

秋 天

文 | 张海清

又是一年秋来到。岁月有时候看起来总很恍惚惚惚，夏天的热是在几时退去的，那躲着太阳沿着树荫或墙根溜着走的日子又转到西边去了。

秋天是从太阳开始的吧，秋日光像沙漏，清早起来，太阳光像慢热的锅，一直要挨到午后，才有了暖意。如果没有云的遮挡，太阳直勾勾地投照下来，脸上的灼热一天天变成暖流。秋的太阳下得很快，窗沿子那明晃晃的亮先是一缕，然后是个角，是个面，再这么一点点溜走，不过只个把时辰。中午时分，吃了饭，躺在太阳下，被暖暖地哄着、包裹着，只想沉沉睡去。

秋天是从黄的红的颜色开始的吧，那一片金灿灿的玉米地，那一颗颗压弯枝头的红果

子，还有不知道名字的红彤彤小圆果子，把秋天装裹成可爱的模样，树叶慢慢浸了黄，染了红，风吹过，叶子便开始飘落。

秋天是从雨的滴答开始的吧，秋天的雨惆怅缠绵，尽是哀伤。雨一般落在午后，用半天的时间压黑了天，驱走暖阳，伴着夜幕疏疏落落下来，下班回家，车灯照着夜路，天地间无尽的雨丝，像闪闪的银线，车窗开始晕染了薄薄的雾气，冷意蔓延开来，这雨夹着冰冷的思念，注入永夜。

史铁生说，秋天是黄昏，是大提琴，是一座青铜的大钟，是在阳光里回忆慢慢整理发过霉的东西，是一首短歌，是细雨中的土地，是不敢的想念它和梦也梦不到的它。



绚丽秋光 刘艳云 摄

浅秋感怀

文 | 乔秀梅

带着季节的沉静之美，浅秋缓缓而来。我喜欢这个浅字，如兰草的素雅，如丹桂的清淡，如秋菊的淡泊，不张扬、不凌厉，不浓不烈。浅秋的风景，浓淡相宜，绿肥红瘦里掺杂着星星点点的黄，让人赏心悦目。浅秋的阳光，也多了一份柔情，丝丝缕缕的光线，像极了古琴上的弦，被簌簌清风，轻轻弹奏，撩拨起那尘封心底层层叠叠的思念。

这样的时节，喜欢看舞动的黄叶，随风翩然，让所有关于浅秋的心事，都有了落脚点；喜欢静心冥想，仰望纯净湛蓝的天空，几只高飞的纸鸢翩跹，与朵朵大朵漂浮的白云在视线里纠缠，偶尔有几只不知名的鸟儿在头顶掠过，我将所有心思装入信笺，托鸟儿将我的思念送到远方；喜欢在风中漫步，安然地享受风抚过脸颊，穿过肌肤，滑落心底的柔情；喜欢独坐在落日的余晖下，看落日一点点西沉，静静感受这份静谧与安逸。

“雨后风凉暑气收，庭梧叶叶报初秋”。浅秋是一首极富内涵、韵味的诗。“天上初秋桂子，

庭前八月丹花。一年一度见仙槎。秋色分明如画。”无数次拜读这些唯美的诗词，无数次折服、慨叹诗人的豁达心境、别样情怀、隽永意境。我明白，此生经年，我终是不可能写出如此妙笔生花、婉约细腻的佳篇。此时此刻，好想邀一缕清风作盏，捻一抹花香如茶，再撒两撮月白，与秋水长天，共饮一抹秋色，酣然醉卧在这迷人秋色中。

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪，四时之景各不同。人生风景亦如四季的更迭，每一段路都是不可替代的风景，不必太执意一时、一事，用云水胸襟去看待得与失，把握好每一天，让每一天过得充实有意义，才能不辜负这美好时光……

捡一枚落叶，采一缕朝风，掬一捧水月，凭窗倚栏执一份清心，让生活的繁杂随那翩然飘落的黄叶，淹没在如水年华里，放下心中对过往的牵绊，除去忧伤，洗净铅华，不喜不悲，不浮不躁，淡定从容，回归本真。将心中善念化成光芒，照耀前行的路，在这个收获的季节里重新出发。

共享亚运盛会 感受中国魅力

文 | 王双喜

2023年9月，我们迎来了第19届亚洲运动会，本次亚运会的主办地设在中国杭州，这也是中国举办的第三次亚运会。此次盛会的举办，尽显杭州韵味，浙江魅力和中国式浪漫，将中国人的高级感和信念感展现得淋漓尽致。

