

荷的魅力

文 | 张小伟

清新夏日，漫步于荷池之畔。但见荷花亭亭玉立，荷叶飘飘摇摇，沁人心脾的荷香丝丝缕缕，这便是荷之韵，置身其境，看轻风翻叶，莲水交映，无不令人心旷神怡，流连忘返，因眼前的清凉世界而陶醉。立于荷塘之侧，你会拥有一种旷达的心境，油然而生一种恬静、旷远、雍容之感。

冬天来临，你那擎雨盖也渐渐消失，看上去，你是那样破败孤独，其实沉静的你早就准备好了献给这世界的大礼——鲜嫩可口的藕，你在水面上留下了残荷图，却给明春贮存了勃勃生机——那曾经扶持荷花的绿叶，会慢慢化作护花的春泥，你那清香而富有营养的莲子，供给人们熬成滋补的粥，制成清热的药，世上的观

赏植物中有谁能似你这般实用？世上的食用植物中又有谁能像你这般秀美脱俗。

古往今来，人们赞美你。人们把“出水芙蓉”视为美丽、清纯的象征，用“并蒂莲”象征和谐的夫妻，以“弄莲的小儿”图表达祈求子孙兴旺的愿望。那位宁可饿死也拒绝接受“嗟来之食”的铮铮铁汉——朱自清，在那“心里颇不宁静的夜晚”，出了门就直奔你而来，传世佳篇《荷塘月色》也就问世了。

荷在淤泥里孕育，在阳光下生长，在烈日下盛开，在清风里结果，荷之韵，飘在诗歌里，散在书画里，定格在照片里，让我们用聪明的头脑、勤劳的双手，让荷花的魅力永存。



恬淡幽雅 闫慧娟 摄



美景如画 冯艳丽 摄

花园随感

文 | 郭旭壮

花园不大，拢共也就一百来平方米，园子里种植有松树、刺槐、柳树，花的品种不多，但听说是很名贵，花盛开的时候，周围四五十米范围内洋溢着香气，草坪一半一半，以凉亭为分隔线，凉亭有些艺术感，弯弯曲曲，亭子上方缠绕着一圈圈的爬山虎，把整个亭子围了个严实。

小区的绿地不多，一到夏天，花园自然成为一群人茶余饭后的栖息地，白天，亭子两边的台子上，操着各个地方方言的老太太们唠叨着家常，也不知道能不能听懂，反正看表情，交流没有不畅，大致是些家长里短的，以最直接最有效的手段传播着小区里的新闻。亭子的另一边，是一群孩子，不时蹦跳着，台上台下乱窜，嘴里哼着儿歌。晚上的小花园七彩的灯光掩映着，朦朦胧胧，颇有些神秘的气氛，落地的小音箱放着时下流行的音乐，除了闲游的老人，自然是上演着爱情，青春的花朵在那一刻激情绽放。热爱音乐的中年大叔，要不吹着口琴，要不挥舞着萨克斯，一首《回家》一次又一次。热闹时，不知谁家的孩子哭闹着，不是不小心跌倒，就是非得要吃别人家一样的冰激凌，大人的不耐烦随着声音越来越激烈，跑啥跑，没看到有砖头啊，哭啥哭，一个男孩子家别跟女孩子一样，赶紧起来，行了行了，买去买去，我

算是服了你了，那冰激凌有啥好吃的。各种声音夹杂在一起，那一刻你会觉得这大概就是烟火所，世俗的人生。一转眼，那亭子里的角色就会不断变换，铁打的亭子，流水的年轮。人生不断上演着别人眼里的悲喜剧，而剧中的主角就是冷眼旁观的我和你，这样的大戏，一年又一年，一场又一场。

冬天的花园就没有这么热闹，偶尔雪后，会有一群红男绿女，洋溢着青春的气息，或趴或卧，或站或坐，或凝神远眺，或嬉笑打闹，雪地里一行行深深浅浅爱的印迹。雪中的花园有另外一番意味，白的雪掩藏了污浊，没有污浊的花园里，满眼的纯洁，偶然间翠松绿意的点缀，会让人心生一种生命勃发的快意，冬天如何严酷，终究有那么一些暖意，消减这冬的寒冷。没有了聚集，似乎那种喧嚣的市井也远离了一些，小区新闻的传播没了以往的时效性。蜷缩在家的“记者”们，关注着国际时局的变化。冬天的小花园，枯枝枯叶枯草皆是一种美，那种美透露着苍劲，展现着劲骨的傲立，或者说生命的枯萎，极致处为了春天更为生机勃勃的旺盛。这样的美丽是诗意之美，是诠释生命轮回，永不消亡之美。这样的美，是依如“叶子的离去，是风的追求还是树的不挽留”，是人生在大自然清晰明朗、淋漓尽致的展示。

