歌唱：生活在盛世中国真好。

沿途皆是风景

文 | 王亚怡

无意间看到了一篇很治愈的小短文《牵着蜗牛去散步》，短文的内容是这样的：上帝给我一个任务，叫我牵着一只蜗牛去散步，我不能走太快，蜗牛已经尽力爬，为何每次总是那么一点点？我催它，我骂它，我责备它，蜗牛用抱歉的眼光看着我，仿佛在说：“人家已经尽力了嘛！”我拉它，我扯它，甚至想踢它，蜗牛受了伤。它流着汗，喘着气，往前爬。真奇怪，为什么上帝叫我牵一只蜗牛去散步呢？上帝啊！为什么！唉，也许上帝抓蜗牛去了，好吧！松手了，反正上帝不管了，我还管什么？让蜗牛往前爬，我在后面生闷气。咦？我闻到花香，原来这边还有个花园；我感到微风，原来夜里的微风这么温柔。慢着！我听到鸟叫，我听到虫鸣，我看到满天的星斗多美丽。我以前怎么没有这般细腻的体会？我忽然想起来了，莫非我错了，是上帝叫一只蜗牛牵着我散步！

蜗牛，不正是我们的孩子吗？养育孩子，就像牵着一只蜗牛去散步，真的需要一个需要倾注大量耐心的过程。有些时候我们总以成年人的视角去考虑问题，以成年人的步伐追赶

这个世界，那么我们的孩子们呢？他们在竭力地跟着我们的步伐，可是终究跟不上我们。记得以前做过一个实验，以孩子的视角去看这个世界，当蹲在密密麻麻的人群中的时候，四周的人会让实验者透不过气来，伴随着紧张和焦虑，迫切地想要找一个依靠。这难道不是孩子们寻求我们拥抱的原因吗？我们都害怕孩子输在起跑线上，总是强加给他们各种各样的重担。但我们忘记了，人生不是短跑，也不是中长跑，是一场马拉松，马拉松从来没人抢跑。每个孩子都有自己的花期，只是开花的时间不同罢了。给他充足的时间和养分，也许他会开花，开出绚丽的花朵。也许他永远也不会开花，但是他会汲取全部的养分，努力成长为一棵参天大树。也许他会成为吸引小鸟最多的那一根“良木”。

在孩子成长的道路上，急于前行的我，早已忘记了欣赏孩子那独特的美，最终，只能和孩子渐行渐远。所以，我们需要静下心来，陪着这个慢慢长大的小不点，仔细欣赏这个小不点在成长沿途中的每一处风景。



游湖圆梦

冯艳丽摄



春满樱园好时节

徐光明摄

我们的一生，总是在寻找人间的烟火，闲观万事里的岁月。在这个美好的季节，淄博烧烤彻底火了，火到天南海北的游客组团到淄博打卡，车站、机场爆棚，火到社交平台到处都是，火到相关话题无数次登上热搜热榜，火到央视主播康辉深夜点赞，成为现象级IP。

烟火缭绕在山东，淄博烧烤似仙境。淄博烧烤，烧出的是人们内心对烟火气息的向往，烤出的是这座都市对八方来客的一个态度。这背后有个特别温暖的故事。疫情期间，山东大学很多名大学生，被隔离到了淄博。当地干部群众格外心疼这些孩子，用真心对待他们，每天的饭菜不重样，把最好的饭菜安排上，离别时把全市的烧烤摊包下来，给学生们送行。淄博人民的情谊，深深烙在了学生们心间。当一切烟消云散、春暖花开，学生们携朋带友，从四面八方重返淄博，兑现他们的承诺，开启了爱的双向奔赴。撸串狂欢，并且把视频发到网上，引起了全国人民的广泛关注，由此抛开了淄博烧烤的阵阵热潮。

淄博味正浓，烤红一座城

小马扎一撑，三五好友围桌而坐，小火炉架上，烤串放上，自己动手，自给自足。面酱、小葱、小饼，不嫌多，蓝烟缕缕，撸串、碰杯的叮当声、噓溜声，海阔天空地恣意交流，天马行空地对酒当歌，卸下平日的拘谨伪装和条条框框，喧闹繁华间，感受岁月静好、国泰民安。三年疫情结束，没想到庆

淄博烧烤，人间值得

文 | 任瑞俊

功宴摆到了淄博这么一座小城。小饼烤炉加蘸料，灵魂三件套，淄博给三年后释放的激情，找到了最好的载体。

人间烟火气，最抚世人心

我们终其一生，都在寻找一份内心的充盈与淡定。在平淡无奇的现实生活中，一顿酣畅淋漓的“淄博烧烤”，即是一次彻底放飞的洒脱与欢聚。吱吱的烤肉声，人声鼎沸的烟火气，满满都是疫情后生活走向正轨的自豪感、幸福感。淄博烧烤爆圈，不是因为烧烤本身，是因为自上而下散发出来的浓浓人情味，激发了市民的凝聚力、荣誉感，靠着政通人和、以民为本、诚实守信的思想，给大家陌生人之间这种久违的热情、率真，让久在樊笼里的我们感受到了异样的暖意和浓浓的人间烟火味。

守护一座城，守护岁月长

淄博烧烤火了以后，当地最快速发布了一系列硬核措施，开启护航“淄博烧烤”的行动：新增21条“淄博烧烤”定制专线公交，推出“烧烤专列”且在专列上准备贴心礼物；点亮过年才用的霓虹灯；持有高铁票可以免费换景区门票；开展食品快检确保食品安全；发布全市烧烤地图；为学生提供免费或半价青年驿站住宿；推出“春光正好·淄博烧烤”五大文旅主题活动等。“最是一场好风

景，半缘烟火半缘君”。烧烤出圈，美在滋味，更美在淄博人，鲁C车主自觉礼让外地车，暖心大妈主动为排队游客发灌汤包，每个市民尽自己所能，想客人所想，一个个细节折射出这座城最别样的温度。真心把游客当亲戚，与游客交朋友，一家人守护一座城，一座城温暖八方人，感谢每一位城市的守护者。

淄博把一串小小烧烤，倾力打造成一张有温度、有内涵的城市名片。烧烤“淄博”，烧烤“淄博”，像强力磁铁吸引着国人纷至沓来，国人奔赴淄博，不全是为了撸串，而是在世态炎凉中，突然发现有一群温暖的人和一座温暖的城，他们的真诚、至善、好客暖了大家的心。他们不单是去吃烧烤，而是去朝圣，寻找那个有别样光亮、暖意的地方。

我们的一生，离不开世间的人间烟火，这朝朝暮暮的烟火气息。市井街巷，聚集的是我们的心，摊开的是我们的岁月。一个温暖的淄博，一个有人情味的淄博。游人离别淄博时，留下了共同的心声，“我们正在依依不舍地挥别淄博，归家途中，然而又分明感觉到我们在离家……”福来者福往，这个季节“进淄赶烤”给了所有人温暖！人间烟火，人间值得！