中国五千年文明底蕴，尽显中华民族的文化自信。9月23日的秋分时节开幕式，开场用“水玉琮、玉鸟飞入”迎宾，把五千年前良渚遗址文化中的重要礼器再次展现在世人面前；随着鲜艳的五星红旗入场，《我爱你，中国》歌声响起，让无数中国人感到亚运会来到家门前的骄傲和自豪；敲响秋日百花之首的“桂花鼓”，用中国典故当中的“蟾宫折桂”给予全体运动健儿美好祝愿；主题屏风中的梅、兰、竹、菊“四君子”，用傲、幽、坚、淡代表着中国人自强不息的品格；当万家灯火升起，全场人喊出唐朝诗人张九龄的那句：“相

知无远近，万里尚为邻”时，更是凸显了中国人民迎接四海宾朋的深厚情谊。

中国的飞速发展让世界瞩目，科技创意尽显中国智慧。超高比例还原的数字钱江潮，裸眼3D的运动赛场，AR虚拟数字穹顶，零碳甲醇的火炬燃料，最炫酷最震撼的上亿人在线参与传递汇聚而成的数字人火炬手跨越城市，跨越钱塘江，大步跑进主会场和最后一棒火炬手汪顺共同点燃主火炬，让世界见识了中国人的数字技术，更让我们每一个普通人共同点燃亚洲之梦。中华五千年文明印记，中国新时代崛起的力量，成为亚运会史上经典场面。而能够把千年文明与科技视效，东风美学与国际视野，中国风范与

亚洲风情完美融合的正是我们伟大的祖国，不禁感叹道：“生在华夏，何其有幸，何以中国，唯有中国！”

本次亚运会更是吸引了45个国家和地区参赛，盛况空前。本次亚运会更有奥运会冠军，世锦赛冠军及许多体坛名将参加。如乒乓球世界排名第一的樊振东、孙颖莎，游泳名将覃海洋、张雨霏，跳水名将全红婵，更有48岁的体操运动员丘索维金娜继续书写着不老传奇。各国领导人及政要共赏开幕式，习近平总书记及夫人彭丽媛女士亲自到场，更是引燃全场的热情。一次体育盛会，一次文化交流，一场视觉盛宴，一条绿色发展之路，中国杭州架起友谊桥梁，以其独特魅力共筑亚洲盛景。

秋意浓浓

文 | 刘婷婷

一场雨后，秋意渐浓，微风中带着丝丝凉意，阳光透过稀疏的云层洒在大地上，点缀出一幅美丽的秋日图景。

走在秋日的小路上，落叶悄悄飘落，如诗如画。每一片落叶都是大自然的馈赠，它们在秋风的引领下，轻轻飘落，编织出一条五彩斑斓的地毯。红、黄、橙，各种色彩在阳光的照耀下闪烁着，犹如一幅绚丽的油画。走在这样的小路上，仿佛走进了一个梦幻的画卷，心情也随之变得愉悦而宁静。

田野中，庄稼成熟了，金黄的稻穗摇曳着身姿，迎着丰收的季节。农民伯伯们忙碌在田间，笑容满面。他们的

辛勤劳作和付出，换来了硕果累累的收成，这是秋天最美的画面之一。站在田间，可以闻到泥土的气息，感受到大地的温暖，仿佛与自然融为一体。

秋天也是品尝美味的季节。丰收的果实挂满枝头，苹果、桃子、葡萄各种水果充满了诱人的香甜。人们走进果园，手拿着篮子，欣赏着果树的美丽，品尝着自然的馈赠。在秋日的午后，一杯浓浓的果汁，一口脆甜的水果，都能给

我们带来满满的幸福和满足。

而对于文人雅士来说，秋天更是一个富有灵感的季节。秋风拂过，带来了一丝淡淡的忧伤，这正是他们创作的源泉。秋天的景色，秋天的氛围，能够激发出他们内心深处的情感，成就一篇篇优美的诗篇，一幅幅绝妙的画作。

秋意是一种醉人的美丽，一种深沉的情感。它让人沉浸在大自然的怀抱中，感受到生命的丰富和美好。无论是赏秋景、品秋果，还是写诗作画，都能在秋天找到属于自己的乐趣和灵感。让我们珍惜秋天，欣赏秋天，让秋意在心中绽放。



娇艳

王文光 摄