小小的花园，承载的不只是小区一隅的风景，不只是寒来暑往的时序交替，更有人生的风风雨雨、点点滴滴凝集在一起，成为无法忘却的生命印迹。

时光荏苒，岁月如梭，转眼间已到了知天命的年龄，回首已走过人生的每一段心路历程，谁是我的软肋，谁又是我的铠甲？

童年时光，无忧无虑，快乐成长，考试成绩是我的软肋，父母是我的铠甲。我生在七十年代，那时物质匮乏，缺吃少穿，但童年的我，精神世界是何其快乐：去地里捡大人们收完秋剩下的土豆、上树掏鸟窝、去河滩挖苦菜……唯一的软肋、害怕的就是考试成绩不好，回到家被大人训斥一顿：你看看，考下这么点，学习不好将来找不到工作，看你怎么办？而我也只能低下头，默默地听着大人的呵斥，心里暗暗下决心：下次一定考个满分让你们瞧瞧我的厉害！尽管父母对我严厉有加，而对我的万般疼爱、呵护则是我的铠甲。发烧、生病了，老爸会第一时间背起我上医院；在我考上重点初中后，爸妈又从微薄的工资中拿出钱来给我买了一辆最新款飞鸽牌自行车。而在当年，那也算得上是一件奢侈品。在中学毕业后，父母又为让我选择上技校还是上高中而绞尽脑汁！

在父母一路的陪伴、呵护、

奋进在中华民族伟大复兴的新征程上，我们只有回看走过的路、比较别人的路、远眺前行的路，弄清楚我们从哪儿来、往哪儿去，很多问题才能看得深、把得准。

如今，回望走过的路程，我们收获了制胜的密码；明天，迈步未来的征程，我们也要不惧山高“路”远，“一”以贯之地坚定道路自信，以踔厉奋发、笃行不怠的蓬勃朝气，奋进新征程、建功新时代。

回看走过的路，充满了“筚路蓝缕启山林，栉风沐雨砥砺前行”的艰辛。从一穷二白、满目疮痍的中国，到如今成为世界第二大经济体，再到全面建成小康社会，中华民族从沉沦走

我的软肋 我的铠甲

文 | 王俊青

引导下，我参加工作、成家立业、结婚生子，过着无忧无虑、幸福的生活。不知不觉，已年逾五十。而如今的我，父母成了我的软肋，丈夫、孩子则成了我的铠甲。

不惑之年，父母都已年近八旬，他们再也没有了当年为儿女开疆拓土的本领，退步到了连在网上交个话费、去医院挂个号也需要我帮助的地步。我有时不禁扪心自问：这还是当年那个在财务科做账出了名、年年被评为模范教师的爸妈吗？人生中有太多的无奈和心醉，不得不承认，他们老了，到了需要我为他们遮风挡雨的年纪。父母的身体健康、体能指标成了我的软肋：体检化验的血压、血脂、血糖……各项指标成了我最关心的点；全能、有效的陪伴也成了我的竭尽所能。如今的父母生成了我的软肋，我开始慢慢学着面对生命的无常与恐惧。

而随着儿子渐渐长大、知识能力的提升，反倒成了我的

铠甲。儿子，这个软件怎样下载、怎样在美团上买优惠券、帮我做个旅游攻略吧……一切在生活中所遇到的处理不了的事儿，都要请教儿子。那个在襁褓中的小婴儿，现在变成了我的后盾、我的铠甲。就在今年四月份，老妈在肿瘤医院做手术，无助的我不知何去何从，是丈夫的鼓励、背后默默的支持、儿子在北京找专家给出最佳治疗建议，让我从迷茫、无助中走了出来。而老妈经过我全力以赴的陪护照料、科学、规范治疗后，现在恢复得很好。我由衷地感恩、感谢他们！

人生即是如此，随着年龄的增长，你所扮演的角色也在不断变化着。年轻时的轻狂无所畏惧、不管不顾已随风而去，我开始学着保温杯里泡枸杞、养生补钙、保暖调理，且交了几个中医朋友，学了几套养生手法，我知道：我需要安全健康地活着，我需要具备爱与被爱的能力，为了那些我爱和爱我的人们！

山高“路”远何须惧 “一”以贯之向未来

文 | 姚鹏飞

向复兴，从苦难走向辉煌，在有效应对重大挑战、抵御重大风险、克服重大阻力、解决重大矛盾的过程中向全世界展示了“凤凰涅槃”的最美姿态。

比较别人的路，懂得了“求真务实出成绩，笃行不怠向未来”的密码。经过百年的历史沉淀，我们终于站在高山之巅，立于群峰之上，领略了河流的奔腾，察觉了东风的浩荡。看着鳞次栉比的高楼，享受着和平盛世的安康，此时的我们，比任何时候更懂得唯有实干方能

兴邦，唯有笃行方能致远。

远眺前行的路，更坚定“狭路相逢勇者胜，勇者相逢义者胜”的真理。成功的道路上从来不会一帆风顺，但任何困难都阻挡不了勇者的步伐；任何长久的胜利从来不是仅靠勇猛即可，而是要凝聚最磅礴的力量。越是向前走，越需要逢山开路、遇水架桥的昂扬锐气；越是面临挑战挫折，越是需要我们像石榴籽一样团结。

总而言之，山高“路”远何须惧，“一”以贯之向未来。

