

# 人间有味是清欢

——读苏轼诗词有感

文 | 张国秀

人生如水能添百味，其中滋味唯己方知。有一个人，一直以最简单的方式行走于尘世，孤独，却不落寂；恬淡，但不虚无。坎坷中，寻一抹阳光，穿过荆棘；风雨中，撑一把雨伞，走过泥泞。人生滋味都尝过，心中仍是纯净安然。他，便是苏轼。

苏轼的诗词，像茶，像晨，让人冷静，清醒，淡然，说尽人生各种滋味。

《定风波·莫听穿林打叶声》这首词写自苏轼被贬黄州的第三年，苏轼和大家一起出行游玩，中途遇到大雨，同伴狼狈躲雨，只有苏轼不以为然，泰然自若，迎雨而行。“谁怕？一蓑烟雨任平生”“归去，也无风雨也无晴”，是他洒脱、无畏的真实写照。在风雨飘摇的逆境中，他驰骋纵横，我行我素；在坎坷的仕途中，依旧满腔豪情，笑看人生。自然界的雨晴既属寻常，人生中的风雨、荣辱得失又何足挂齿？反正都要向前走，与其狼狈不堪，不如潇洒从容。走过去，一切都变成了风景，一切都不

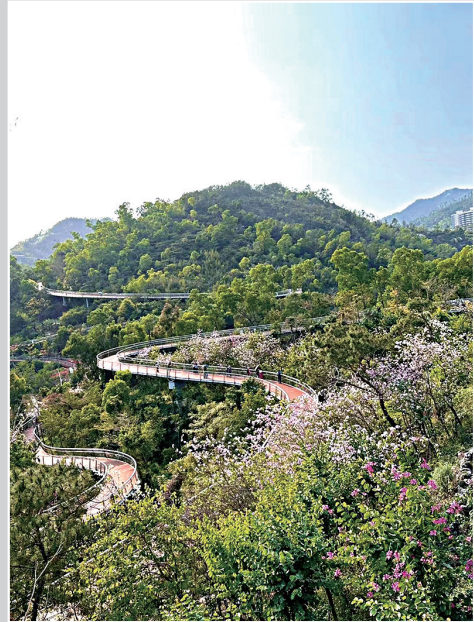
值得一提。也就是这场浇透他的大雨成就了这首举世无双的《定风波》。

《浣溪沙·细雨斜风作晓寒》，“细雨斜风作晓寒，淡烟疏柳媚晴滩。入淮清洛渐漫漫。雪沫乳花浮午盏，蓼茸蒿笋试春盘。人间有味是清欢。”写这首词的时候，苏轼从黄州迁往汝州，途径泗州，受友人刘倩叔所约同游泗州南山。午间，两人在山间水畔煮茶，采摘鲜嫩蔬果野菜做茶食，聆听大自然的声音。无酒无肉，也无丝竹歌舞，但却让苏轼感到了人间真正的味道。总有那么一段时间，我们内心渴望声色犬马，追求功名利禄，沉迷物质享受，但得到了之后就会发现，这些是虚妄的、肤浅的、寂寞的。其实，越是平淡、宁静的日子，内心才越丰富、越快乐。

当我们想起苏轼，嘴角总会露出微笑，你会觉得，生活美好，人生可期。他就像一股清流，洗净内心繁杂、彷徨、迷茫。而这份豁达和修养、淡然和清醒便是苏轼留给我们最重要的精神食粮。



红映春意 李文雄 摄



山花烂漫 冯艳丽 摄

## 采摘浪花的孩子

文 | 张小伟

于是开心地大笑，因为她发现了孩子的爱心，它决不希望人间再出现猫吃老鼠式的悲剧。

小孙子问爷爷，同一个问题居然连问了四遍：“爷爷，您有花皮球吗？”爷爷彬彬有礼地回答了四遍“没有”。然后反问：“孩子，你为什么要连问四遍？”孙子回答：“因为你说‘没有’时，胡子一翘一翘的，特别好看！”爷爷听了立刻开心地笑了。

一个穿着红风衣的小女孩儿，守候在漫天的风雪里。

她刚才在这里捡了个钱包，她怕那人着急，决定在这里守候。在北风中，她一百次地呵了呵小手，在雪花里，她一千次地跺了跺双脚，坚持着，直到星光灿烂。终于，一位大妈急急匆匆地赶来，当她从孩子手里接过钱包，泪水立即夺眶而出。因为她发现，绽放在雪地里的小姑娘，才是一朵最美的花。

永远也不要怀疑，哪里有爱心，哪里就一定开满了明丽的花，结满了甜美的故事……

## 铅笔的记忆

文 | 王宁波

天下的父母都愿意为自己的儿女隐瞒家庭的负担，可天下的儿女自觉地为父母分忧的却寥寥无几，但肯定百分之百的会把从父母那里要来的新文具、新书包、新衣服、新鞋，当作炫耀的资本。

渐渐地，我们的文具盒里除了铅笔，又出现了圆珠笔，双色的、三色的；钢笔，镀金的、双面的；自动铅笔、粗芯的、细芯的；中性笔，彩色的、有香味的；却没有一种笔像铅笔一样数十年受人青睐，经久不衰。有一阵子，铅笔似乎淡出了人们的视野，来到了被淘汰的边缘，尤其是科技日益发展的今天，电脑网络的普及，使我们有条件也有能力提倡无纸化办公，铅笔，包括所有的笔被淘汰不再是一个遥遥无期的童话，可铅笔带给我的难忘记忆，却清晰地印在我的脑海里，成为一块挥之不去的伤疤。

在我们的工作中，每每遇到困难的时候，总是抱怨没有这、没有那，怪人员素质不高，怪设备简陋落后，可是却很少自己想办法克服困难，帮企业渡过难关，我们每一名职工是否真正把自己当作了企业的主人，让每一个“铅笔头”都发挥它应有的作用，要想过上好日子，只有勤俭节约，把每一分钱都用在刀刃上，我们的企业才能蒸蒸日上，我们的生活才能幸福安康。

办公桌上放着一个笔筒，里面大概有七、八支长短不一的铅笔，那些短的很少有人用，原因当然是拿着不方便，我估计，当它的长度小于大拇指的长度时，事实上已经“报废”了。尽管成了摆设，但人们还是不愿意扔掉这些“鸡肋”，所以笔筒里的铅笔在不断地增加，但真正用着顺手的就那么一两支。

其实，这些所谓的铅笔头，还是可以用的，看着它们，我想起了一位小学同学。她用捡来的牛皮纸，包着铅笔的尾部卷一个长筒，用糨糊粘牢，铅笔加长了，就可以一直用下去了。我记得她的作业本也是大小不一，形状各异，全是用从那个唯一的供销社捡来的包装纸等七拼八凑装订起来的，稍黑一些的牛皮纸，铅笔写上去很难看清楚，我的班主任，眼睛已经有些花了，仍然认真地给她的作业本，每一页都作了批语，而且她是我们班唯一可以用作业本的反面再写一次的同学。那时候，所有同学的家庭条件都不好，但我们仍然想象不出她们家究竟有多困难，只知道，如果不这样，她就要失学了，因为班主任已经把她的父亲劝回去两次了。

她坐在教室里，像某本世界名著里的女主角一样，以超乎她年龄的成熟，安静地面对着发生的一切，即使面对的是大家的讥笑和讽刺，她同样能绽放隐含泪水的微笑，当时，我和所有的同学就像那本名著里的小丑一样，无知地把一种人间美德，当作课余饭后的笑料和谈资，每每想起，便自惭形秽无地自容。

娇艳 刘艳云 摄

## 关于职工子女参加中考、高考期间可以通行厂区的通知

各单位：

一年一度的中高考即将拉开帷幕，为解决职工后顾之忧，今年有子女参加中高考的职工，可凭准考证由父母陪同，接送考生穿厂通行。

高考通行时间为：6月7日、6月8日

中考通行时间为：6月20日、6月21日、6月22日

祝愿每一位职工子女都能发挥最佳水平、取得最好成绩。

太钢保卫部  
2024年5月29日